

APPROVAL PAGE : صفحة الإقرار

أقرت جامعة المدينة العالمية بماليزيا بحث الطالب
من الآتية أكماؤهم:

The dissertation has been approved by the following:

Academic Supervisor المثرف على الرسالة


المثرف على التصحيح Supervisor of correction

Head of Department رئيس القسمر


Dean, of the Faculty عميد الكلية Ognt cerिco
Dean, Postgraduate Study وكيل العميد للدراسات العليا

إقرار

أقر رتُ بأنّ هذا البحث من عملي الحاص، قمتُ بُمعه ودراسته، والنقل والاقتباس من المصادر والمراجع المتعلقة بموضوع البحث.


ترجيحات العلامة الكشميري واختياراته الفقهية من خلال شرحه لجامع الترمذي في كتاب الصلاة

## DECLARATION

I herby declare that this dissertation is result of my own investigation, except where otherwise stated.
Name of student:
Signature: $\qquad$
Date:

جامعة المدينة العالمية
إقرار بحقوق الطبع و إثبات مشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة


اسم الباحث هنا

عنو ان الر سالة هنا

لا يكوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أيّ شكل أو صورة من دون إذن |المكتوب من الباحث إلاّ في الحالات الآتية: 1 - يمكن الاقتباس من هذا البحث والعزو منه بشرط إشارة إليه.
ץ
تعليمية، وليس لأغراض بجارية أو تسوقية.
 مكتبات الجامعات، ومر اكز البحوث الأخرى.
|أكدّ هذا الإقرار :------------_.

## ملخص البحث

الحمد للّ رب العالمين، وبه نستعين في أمور الدنيا والدين، ونصلي ونسلم على الرسول الكـــــيع، والنبي العظيم، سيدنا عمد وعلى آله وصحبه والتابعين فم بإحسان إلم يوم الدين ..... و وبعد. هذه الدراسة: تبرز المكانة العلميّة المرموقة للعلامة الشيخ محمد أنور شاه الكشميري يين العلمــــاء

 ومكانته، وعن كتابه البلامع "سنن الترمذي " وموضوع الكتاب ومنهجهه وميزاته وغير ذلــــك، ثم ترجمة العلامة الشيخ/ عمد أنور شاه الكشميري وجهوده ومكانته، وفقهه، وعن مؤلفاته، وآثاره العلمية وما إلى ذلك من حياته إلى أن توفاه الله عز وجل، وبعد ذلك تناولت موضوع علم الفقه، ومصادر التشريع، وفقه السنة، وكتاب الصالة وفضلها ومترلتها في الإسلام. وأما القسم الثاين : وهي الأبواب الباقية في الترجيحات والاختيارات الفقهيــة للإمـــام العلامــــة الكشميري في شرحه لكتاب الصالاة من جامع الترمذي، ويكتوي لأهم المسائل الخلافية اليت اشتهر الخلاف فيها بين العلماء، حيث ذكرت المسألة مع الأدلة ووجه الاستدلال ، ثم أعقبتها بمناقشــــة
 الذي أراه، مع ذكر سببه.
واتضح لي من خلال ذلك أن العلامة الكشميري أحد العلماء البختهدين، وأنه أهل للتر جيح والاختيارمن بين أقوال العلماء والفقهاء، ويعتبر أحد رموز الحدثين، ومن الفقهاء الكبار في عصره؛ و لم يكن متعصبا لأبي حنيفة ومذهبه، فهو - وإن وافق المذهب في أكثر ترجيحاته واختياراته- لا يوافقه إلا بعد ثبوت دليله لديه، وقد بجده في بعض المسائل يخالف المذهب كليا. وين هاية هذا البحث ختمت بخاتة ، وأهم النتائج والتوصيات، والفهارس العلمية المتنوعة. وصلى الله على نبينا عممد وعلى آله وصحبه أجمعين.

ترجيحات العلامة الكشمير واختيار اته الفقهية من خلال شر حه لجامع الترمذي في كتاب الصلاة

## SUMMARY OF THE REASERCH

O Allah to you belong the everlasting praiser O Allah to you alone we seek help and upon you we rely and to you we turn in repentance and unto you is our return. Greetings to our beloved messenger the chosen and selected one، who was given conciseness in speech and who is free from mistakes or error. This research highlights the high level of knowledge of the scholar Muhammad Anwar Shah Kashmiri among scholars and Islamic jurists and his opinions in Islamic jurisprudence (Fiqh) through his explanation of Sunan At Tirmidhi. We shall expose in this introduction and in the first chapter of this research $\cdot$ a short biography of Imam At Tirmidhi in his quest for knowledger his status and on his book Al Jami Sunan At Tirmidthi; the subject matter of the book‘ his methodology، its distinguished features etc.
Then the biography of Muhammad Anwar Shah Kashmiri; his struggle، his knowledge in Fiqh books that he authored and his life till his death. After that we shall look into the issue of Islamic jurisprudence، its sources‘ usul al fiqh Fiqh us sunnah ( Fiqh based on prophetic traditions)، the importance and merit of learning it، its developpement and Fiqh us sunnah in the modern age. So ، I mentioned the major issues that concerned the book of prayer. In the second chapter which is the core of this research• I mentioned the chosen legal opinions according to the chapters present in the book of prayer of Sunan At Tirmidhi. And it contains the major controversial issues present among the scholars in the book of prayer. I mentioned the fiqh issue، its evidence and inference and the reason of disagreement which occurred among scholars. Afterwards I discussed the evidences and statements، then I mentioned the chosen opinion of A1 Kashmiri and his evidence on that. Finally I mentioned the opinion that I adhere to and the reason behind. With this approach this fiqh issue is complete from all sides.
In this process، it became clear to me that Shaikh Al Kashmiri has the capabitily of ijtihad (legal reasoning) and has the egibility for weighting and choosing from among the sayings of scholars and jurists. And it appears to me that this great scholar، Anwar Al Kashmiri was not a fanatic of Abu Hanifa and his school of thought in what is right or wrong. Even though that most of opinions agree with the hanafi madhab، we found him disagree completely in some other issues. Finally I concluded and in it contains the most important findings and recommendations and it is followed by various indexes. And All Praise belongs to Allah Lord of the world.

## كلمة شكر وإهداء

أمد اللّ تعالى وأشكره على ما منَّ عليَّ من نعمة الإسالام ، وهيأ لي حفظ كتابه الكريع ، والتوفيــق
 مكان ،كما أشكره تعالى على أن جعلي في ظل أبوين كريمين ، بذلا ما يستطيعانه في سييل ترييي وتنشـئيتي على الخير والتفوق في بكالات الحياة، وأنين من خلال هذا البحث أتقدم بالشكر والتقدير بلحامعة المدينة العالمية
 وسعادة وكيل الجامعة للشئون الخارجية - فضيلة الدكتور أهمد الشيحة. وسعادة وكيل الجمامعة للتئون الطا(اية - فضيلة الدكتور عبد الناصر خضرميلاد. وسعادة الو كيل المساعد للشئون الأكادمية للتعليم عن بعد- فضيلة الدكنور منصور يوسف. وسعادة الو كيل المساعد لعمادة الدراسات العليا للتعليم عن بعد - فضيلة الدكتور أمحد عبد العاطي . وفضيلة الشيخ الدكتور مهدي عبد العزيز ــ رئيس قسم الحديث الشريف .
وشكر خاص مع عظيم التقدير والإحترام لضضيلة الشيخ الدكتور مروان مصطفى شاهين - المناقش الخارجي. وفضيلة الشيخ الدكتور موسى عمر كيتا - رئيس جلسة المناقشة . وفضيلة الشيخ الدكتور محمد محمود عبد المهدي - مثّل الكلية .
 تفضلوا بقبول مناقشة هذه الر سالة إتاما لنتصها وإتراءً لما بكل ماهم المو نافع ومفيد. وأزجي خالص شكري وعظيم امتناين لفضيلة الشيخ الدكتور : عمد إبراهيم بن معمد الحلـــــــياني، الذي تكرم بالإشر اف على البحث مع كثرة أشغاله وأعبائه، والذي لمست منه سماحة في الـــنغس، وقدوة رفيعة في الخلق، وتواضعا قلما رأيته فيمن مثله، وقد استفدت من ملاحظاتـــــهـ وتو جيهاتـــهـ، العلمية والمنهجية فجز اه اللهُ عي خير الجزاء، ونفع به الإسلام والمسلمين. وباقة شكر وإهداء أقدمها إلى أساتذتي الكرام مشاعل الهدى ومنابر العلم، وإلى إخواني وأبنائي، و كل من قدم لي مساعدة في إتام هذا البحث وأسدى لم بنصيحة وتوجيــه، وأخــص بالـــذكر أصدقائي الأساتذة الكرام: فضيلة الشيخ/ إبراهيم كبير أمدل، وفضيلة الشيخ/سليمان سيد أمهــــ، وفضيلة الأستاذ/ عبد الرحمن عبدالغفور، وأسأل اللّ تعالى التوفيق والسداد، إنه سميع قريب.

## فهرس الموضوعات والأبواب

| الصفحة | اللمضوعات والأبواب | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| , | ملخص البحث | 1 |
| $\tau$ | كلمة شكر وإهداء . | $r$ |
| b | فهرس الموضوعات والحو | $r$ |
| 1 | المقدمة وهيكل البحث .. | $\varepsilon$ |
| 12 | الباب الأول: التمهيد، وفيه هسلة فصول . | - |
| 13 | اللصصل الأول: التعريف بالإمام الترمذي وفيه ثلاثلثة مطالب : | 7 |
| 13 |  | v |
| 14 | المبحث الثانين طلبه للعلم والر حلة إليه. | $\wedge$ |
| 16 |  | 9 |
| 17 | الفصل الثالي: كتاب سنن الترمني وفيه ثالثاثلثة مطالب: | 1. |
| 17 |  | 11 |
| 17 |  | Ir |
| 17 | المبحث الثالث: ميزيزات الكتاب . | Ir |
| 19 |  | $1 \varepsilon$ |
| 19 |  | 10 |
| 21 |  | 17 |
| 23 |  | Iv |
| 30 |  | $1 \wedge$ |
| 30 |  | 19 |
| 31 | المبحث الثاني: مصادر التشريع. | r. |
| 32 | المبحث الثالث: فقه السنة. | Y |
| 33 | الفصل الخامس: تعريف المحن المصلاة. | Yr |
| 33 |  | Yr |
| 34 |  | Y |
| 34 | المبحث الثالث: فضل الصاحة. | ro |

ترجيحات العلامة الكشميري واختياراته الفقهية من خلال شرحه جلامع الترمذي في كتاب الصلاة

| الصفحة | الموضوعات والأبواب | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| 35 | الباب الثالي : ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب مواقيت الصالاة. | r7 |
| 36 | الفصل الأول: باب ما جاء في مواقيت الصالا . | rv |
| 47 | الفصل الثاني: باب ما جاء في التغاب | rı |
| 53 | الفصل الثالث: باب ما لابح: | rq |
| 58 | الفصل الرابع: باب ما جاء في تأخير الظهر في شاء الحا الحر . | $r$. |
| 60 | الفصل الخامس: باب ما ما جاء في تعجيل العصر . | r1 |
| 64 | الفصل السادس: باب ما جاء في كراهية النوم قبل العشاء والسمر بعدها . | rr |
| 68 | الفصل السابع: باب ما جاء في الوقت الأول من الفضل . | rr |
| 72 | الفصل الثامن: باب ما جاء في السهو عاء الهن وقت صالة العصر . | $\Gamma \varepsilon$ |
| 76 | الفصل التاسع: باب ما جاء في تعجيل الصالاة إذا أخرها ها الإمام . | ro |
| 79 | الفصل العاشر: باب ما جا جاء في النوم عن الصاء الحاة . | M |
| 82 | الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في الر جل تلفوته الصلوات بأليأهن يبدأ . | $r v$ |
| 84 |  | rı |
| 89 |  | r9 |
| 96 |  | $\varepsilon$ 。 |
| 100 |  | \&1 |
| 104 | الفصل السادس عشر : باب ما جاء فيمن أدرك ر كعة من العصر قبل أن تغرب الشمس |  |
| 109 | الفصل السابع عشر: باب ما جاء فير البحمع بين الصانِاتين . |  |
| 115 | الباب الثالث: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب الأذان والإقامة. |  |
| 116 | الفصل الأول: باب ما جاء في بدء الأذان . | ¢0 |
| 120 | الفصل الثاني: باب ما جاء في التر جابيع في الأذان . | \& 7 |
| 127 | الفصل الثالث: باب ما جاء في إدخال الأصبع في الأذن عند الألذان . | \& V |
| 135 |  | \& 1 |
| 140 | الفصل الخنامس: باب ما ما جاء بأن أن من أذن فهو يقيم | \&q |
| 143 |  | 0. |
| 147 | الفصل السابع: باب ما جاء في الأذان بالليل | 01 |
| 150 |  | or |


| الصفحة | الموضوعات والأبواب | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| 153 | الفصل التاسع: باب ما جاء في الأذان في السغر . | or |
| 156 |  | $0 \varepsilon$ |
| 160 | الفصل الحادي عشر : باب ما جاء ما يقول إلا أذا ألنا المؤذن . | 00 |
| 165 |  | 07 |
| 168 |  | ov |
| 169 | الفصل الأول: باب البابع ما جاء كم فرض الله على عباده من الصلوات . | $0 \wedge$ |
| 174 | الفصل الثاني: باب فيمن سمع النداء فاب فالها يابيب . | 09 |
| 177 | الفصل الثالث: باب ما جاء يف الر جل الذي يصلي وحلده تم يدرك البحماعة . | 7. |
| 181 |  | 71 |
| 186 |  | 7 r |
| 189 | الفصل السادس: باب ما جاء في الصالاة خلف الصف وحله . | 7 |
| 192 | الفصل السابع: باب ما جاء في الر جل يصلي ومعهه رجل . | $7 \Sigma$ |
| 195 |  | 70 |
| 197 | الفصل التاسع: باب ما جاء في من أحق بالإمامة | 77 |
| 201 | الباب الخامس: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب صفة الصالاة. | TV |
| 202 | الفصل الأول: باب ما جاء في تريم الصالاة وتحليلها . | 71 |
| 206 | الفصل الثاني: باب ما جاء | 79 |
| 210 | الفصل الثالث: باب ما جاء في فضل التكبيرة الأولى . | $v$. |
| 214 | الفصل الرابع: باب ما يقول عند افتتاح الصال الما | V1 |
| 219 |  | Vr |
| 223 | الفصل السادس: باب ما جاء أنه لا صالحاة إلا باتحاتح الكتاب . | Vr |
| 227 | الفصل السابع: باب ما جاء في التأمين . | V $\varepsilon$ |
| 231 |  | vo |
| 234 |  | $V 7$ |
| 237 | الفصل العاشر: باب ما جاء في التكبير عند الر كو ما | VV |
| 240 |  | v |
| 243 | الفصل الثاني عشر : باب ما ما جاء في التسبيح في الر كو عو عو والسجود . | v9 |


| الصفحة | الموضوعات والأبواب | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| 247 | الفصل الثالث عشر ：باب ما جاء في النهي عن القراءة في الر كوع وع والسجود | $\wedge$ ． |
| 250 | الفصل الرابع عشر：باب ما يقول إذا رفع رأسه من الر كا | 11 |
| 254 |  | 人 |
| 260 | الفصل السادس عشر：باب ما جاء في السجود على الجبهة والأنف ． | Nr |
| 263 | الفصل السابع عشر：باب الر الفصة في الإقعاء ． | 人乏 |
| 267 |  | 10 |
| 271 |  | $\wedge 7$ |
| 273 | الفصل العشرون：باب ما جاء في التشهل ． | $\wedge \vee$ |
| 277 |  | 人ᄉ |
| 279 | الفصل الثاين والعشرون：باب ما جاء في التسليم في الصالة ． | 19 |
| 284 | الفصل الثالث والعشرون：باب ما جاء في وصف للصالة ． | 9. |
| 289 | الباب السادس：ترجيحات الكشمير الفقهية في أبواب القراءة والمسجد والسترة والقبلة． | 91 |
| 290 |  | 97 |
| 293 |  | 94 |
| 296 | الفصل الثالث：باب ما جاء إذا دخل أحدا كا | $9 \Sigma$ |
| 299 |  | 90 |
| 302 | الفصل الخامس：باب ما جاء في النوم في المسجد ． | 97 |
| 305 | الفصل السادس：باب ما جاء في المشي إلى المسجد | 9 V |
| 308 | الفصل السابع：باب ما جاء في سترة المصلي | 91 |
| 313 | الباب السابع：ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب متفرقة أخرى لكتاب الصلاة | 99 |
| 314 |  | 1．． |
| 320 | الفصل الثان：باب ما جاء في مقدار القعود في الر الر كعتين الأوليين． | 1.1 |
| 323 | الفصل الثالث：باب ما جاء يف الإشارة في الصالة ． | 1．r |
| 327 | الفصل الرابع：باب ما جاء أن صالاة القاعد على النصف من صالة القائم ． | 1．r |
| 331 | الفصل الخامس：باب ما جاء لا تقبل صالاة الحائض إلا با بألمار ． | $1 \cdot \varepsilon$ |
| 334 | الفصل السادس：باب ما جاء في طول القيام في الصالاة ． | 1.0 |


| الصفحة | الموضوعات والأبواب | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| 337 | الفصل السابع: باب ما جاء في قتل الأسودين في الصاة . | 1.7 |
| 340 | الفصل الثامن: باب ما جاء في سجابدي السهو قبل السام . | $1 \cdot v$ |
| 347 |  | $1 \cdot 1$ |
| 357 | الفصل العاشر: باب ما ما جاء في الكاهلام بعد ر كعبتي الفجر . | 1.9 |
| 359 |  | 11. |
| 364 | \| الفصل الثاني عشر: باب | 111 |
| 368 |  | $11 \%$ |
| 370 | هاية البحث وأهم النتائج. | $11 \%$ |
| 373 | كلمة الختام مع الآمال والتوصيات. | 11 ¢ |
| 374 | الفهارس المتنوعة | 110 |
| 375 | فهرس الآيات . | 117 |
| 376 | فهرس الأحاديث . | 11 V |
| 389 | فهرس المسائل | 111 |
| 393 | فهرس الأعلام . | 119 |
| 398 | - المصادر والمراجع | IT. |

مقدمة
الحمدُ للهّ ربِّ العالمين، و الصالة و السالام على سيِّد الأولين والآخرين، سيدنا عحمّد خــــاتم
الأنبياء وإمام المرسلين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن سار على فـجهم و اتبع هداهم إلى يــوم الدين... و وبعل.

فإن من نعم الله تعالى العظيمة أن هدالي للإسالمَ وومن علي بنعمة الأمن والإيمان، فنـــــهـ الحمد والمنة، ولما كان الاشتغال بالعلم أشرف ما تقضى به الأوقات، سألت ربي أن يمن علـــــي بطلب العلم، لعلِّي أحظى بسعادة الدارين، ولّا كانت السّنة المطهرة هي المصدر الثاني للشريعة بعد
 كان من الکتب اليت عنيت بالسنة وفقهها : "كتاب جحامع الترمذي"، لإمامام أبي عيسى عمدل بن
 الفقهية بأحاديث المصطفى - صلى الله عليه وسلم -.
وقد قام بشرح هذا الكتاب جلة من الأئمة والأعلام، ومن بين مَنْ شرح هذا الكتــــاب:
 علم الحديث، وأحد علمائه الأفذاذ في عصر06 الذين يشار إليهم بالبنان، رحمه الله رحمة واســـعة وأسكنه فسيح جناته. ولشخصية هذا الخدث، وأهمية هذا الشرح، فقد وقع اختياري، لبحث المسائل التي قام بترجيحها في: "كتاب "العرف الشذي ".

وسو ف أقوم بإذن الله بلر اسة كافية لأهم أحاديث الباب، وذكر ترجيـحــــات العلامـــــة الكشميري الفقهية، مع بيان أقوال العلماء لكل مسألة فقهية، وذكـــر أدلتــهم كمــــــا وردت في الشرح، وبيان بعض أقوال العلماء المحثين من الأحناف. أنميها: ترجيححات الكشميري واختياراته الفقهية من خلال شرحه بلمامع الترمـــذـي في كتاب الصرلاة در اسة و نقدا .

## وسبب اختيار هذا الموضوع ألحصه فيما يلي:

1- جي الشديد لعلماء الحديث الشريف الأجلاء وقراءة مناهجهم الفقهية للاستفادة منها. ץ- الرغبة الشخصية في التعرف على منهج العلامة محمد أنور شاه الكشميري أثناء شرحه لكتب السنة، وطر يقة معالجته للمسائل الفقهية ، واهتمامه بنصوص الشر ع و والأدلة .

r- إثراء المكتبة الإسلامية بإفراد التر جيحات الفقهية للعلامة الكشميري - رهمه الله تعالى - . rسعتها وتنوع بحالاقا إلا أهنا تفتقر إلى بعض نواحيها العلمية. ع - الوصول إلى خلاصة القول في المسائل اليّ رجحها العلامة الكشميري، وبيان وجه الصواب فيها 0- التوسع في دراسة جامع الترمذي ، ومساهمة متو اضعة في خدمة هذا الكتاب الماب.

## وأما المشكلات والصعوبات التي واجهتني هي :

 لا يخفى على أحد أنه ما من عمل إلا ويعترض في طريقه صعوبات ومعوقات، ولكن اللهّ بر مته ولطفه يوفق عباده لتجاوزها، فقد واجهتي في كتابة هذه الر سالة بعموعة منها وهي فيما يلي: 1- أن المادة العلمية للبحث طويلة نوعا ما، فمرة يكون البحـــث في أقـــــــال الفقهــاء، ثم في استدلاطم، ثم في مناقشة أقوالمم والنظر في استدلاطم، ثم في مناقشة ما رجحه الكشمهيري وإبــــــاء رأي الباحث فيها، مع تخريج كل حديث يرد فيه بدراسة إسناده وجمع طرقه، والنظر إلى حــالـال
 والشمول، صار البحث طويلاً، وإن الختصر شعر بنوع من تأنيب الضمير على اختصاره، لشعوره الشا
 التوازن بين الطرفين، فلم نسع إلى الإطناب الممل، ولا إلى الاختصار المخل، بل حاور لـلــــت قــــدر المستطاع عرض المادة العلمية بتر كيز علمي، قد يستفيد منه الباحث .ما يغنيه عن مطولات شتى.

ץ- أن ترجيحات الإمام الكشميري كانت غامضة في بعض الأحيان، وتحتاج إلى إمعان ودقة
 ما أملاه كتلاميذه.

هذه أبرز الصعوبات التي واجهت الباحث في بيثه، وهي ليست بتلك الصعوبات الشديدة،
ولولا أن العرف جرى على أن يذكر الباحث أبرز الصعوبات اليت واجهها يف مقدمة بثثه، لكنت
 استسهال هذا الصعب. وأما الدراسات السابقة للموضوع:
فقد بثت عن دراسات علمية سابقة تتعلق بترجيحات واختيارات الكشميري الفقهيــة، وترتيب المسائل على ضوء فقه السنة هذذه الطريقة من شرح كتاب سنن الترمذي، ولكيز لم أجد حسب علمي القاصر من قام هذا العمل. أما الدراسات الأخرى التي لما علاقة بالجانب الآخر من الرسالة:
 شروح الحديث اليت تختوي على ذكر المسائل الفقهية و كتب الفقه ســتكون خــــيرَ عـــونٍ لي في رساليّ، ومن أمثال تلك الكتب:
 كتاب "المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج" للنووي أبي زكريا كيي الدين بييى بن شرف (المتوف:
 وهذا الكتاب من أنفع الكتب اليت ألفت في شروح الحديث وأو سعها، ولهذا فقد أخذت منه بحظ وافر في هذه الر سالة، إلا أن الكتاب غير مكمل.
 حيث يُعتبر من أشهر كُثبِ شرح صحيح البخاري، وقد حوى الكتاب بجلةً عظميةً من المسائل الفتهيَّة

ضمن شرح أحاديثه. ويمكن الاستفادة من هذا الكتاب كنموذج من خالال عرض المســــائل الفقهيـــة المختلف فيها.

كتاب "عمدة القاري شرح صحيح البـخاري" لبدر الدين العيي المتوفى سنة 000 هـــ،
وغيرها من الكتب المهمة في شرح الأحاديث النبوية.

و كذا الكتب المؤلفة في المذاهب الأربعة، ككتاب المغني لابن قدامة الحنبلـــي، و كتـــاب الججموع شرح المهذب للنووي، وغيرهما.

## وهناك رسائل وبكوث علمية متعددة كتبت في ترجيحات الأئمة والعلماء ومناهجهم مثل:

 ترجيحات الإمام الصنعاني في كتاب سبل السالم دراسة فقهية مقارنـــة في كتـــاب الصــــالها الشو كاني، تلك هي الدراسات والبحوث اليت هلا عاقة غير مباشرة بموضوع الرسالة. وأما منهجي في كتابة هذه الرسالة فأو ضتحه في الأمور الآتية: فأما منهجي في نقل المسائل والنظر فيها:
ا. المنهج الاستقر ائي: في الرجوع إلى شروح و إفادات العلامة محمد أنور شاه الكشميري
جلامع الترمذي، للوقوف على ترجيحاته واختيار اته للمسائل الفقهية.
ץ. المنهج التحليلي : في قراءة الآراء والأقوال والأدلة للعلماء والفقهاء، وأقوال علماء الأحناف والمدثين منهم وأدلتهم، مع ترجيحات العلامة /عمد أنور شاه الكشميري.
r. المنهج النقدي : في اختيار المسائل الفقهية والترجيحات بالدليل الثابت والأقوى. ومنهجي في طريقة إيراد المسائل والترجيحات في هذه الرسالة:

ا ـ أورد اسم الباب والأحاديث الواردة فيه كعنوان، ثم أبين العبارات الغامضة، مع شرح إجمالي. ץ. أذكر مسائل الترجيحات والاختيارات الفقهية للعلامة الكشميري، ثم أذكر أقوال العلماء والفقهاء وأصحاب المذاهب مع ذكر أدلتهم ووجه استدلالاهمه، و مناقشة الأدلة كما وردت في أقواهم.



r. أذكر أقوال المدثين من علماء المذهب الحنفي وأدلتهم.

ع. أذكر رأي العلامة الكشميري مع ذكر وجهة نظره، ثم أبين موقفي منها.
وقصدي في معنى الخدثين من علماء الأحناف:
هم العلماء الذين ينتسبون للمذهب الحنفي، ولكن وي الحقيقة هم أئمة وعلماء بــــارزون في فــن

الحسن الشيباني، والإمام أبي جعفر الطحاوي، وبدر الدين العيي، ومثل الإمام ملا علي القــــاري،
بالإضافة إلى العلامة عحمد أنور شاه الكشميري وغيرهم.
الآيات القر آنية:
أذكر رقمها والسورة اليت وردت فيها في القرآن الكريع بعد كل آية بين النصوص.
والمنهج في تخريج الأحاديث:

إذا كان الحديث عند البخاري ومسلم، أوعند أحدهما، فإني أخرجه منهما غالباً مكتفيا بذلك. إذا كان الحديث عند غيرها، فإني أخرج الحديث من مصادره المعتمدة. التزمت في التخريج ذكر اسم الكتاب، واسم الباب، ورقم الحديث.

والمنهج في الحكم على الحديث:
إذا كان الحديث في الصحيحين، فإني أكتفي بذلك وما خرجاه أصح شيء بعد كتاب الله
تعالى.
إذا كان الحديث رواه أحد الشيخين، ووردد في كتب السنة الأخرى، فإني أكتفي
بالتخريج، ولا أحكم على الحديث لوروده في أحد الصحيحين.
إذا كان الحديث في كتب السنة الأخرى غير البخاري ومسلم، فإني أبين صـــحة وضــــف الحديث بعد دراسة السند، وأذكر من نص على ذلك من أئمة التخريج إذا وقفت عليه.

$$
\begin{aligned}
& \text { المنهج في ترتيب الأعلام المنرجم لمم: } \\
& \text { ا. ترجمت لأغلب الأعلام الواردة في الرسالة في عند أول ورودهـ. } \\
& \text { حاولت بقدر الاستطاعة اختصار الترجمة، مكتفيا مصدر أو مصدرين عنه غالباً. } \\
& \text { والمنهج في ذكر المصادر: }
\end{aligned}
$$

أذكر المصادر بالاختصار في الهامش نظرا لقلة المساحة، وأبين تفصيل ذلك في فاية البحث. هيكل البحث: يتكون البحث من مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة وفهارس.
 الباحث في إعداد الرسالة، والدراسات السابقة، ومنهج الباحث في الر سالة. والباب الأول: التمهيد، فيه ثمسة فصول:
الفصل الأول: تعريف للإمام النرمذي وفيه ثلاثة مباحث:
المبحثث الثانول: طلبه للعملم ونسبه والر المولة اللده ووفاته.

الفصل الثالي: تعريف كتاب سنن الترمذي وفيه ثلاثة مباحث:
المبحث المبحث الثاني: موضو الثم الكتاب الكتاب وعدد أحاديثه.

الفصل الثالث: تعريف وترجمة للعلامة الشيخ/ ححمد أنور شاه الكشميري. وفيه ثلاثة مباحث: المبحث الأول: المهه، ونسبه، ولقبه، و كنيته، ومولده، ونشأته. المبحث الثاني: منهجه يز شرح الحديث. المبحث الثالث: رحلته وجهوده العلمية، ومشايخه، وتلاميذه، ووفاته. الفصل الرابع: الفقه وفقه السنة وفيه ثلاثة مباحث :
المبحث الأول: المعنى اللغوي والاصطلاحي للفقه.

المبحث الثالث: فقه السنة.
الفصل الخامس: الصلاة وفيه ثلاثة مباحث. المبحث الأول: المعن اللغوي والإصطلاحي للصلاة . المبحث الثاني: متزلة الصلاة في الإسلام.

المبحث الثالث: فضل الصلاة.
والباب الثالي: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب مواقيت الصلاة.
وفيه سبعة عشر فصلا:
الفصل الأول: باب ما جاء في مواقيت الصالاة.
الفصل الثاني: باب ما جاء في التغليس بالفجر .
الفصل الثالث: باب ما جاء يف التعجيل بالظهر .
الفصل الرابع: باب ما جاء في تأخير الظهر في شدة الحر .
الفصل الخامس: باب ما جاء في تعجيل العصر.
الفصل السادس: باب ما جاء في كر اهية النوم قبل العشاء والسمر بعدها.
الفصل السابع: باب ما جاء يف الوقت الأول من الفضل.
الفصل الثامن: باب ما جاء في السهو عن وقت صلاة العصر .
الفصل التاسع: باب ما جاء في تعجيل الصلاة إذا أخرها الإمام.
الفصل العاشر : باب ما جاء في النوم عن الصلاة
الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في الر جل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ
الفصل الثاني عشر: باب ما جاء في صلاة الوسطى أها العصر.
الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في كراهية الصاة بعد العصر وبعد الفجر. الفصل الرابع عشر: باب ما جاء في الصالاة بعد العصر .
الفصل المامس عشر : باب ما جاء في الصلاة قبل المغرب.
الفصل السادس عشر : باب ما جاء فيمن أدرك رك كعة من العصر قبل أن تغرب الشمس. الفصل السابع عشر: باب ما جاء في الجمع بين الصاتين.

الباب الثالث: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب الأذان والإقامة. وفيه اثنا عشر فصلا:

الفصل الأول: باب ما جاء فيُ بدء الأذان. الفصل الثاني: باب ما جاء في الترجيع يف الأذان.
الفصل الثالث: باب ما جاء في إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان. الفصل الرابع: باب ما جاء في التثويب في الفجر.
الفصل الخامس: باب ما جاء أن من أذن فهو يقيم. الفصل السادس: باب ما جاء في كراهية الأذان بغير وضوء. الفصل السابع: باب ما جاء في الأذان بالليل. الفصل الثامن: باب ما جاء في كراهية الخرو ج من المسجد بعد الأذان. الفصل التاسع: باب ما جاء في الأذان في السفر . الفصل العاشر: باب ما جاء أن الإمام ضامن، والمؤذن مؤثنّ. الفصل الحادي عشر: باب ما جاء ما يقول إذا أذن المؤذن. الفصل الثاني عشر : باب ما جاء في كراهة أن يأخذ المؤذن على أذانه أجر ا. الباب الرابع: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب فضل الصلاة والجماعة والصف والإمامة.

وفيه تسعة فصول:
الفصل الأول: باب ما جاء كم فرض الله على عباده من الصلوات. الفصل الثاي: باب فيمن سمع النداء فلا يكيب.
الفصل الثالث: باب ما جاء في الرجل الذي يصلي وحده ثم يدر ك الجماعة.
الفصل الرابع: باب ما جاء في الجماعة في مسجد قد صلي في فيه مرة.
الفصل الخامس: باب ما جاء في كراهية الصف يين السواري.
الفصل السادس: باب ما جاء ين الصلاة خلف الصف وحده.
الفصل السابع: باب ما جاء يف الرجل يصلي ومعه رجل.
الفصل الثامن: باب ما جاء يف الرجل يصلي ومعه الر جال والنساء.

الفصل التاسع: باب ما جاء يف من أحق بالإمامة. الباب الخامس: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب صفة الصلاة.

وفيه ثلاثة وعشرون فصلا:
الفصل الأول: باب ما جاء في تيريم الصاة وتحليلها.
الفصل الثاني: باب ما جاء في نشر الأصابع عند التكبير.
الفصل الثالث: باب ما جاء في فضل التكبيرة الأولى.
الفصل الرابع: باب ما يقول عند افتتاح الصاةاة.

الفصل السادس: باب ما جاء أنه لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب. الفصل السابع: باب ما جاء يف التأمين.
الفصل الثامن: باب ما جاء في السكتيتين في الصلاة. الفصل التاسع: باب ما جاء يف وضع اليمين على الشمال في الصلاة.

الفصل العاشر: باب ما جاء في التكبير عند الر كوع و والسجود.
الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في رفع اليدين عند الر كوع.
الفصل الثاني عشر : باب ما جاء في التسبيح في الر كو ع والسجود.
الفصل الثالث عشر : باب ما جاء في النهي عن القراءة في الر كو ع و السجود.
الفصل الرابع عشر: باب ما يقول إذا رفع رأسه من الر كوع.
الفصل الخامس عشر : باب ما جاء في وضع اليد اليدين قبل الر كبتين في السجود. الفصل السادس عشر: باب ما جاء يف السجود على الجبهة والأنف. الفصل السابع عشر: باب الرخصة في الإقعاء.
الفصل الثامن عشر : باب ما جاء ين الاعتماد في السجود.
الفصل التاسع عشر: باب ما جاء كيف النهوض من السجود.
الفصل العشرون: باب ما جاء في التشهد.
الفصل الحادي والعشرون: باب ما جاء في الإشارة في التشهد.
الفصل الثاني والعشرون: باب ما جاء في التسليم في الصالة.

الفصل الثالث والعشرون: باب ما جاء في وصف للصالة. الباب السادس: ترجيحات الكثميري الفقهية في أبواب القراءة والمسجد والسترة والقبلة. وفيه سبعة فصول:

الفصل الأول: باب ما جاء يف القراءة في الظهر والعصر. الفصل الثاني: باب ما جاء في القراءة في المغرب.

الفصل الثالث: باب ما جاء إذا دخل أحد كم المسجد فلير كع ر كعتين. الفصل الرابع : باب ما جاء يز كراهية أن يتخذ على القبر مسجداء. الفصل الخامس: باب ما جاء ين النوم في المسجد. الفصل السادس: باب ما جاء في المشي إلى المسجد. الفصل السابع: باب ما جاء في سترة المصلي. الباب السابع: ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب متفرقة أخرى. وفيه ثلاثة عشر فصلا:

الفصل الأول: باب ما جاء إذا صلى الإمام قاعدا فصلوا قعودا . الفصل الثان: باب ما جاء في مقدار القعود يف الر كعتين الأوليين . الفصل الثالث: باب ما جاء في الإشارة في الصلاة .

الفصل الرابع: باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صاء الاة القائم الاء الفصل الخامس: باب ما جاء لا تقبل صلاة المائض إلا بخمار . الفصل السادس: باب ما جاء في طول القيام في الصلاة . الفصل السابع: باب ما جاء في قتل الأسودين في الصلاة .
الفصل الثامن: باب ما جاء يف سجدي السهو قبل السالام .
الفصل التاسع: باب ما جاء في الرجل يسلم في الر كعتين من الظهر والعصر .
الفصل العاشر: باب ما جاء في الكلام بعد ركعتي الفجر .
الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في الاضطجاع بعد ر كعيج الفجر مان
الفصل الثاني عشر : باب ما جاء فيمن تفوته الر كتانان قبل الفجر يصليهما بعد صالاة الصبح . الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في الأربع قبل الظهر .

الخاتمة: وفيها أهم النتائج والنوصيات.
والفهارس العلمية المنتوعة: فهرس الآيات القرآنية.
الباب الأول:

التمهيد.
الفصل الأول: التعر يف بالإمام الترمذي .

المبحث الأول : السمه و نسبه ومولده ووفاته .
المبحث الثالي: نشأته وطلبه للعلم والرحلة إليه ومشائخه .
المبحث الثالث : متزلة الإمام الترمذي.
الفصل الثاي:: التعريف بكتاب سنن الترمذي.
المبحث الأول :اسم الكتاب وعدد حديثه.
المبحث الثالث :موضوع الكو الكتاب.
المبحث الثالث :ميزات الكتاب.
الفصل الثالث: تعريف العلامة محمد أنور شاه الكشميري.
المبحث الأول : تربة العلامة محمد أنور شاه الكشميري.

> المبحث الثالي : منهجه في شرح الحديث.

المبحث الثالث : رحلته العلمية ومشائخه وجهوده العلمية. الفصل الرابع: علم الفقه وفقه السنة.
المبحث الأول: المعنى اللغوي والاصطلاحي للفقه.
المبحث الثالث :مصادر التشريع.
المبحث الثالث :فقه السنة.
الفصل الخامس: تعريف الصلاة .
المبحث الأول: المعنى اللغوي والاصطلاحي للصلاة.
المبحث الثالث : فضل الصلاة.
المبحث الثالث : متزلة الصلاة في الإسلام

## الفصل الأول: التعريف بالإمام الترمذي .

المبحث الأول : اسمه و نسبه ومولده وو فاته .
فأما الممه ونسبه: فهو الإمام الحافظ أبو عيسى محمّد بن عيسى بن سَورة بن موسى بــنـ
الضـحَّاك، السُّلَمِي( (1) البُوغِي (r) الترمذي (r) .

وأما مولده: فإن كثيرا مُن كتب عن حياة الترمذي وتناول ترجمته من السابقين لم يتعرض لـــذكر

 . ${ }^{(0)}$ (-هr.9)
وأما وفـــاتـــه: تو يف رحمه الله سنة تسع وسبعين ومائتين (7) نسأل الله أن يرحم هــــذا الإمـــام الجليل بر حمته، وأن يسكنه فسيح جناته.
(1) السُّلَمي: بضم السين المهملة وفتح اللام ثم ميم، نسبة إلى بين سُلَيم "بالتصغير" قبيلة معروفة من قيس عيلان.
 "ترمذ" على ستة فر اسخ".


ينظر: جامع الأصول ( ( / 19 ).
(7) ينظر: مقدمة سنن الترمذي (1/9)، تُقيق أحمد شاكر.

## المبحث الثالي: طلبه للعلم والرحلة إليه:

ترجمة الإمام الترمذي لا تتحدث عن نشأته وعن بدء تلقيه للعلم وتاريخ رحلته فيه، كما
 عناية فائقة.

وقد صرّح الدكتور نور الدين عتر (1) بأن الذي يدل عليه الاستقراء أن الترمذي بدأ طلبه للعلم
 وقد بقي في الرحلة متغر باً عن بلاده سنين، حيث رجع إليها بعد ذلك (r) قال الدكتور العتر : "ويظهر لنا أنه عاد إلى بلاده خُرَّاسَان قبل الخمسين ومئئين"(").

وهذا ما يدل على أن تلقيه العلم ورحلته إليه كان في ذلك الوقت حوالي سنة ثمس وثلاثين. والذي دعا الدكتور العتر إلم هذا القول -كما يبدو - هو ما ذكرته بعض المصادر من أن الترمذي التقى بشيخه البخاري سنة ثمسين ومئتين في نيسابور. وقد رحل أبو عيسى الترمذي إلى العراق والحجاز للحديث، وعبّ من معينه بعد أن تنقل في بلاده خر اسان يتلقى عن علمائها.
 والحجازيين، كما في التهذيب، ولكين لا أظنه دخل بغداد، إذ لو دخلها لسمع من سيد الحدثين

(1) الشيخ الحدث الدكتور نور الدين عمد عتر الملبي، رئيس قسم علوم القر آن والسنة في كلية الشر يعة بيامعــة دمشـــق، وأستاذ الحديث وعلومه في عدد من الجامعات، وصاحب المؤلفات القيمة، من المعاصرين ما زال على قيد الميد المياة. (Y) ينظر: الإمام الترمذي والمو ازنة يين جامعه و وين الصحيحين ص(Y (Y) (Y).
ينظر: المصدر السابق ص(Y Y).
(₹) الشيخ العلامة أمها محمد شاكر الملقب بشمس الأئمة أبو الأشبال، إمام مصري من أئمة الحديث في العصر الــــــيث،

$$
\text { توفي سنة } 90 \text { ام.(له ترجمة - بعلة الأزهر، العدد । السنة \^ - - } 1997 \text { م). }
$$


الحافظ أبو بكر الخطيب(") في تاريخ بغداد.
 وذلك بعد أن ألّف كتابه العظيم "ابلامع" حيث تمكن من عرضه على علمــاء تـــــك الأقطــار فاستحسنوه ورضو ا به.
ونقل عنه أنه قال: "صنفت هذا الكتاب - يعي الجامع- فعرضته على علماء الحـجاز فرضوا بـــهـ، وعرضته على علماء العر اق فرضوا به، وعرضته على علماء خر اسان فرضوا به، ومن كان في بيته هذا الكتاب فكأنما في بيته بي يتكلّم"، وفي رواية "ينطق"(ك) عاش الإمام الترمذي في أوائل القرن الثالث المجري. هذا القرن يعتبر العصر الذهبي للسنة المشرفة
 والدَّارمي (0)، والتقى بمسلم (7)، وأبي داو د(") رحم الله الجميع وأخذ عنهم وأخذوا عنه.
(1) الخطيب البغادي:أممد بن علي أبو بكر، تفته على الغاملا والقاضي ابي الطيب، حافظ زمانه، صنف الكــثير مــن

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: " تذكرة الحفاظ " ( } \tag{}
\end{align*}
$$

(Y) عحمد بن إسماعيل بن إبر اهيم بن المغيرة الجعفي أبو عبد الهُ البخاري جبل الخفظ وإمام الدنيا في فقه الحديث من الحادية




(7) مسلم بن الححاج بن مسلم القشيري النيسابوري ثقة حافظ إمام مصنف عالم بالفقه مات سنة إحدى وستين وله سبع
(V)


## المبحث الثالث : متزلة الإمام الترمذي.



 قال عنه ابن الأثير الجَزَرِي : " هو - أي: الإمام الترمذي - أحد العلماء الحفاظ والأعلام، ولـــهـ في الفقه يد صالحة "(٪)
 الفرائض من كتاب الإيصال: إنه بجهول، فإنه ما عرفه ولادرى بوجود الجامع ولا العلل اللــــنـين
 -انتفعت بك أكثر مما انتفعت بي (9)
(1) هو عمر بن أحمد بن علي بن علك المروزي أبو حفص الجوهري الحافظ الثقة الفقيه من كبار علماء مرو. تذكرة الخفاظ

(7) ينظر: السمعاي:هو أبو سعد عبد الكريع ابن الإمام الحافظ أبي بكر عممد ابن العلامة أبو المظفر الســـمعاني المـــروزي
 (


$$
\begin{equation*}
\text { على •0 } 1 \text { تصنيفا.( له ترجمة في: البدر الفالح (NV/1، والتناج المكلل ص Y Y ب ). } \tag{9}
\end{equation*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : ميزان الإعتدال للذهبي (T/T/ (TVA). } \tag{ㅇ}
\end{align*}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { للذهي ( } \\
& \text { ( } \\
& \text { ( ( ) ينظر : جامع الأصول " ( }
\end{aligned}
$$

## الفصل الثالي: النعريف بكتاب سنن الترمذي.

## المبحث الأول : اسم الكتاب وعدد أحاديثه.

وجد على بعض النسخ الخطية الجيدة للكتاب تسميته بــ" الجامع المختصر من السنن عن
رسول الله صلى الله علبه وسلم ومعرفة الصحيح والمعلول وما عليه العمل"، ويسمى اختصارا " :
الجامع" (1)
وعدد أحاديثه ثلاثة ألاف وتسعة مائة وستة وثمسون حديثا، كما ذكره ابن الصلاح (٪) في
()

المبحث الثاني : موضوع الكتاب.
هو أنه جمع الأحاديث النبوية بأسانيدها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبــة علــى
الكتب والأبواب الفتهية (غ).

المبحث الثالث : مُيزات الكتاب.
هذه العناية الكبيرة بصناعة الحديث في الجامع، لما بالغ الأهمية لدى العلماء، وعظيم المكانة والتقدير لدى أئمة الحديث ونقاده، لكثرة فوائده وغزير منفعته.



(1) ينظر : رسالة" تحقيق اسمي الصحيحين وجحامع الترمذي" لعبد الفتاح أبي غدة ص (100) ثم ص(V7) إلى ص(N^).


$$
\begin{align*}
& \text { (٪) ينظر: مقدمة ابن الصلاح ص (• \&) بتحقيق د. عتر. } \tag{£}
\end{align*}
$$

(ا) الحديث، وأشادوا بتفوقه
ومن ميزات الكتاب أيضا الإشارة إلى أحاديث الباب، وحكمه على الأحاديث، وبيـــان عللها في كثير من المواطن، والكالام على الرواة جر حا وتعديلا كثيرا، والحـــــيث عـــن المســـائل (Y) الفقهية، و بيان ما عليه العمل عند أهل العلم.

وذكر الشيخ أحمد محمد شاكر ، في مقدمة تحقيقه لسنن الترمذي أن كتاب الترمذي
هذا يمتاز بثلاثة أمور لا بتدها في شيء من كتب السنة ، الأصول الستة أو غيرها. أو لما: أنه يختصر طرق الحديث اختصارًا لطيفــًا ، فيذكر واحدًا ويومئ إلى ما عداه ، يقول الشيخ أحمد شاكر : " بعد أن يروي الترمذي حديث الباب يذكر أسماء الصحابة الذين رويـــت عنــــمـ أحاديث في هذا الباب ، سواء أكانت .معنى الحديث الذي رواه ، أم بمعنى آخر ، أم .ما يخالفه ، أم بإشارة إليه ولو من بعيد . " ولا شكك أن هذا يدل علـــى إطـــلالع واســع و حفـــظ عظـــيم . ثانيــا: أنه في أغلب أحيانه يذكر اختلاف الفقهاء وأقو الهم في المسائل الفقهية ، و كثيرًا ما يشــير إلى دلائلهم ، ويذكر الأحاديث المتعارضة في المسألة ، وهذا المقصد من أعلى المقاصد وأهمها ، فإن الغاية من علوم الحديث ، ثييز الصحيح من الضعيف ، للاستدلال والاحتجاج، ثمَّ الاتباع و العمل. ثالثـــا: أنه يُعنْي كل العناية في كتابه بتعليل الحديث ، فيذكر درجته من الصـــحة أو الضــعف ،
 لقواعد علوم الحديث ، خصوصــا علم العلل وصار أنفع كتاب للعالم والمــتعلم ، وللمســتـتفيد والباحث في علوم الحديث( ) .
(1) (1) ينظر : تدر : تدر الر الراوي ص (99 (99).
(†) ينظر : مقدمة سنن الترمذي لتحقيق الشيخ/ أحمد شاكر ص (77)

## الفصل الثالث: تعريف وترجمة للإمام العلامة الشيخ محمد أنور شاه الكشميري. المبحث الأول :اسمه، ونسبه، ولقبه، و كنيته ومولده ونشأته:


 أنور شاه الكشميري بن الشيخ معظمّ شاه بن الشاه عبد الكبير بن شاه علي بن شيخ عبد اللهّ بن شيخ
موسعود الكشميري( (1) أحد علماء الحديث الأجلاء وفقهاء الحنفية الكبار (ب)
 بوزن لبنان - التابعة لمدينة كشمير: جنة الدنيا وزهرة الربيع الدائم. و كان والده عالما تقيا كـــبيرا

وصلاح، في رعاية دقيقة، وتربية عجيبة (").

ولما بلغ الخامسة من عمره شر ع في قر اءة القر آن فختم التنزيل العز يز، وفر غ من قراءة عده رسائل بالفار سية في عامين على حضرة والده، ثم شرع في قراءة الكتب الفارسية المتوارث قراءها في أهل بلدته من كتب الأدب الفارسي من النظم والنثر ورسائل الإنشاء و كتب الأخلاق، مـــنـ







$$
\text { وتوفي رمّه اللّ سنة • } 79 \text { هـــ. ( له ترجمة في - معجم المؤلفين } 7 \text { / 101 ). }
$$

(0) الأهير خسرو: أمير خسرو الدهلوي الملقب بيمين الدين والمعروف بالخكيم هوشاعر مسلم. توفي عام

 فضلاء بلده بالبنان، وحصلت له ملكة في صياغة النظم الفارسي وإنشاء النثر، و لم تتم له بعد عشر سنوات من العمر. وقد ورث ذلك عن والده، فقد كان والده شاعرا بعيدا بالفارسية، و كان عالما فاضلا في الفرائض والعلوم الرياضية وبعض العلوم الآلية، فأصبح الشيخ شاعرا وفاضلا في تلــــك العلوم التي في بيته.
و كان رحمه الله تعالى مستهل طفولته على دأب نادر عجيب في التحصيل واكتساب العلوم والمعارف، وتخرج من ديوبند (ّعالما فاضلا، نابغا في العلوم روايتها ودرايتها، في مقتبل شـــبابه،

فاستشرفت إليه العيون وتعلقت به القلوب، وأشير إليه بالبنان (\&)
(1) هو : العارف الغقق الجامي : نور الدين عبد الرهمن بن أهمد الجامي أشهر شاعر في أواخر العصر التيموري ويعلّ أعظم

الإير اني- الدكتور رضا زاده شفق- جr ص ص




المبحث الثالي : منهجه في شرح الحديث: كان علماء الحديث بالهند قبل الشيخ الكشميري يسلكون في تدريس كتب الصـــحاح مســـــلك الإيماز والاختصصار، أو ينتهجون منهج السرد، ولكن الشيخ الكشميري جرى على طراز الأولين في تحقيق الحديث، فاغتبط العلماء بحاله وجروا على منهجه الخاص، فازدادوا تحقيقــــاً ومطالـــــة للحديث، وتر كوا الجممود، فكان خاتمة المدثين في الهند وإمام هذه النشأة العلمية الحديثية فيها، كان منهج الشيخ الكشميري - رممه الله - في تدريسه لسنن الترمذي هو تحقيق أحاديث

الأحكام، وتبيين مذاهب الأئمة واستيعاب أدلتها، وترجيح ما هو الراجح منها. كان الشيخ حمد أنور الكشميري رممه الله تعالى فريدا من نوعه في إيماد منهجه الخاص في شرح أحاديث البني صلى الله عليه وسلم وفي محاولة الوقوف على غرض الشارع ، و كان غير مبال
 الأحاديث التي تمسك هـا كل أمام من أئمة المذاهب، فإذا استبان الحق عنده استمسك به مــع احترام مذهبهـم، و لم يَفل بعموم اللفظ ولا باختلاف اتباع المذاهب بعد تحقيق مـــط الكــــلام وتحقيقه، تم تحقيق مناطه وتخريجه، وهذا هو المنهج الذي سار عليه الأئمة العظام. ويف شرحه للأحاديث كان يلخص الكالام في رجال الحديث إن كان لذكره حاجــــة في الباب، أو فائلدة يستحسن ذكرها، و كان لا يطيل الكالام في البرح و التعديل حيث كان يقـــول: و لا أكثر من نقل كالمهم في الرجال، وما فيه من كثرة القيل والقال؛ لأنه ليس عندي كبير ميزان في الاعتدال، وبعضهم يسكت عند الوفاق، ويبرح عند الخلاف، وإذا دعيت نزال، وهذا صنيع لا يشفي ولا يكفي، وإنما سبيل الجدال. كان الشيخ الكشميري يعتين ببيان منشأ الخلاف بين الأئمة، ولاسيما في المسائل اليت تتكـــرر على رؤوس الأشهاد، فكان يذكر في هذا الصدد ما تطمئن به القلوب. و كان يعتين بنقل غرر النقول من كالام القدماء، و النقول التي تكون بعيدة عن متنـــاول أيدي أهل العلم، و كلما ذكر كتابا أو مؤلفا، فكان يكشف عن متزلته في العلم وخصائصه بغاية من الإنصاف من غير غض عن قدره، أو إطراء في شأنه، ليكون بصيرة للطلبة، ووسيلة إلى العلم

و كان يعتين بحل المشكالات أكثر منه بتقرير الأبحاث وتكرير الألفاظ، و كان يهمه إكثار المادة في الباب دون الإكثار في بياها وإيضاحها، ثم إن هذا الإيجاز في اللفظ والغزارة: ما رأيت في المادة أصبح له دأبا في تدريسه وتأليفه.
و كان لا يقتنع بذكر ما يختص بالموضو ع، بل ر.ما كان يذكر أمورًا لمناسبة دقيقة بينـــها وبين الموضوع، حرصا على بيانه، وإفادًة للطلبة، ور.ما كان يذكر أشياء، وينقدها نقدا علميــا،
 كالام أهل العلم، والاحتياط عن الخوض في شيء .بما تأبى جلالة قدرهم.
 ويضع هم أساساً لذلك ، كم يستدرك لهم ذلك تنبيها بمز ية كالم أهل العلم ، والإحتياط عن الحوض في شأفم .ما تأبه جالالة قدرهم .
و كان للشيخ الكشميري رممه الله في تدريس صحيح البخاري وجامع الترمذي خصائص
 الر اجح منها ، و كان يستوعب أدلة المذاهب بما هلا وما عليها في أحاديث الأحكام . و كان ينتقي غرر النقول من شرح الصحيح ، كأفا ورقة موضوعة بين عينيه. و كان يلخص كالم الشارحين ، ويأمر بالمراجعة إن كان هناك بسط في الموضوع ، ويزيد عليه ما كان عنده من الأبحاث الدقيقة ،
 مشكالات العلوم ، و كان يذكر في حلها نفائس ما يساوي رحلة حيث يكون الصــحيح آخـــر كتاب في آخر سنة من الفراغ ، على نظام الدراسة في الهند غالباً. و كان رممه الله يضع عن يمينـــهـ ويساره كثيراً من كتب الحديث ،وو لا سيما من متون الحديث ، فإن كان فيها إشكال في موضوع ع
 (الموضو ع فيذكرها بعبارفا ، فكأن درس الصحيح كان درسا لسائر الأمهات بل ما عداها أيضا.
 الحديث" ص(9) غممد عادل خان، من بكوثات الجامعة الإسلامية العالمية الماليز ية . وأيضاً :نفحة العنبر ص (9 (Y)

المبحث الثالث : رحلته وجهوده العلمية ومشائخه وتلاميذه وو فاته:
 ديو بند عالما فاضلا، نابغا في العلوم روايتها ودرايتها ذهب إلى دهْلِلْ وفوض إليه الدرس في إحدى مدر اسها فدرس فيها عدة شهور، و لم يلبث أن تفرس فيه بعض صلحاء أصدقائه ورفقائه، فأصــر عليه أن ينهض بتأسيس مدرسة عربية في دهلى، فاستجاب لذلك، وقام مشمر اعن ساعد الهمـــة، وساعده على ذلك بعض أهل الهمم العالية من أولي الخير وأرباب الفضل والثروة، وافتتح مدرسة سماها: " المدر سة الأمينية "(1)، وشاع صيتها في أقطار الهند، وقصدت من كل جانـــبـ، وشـــرع ع الشيخ نفسه يدرس فيها العلوم وأعاظم الكتب من الحديث والتفسير والبيان والمعقول وغيرهـــا، وبقي على الإفادة والتدريس فيها عدة سنين. ولا بسقت فرو ع تلك " المدرسة الأمينية "، واستكملت و جوددها و كماهما، وقامت تنشر العلم في ربوع تلك الديار، وتخرج على يد الشيخ فيها المتخرجون، وتروى من فيضه المثـــتاقون: أغراه الحنين إلى مألفه ومهواه وموطنه: كشمير، فأقام في كشمير ثلاث ســـنوات فأســس فيهـــا مدر سة دينية سماها: " الفيض العام "(†)فدرس فيها وأفنى، ونصح الأمة قلماً ولسانا، واستطاع في
 وانقشعت بو جوده سحائب المهل المتر اكمة، وتلألأت آثار السنة النبوية الشريفة. رحلته إلى الحرمين الشريفين.
اشتاق إلى زيارة بيت الله الحر ام، وإلى حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم فوفقــــه الله إلى زيارهُما سنة MY M هــــ، ومكث في مكة - زادها الله بحدا و كرامة - عدة شهور يطفئ ضرامه
 حادي الشوق إلى المدينة الطيبة - زادها الله شرفا و حرمة - فاستحث العزيمة و شد الرحــــال إلى

 أحدرفقاء الشيخ الكشميري. (نفحة العنبر ص (Y (Y)


الشيخ الفاضل الشيخ حسين البحسر الطرابلسي (1) أحد العلماء المشهورين آنذاك؛ ععــــــ لم الخلافــــة العثمانية ، ولازمه مدة وأجازه الشيخ ابلسر بأسانيده في الحديث. كما لقي رجالا مــنـ أكــــابر علماء الباد الإسلامية، وذاكرهم في مهمات المسائل. واغتنم فرصة قربه من مكتبات المدينة المنورة
 و كان فيهما ذخائر نادرة فانكبّ على مطالعة نفائسهما من التفسير والحديث وغيرهما، حت امتالٔ صدره بعلوم تلك الأسفار الزاخرة. عودته إلى موطنه و خحدمته في ديوبند.
عاد الشيخ إلى وطنه يطوي في ضميره الرجو ع إلى الحرمين والبحاورة في جوار رســـول الله صلى الله عليه وسلم حتى لقاء الله. و لم يمكث غير بعيد حت شغف فؤاده .با كان نواه من العودة على المدينة الطيبة، فاجتمع إليه أعيان القوم، واكتنفه شرفاء الناس، وتشاوروه من كــــل جهــــــ، وألحوا عليه بالزواج، وعرضوا عليه بناهم وتنافسوا في إيثاره وتكريمه، واستأثروا بعرض المــــــارارع ع والحدائق ونقود الأموال، فلم يكن منه أن يميل إلى شيء منها، ونحالها أغلالا في عنقه وسدا منيعـــا
 متوجها إلى الجوار النبوي على صاحبه الصلوات الطيبة والتحيات المبار كة، حتى بلغ (ديوبند) يريد زيارة شيخه الشيخ العا لم محمود الحسن ووداعه، وأنبأه بأنه عزم الهجرة إلى الحــــرمين الشــــريفين، فأمره الشيخ رحمه الله بفسخ العزم، وأقام في (ديو بند)، و كان شيخه رحمه الله تعالى تفرس فيه آثر النجابة الباهرة من قبل، وسبر علمه وفضله وتقواه وورععه، و شاهد ما فطر عليه مـــن الأخــــالاق الفاضلة والمناقب العالية، وأحس الشيخ أيضا أن البالد الهندية بحاجة إليه، ففسخ العزم، وأقـــام في
 النسائي " و " سنن ابن ماجه " فنهض هـا على خحر وجه، و كانت فاتحة تدريسه في " دار العلـــوم







 عنه في التدريس في " ديو بند "، فأخذ يدرس " الصحاح الستة " وأمهات كتب الحديث، و كان من أمر الشيخ محمود الحسن أن أسرته الحـكومة البريطانية الغاثمة في جز يرة مالطة فبقـــي الشـــيخ الكشميري قائما مقامه عشرين سنة في تدريس " صحيح البخـــاري " و " جــــامع الترمــــنـي " وغيرهما. وقضى في ديو بند ثلث عمره، وجرت من قلبه وفمه ينابيع الحكمة ومناهل العلم، حـــ استفاد منها رجال من الأفاضل وأماثل العصر، وتضلع من لا يحصى عددا من الأصاغر والأكابر، وتخرج عليه يف تلك البرهة أكثر من ألفي خريج مُن قرأ عليه أمهات كتب الحديث. وأصبح بابه حططا للر حال وملجأ للرجال، مناهج التحقيق وطرق التقصي من معضلات المسائل وغو امضــهـا، و كان درسه جامعا للبدائع تنحل به، مشكالات سائر العلوم، واقتفى العلماء المدر سون أثره. خدمته في دابيل و آخر محطته العلمية:
 من كل جههة للتدريس برواتب سامية ومشاهرات عالية، حتى بلغته الدعوة من نـــواب دَكَّــا في باكستان الشرقي- بنجالاديش حاليا- بألف رو بية مشاهرة فلم يقبل. حتى أصر عليه المشتاقون من أهل الخير والدثور إلى الاستفادة منه، وبعد إلحاح وإصرار شديدين أجاب الشيخ الدعوة لمصـــــالح
 دَابِيلْ "، على بعد نحو و 10 ميالا من مدينة بُمْبَاَيْ. ونشأ بوجوده الميمون هناك: معهد كبير يسمى " الجامعة الإسلامية "، وإدارة تأليف ونشر تسمى " البحلس العلمي " ونشر البحلس المذكور في حياة الشيخ وبعده كتبا قيمة في شتى المواضيع قاربت الأربعين كتابا، سارت في المشــــارق والمغـــارب، وتلقفها العلماء من كل جانب. وبقي الشيخ في " دابيل " خمس سنوات يشتغل بالدرس والتأليف والوعظ و التذكير، فاربتت تلك البسيطة من طنين حديثه، وسارت الركبان تروي أحاديث علمه، وقد غلبت عليه رقة في آخر حياته الشريفة، فكان يأخلذ البكاء في دروسه ومواعظه كثيرا، بَبْدَ أنه اجتوى المقام في " دابيل "، وما طاب له هواؤها، فابتلي بداء البواسير، فعاد إلى "ديوبند"، واشتد عليه هذا الداء العضال، حتى نزفه الدم، واستولت عليه الصفراء، إلى أن حان أجله (1) .

## النعريف بأهم مؤلفاته وآثاره العلمية:

لقد كان الشيخ الكشميري قضى معظم حياته في الدرس والتـــدريس، و كــــان اهتمامـــهـ،
بالتأليف والتدوين محدودا، ولو أنه صنف- كغيره من العلماء - لترك لنا ثروة علمية كبيرة مـــن المؤلفات النافعة إلا إن النتن والظروف الأخرى اضطرته في آخر حياته إلى التأليف والتصــنـيف، فاجتمعت له عدة مؤلفات منها:

- فيض الباري على صحيح البخاري: شرح حافل لصحيح الإمام البخاري. له خصــائص لا


 - فصل الخطاب في مسألة أم الكتاب: اختلفت الأئمة البتهلدون في قراءة الفاتحة خلف الإمــام، تكلم الشيخ الكشميري في هذا الموضوع في هذا الكتاب. ه- خاتمة الحطاب في فاتحة الكتاب:كتاب صغير في الموضو ع الســـابق ذكـــره، ألفـــهـ الشـــيخ
 ฯ- عقيدة الإسلام في حياة عيسى عليه السلام: كتاب في إثبات حياة عيسى عليه الساام والرد على من أنكرها
V V تحية الإسلام في حياة عيسى عليه السلام: هذا الكتاب تعليق على الكتاب السابق ذكره (7). ^- إكفار الملحدين في ضرورات الدين: كتاب منفرد في نوعه، يتكلم عن مسألة الإنكـــار في ضروريات الدين ، في ضوء النقول من كتب القدماء والمدثين والمتكلمين.




9- النصريح بما تواتر في نزول المسيح:بمع الشيخ الكشميري - رمه الله - في هذا الكتـــاب أحاديث نزول عيسى عليه السلام من كتب الحديث مما انتهى إليه نظره الوسيع وفكره الغائر حتى جمع سبعين حديثا وثلاثين أثرا من آثار الصحابة رضي اللّ عنهم - 1- نيل الفرقدين في مسألة رفع اليدين: أوضح الشيخ الكشميري هذه المسألة في هذا الكتاب
 (1) 1 ( 1 (艹)

فيها من الاشتباه العظيم لأهل العلم والذكر ".(\&)

ץ ا - مرقاة الطارم لحدوث العالم:كتاب صغير في تقرير حدوث العالم وتقريـــه إلى الأذهـــان (0) بنظائر، و بينات، و شو اهد. § ا - سهم الغيب في كبد أهل الريب:كتاب صغير ألفه الشيخ الكشميري باللغـــة الأرديـــة في (7) ريعان شبابه في الرد على البريلوية 0 ا - خاتح النبيين:كتاب قيم، هو آخر تصانيف الشيخ الكشميري، ألفه في آخر حياته للرد على القاديانية.





مشايخه:
للشيخ الكشميري رحمه اللّ شيوخ كثيرون أخذ عنهم العلم والعمل، واستفاد منـــهـ ويقتصر حديثي على إيراد أشهر أساتذته ومشايخه. 1- من أشهر أساتذة الشيخ الكشميري الشيخ العا لم الكبير محمود الحسن الملقب بشيخ الهنـــــــــي الديار الهندية، شيخ الجامعة بديو بند في ذلك الوقت، قرأ عليه الشيخ الكشميري الجامع الصـــحيح للإمام البخاري، والجامع للإمام الترمذي، والسنن لأبي داود من كتب الحديث، والجزئين الأخيرين من كتاب الهداية للمرغيناين في الفقه. و كان الشيخ آية باهرة في علو الهمة وبعد النظر،. توفي رمحه الله م من شهر ربيــع الأول

 والشيخ خليل أحمد من كبار المدثين بالهند، ولد في شهر صفر سنة Y Y Y هـــــ، أخلذ العلم عـــن
 العلوم بسهارنفور، وفي آخر عمره سافر إلى المدينة المنورة وبقي هناك حتى وافاه الأجل 17 مـــن
 r- ومن أساتذته الشيخ محمد إسحاق الكشميري، قر أ عليه الجامع الصـــحيح للإمــــام مســــم، والسنن للإمام النسائي، والسنن لابن ماجه (7)
 .( $1 \mathrm{Hr} / \mathrm{A}$



 (1) ينظر: تراجم ستة من فقهاء العا لم الإسلامي فيُ القرن الرابع عشر ص (7 1)، عبد الفتاح أبو غدة .

## تلاميذه:

لقد كان لملازمة الشيخ محمد أنور شاه الكشميري للتدريس في المدر سة الأمينية وفي جامعة ديو بند ولشيوع صيته وسمعته العملية سبب كبير في كثرة تلاميذه وتخريبه أفواجا كثيرة من العلماء في شت المعارف والعلوم، ولقد بتحاوز عدد من قرأ عليه واستفاد منه أكثر من ألفــــين، وســـوف يقتصر ذكري على من برز واشتهر منهم لنرى مدى انتشار الأثر العلمي للشيخ الكشميري.

 - ${ }^{(r)}$


 المو افق 9 Y من شهر مايو سنة بr 9 ا م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة ، وأدخله فســـيح جناتـــه ، وأنزله منازل الصديقين والشهداء والصالحين والأبرار، فإنا الهّ وإنا إليه راجعون.
(1) صاحب كتاب "ترجمان السنة" إلم جانب ضبطه لأمالي شيخه محمد أنور شاه الكشميري لصحيح البخاري وترتيبــها باسم "فيض الباري" (ينظر لتر جمته: دار العلوم ديو بند إحياء إسلام كي عظيم تريك، للأسير أدروي ص YOV).

 (६) من العلماء المعدودين في التضلع لعلوم الحديث، مؤلف كتاب "الألباني شذوذه و أخططاؤه "(ينظر لتربمته: بحلة ترجمان

الاسالم- العدد المادي عشر، الصادرة في شهر يوليو لعام 997 1م، عن علماءاءلجامعة الاسالامية، بنارس - الهند. (0) صاحب كتاب "معارف الحديث"ومؤ سس بجلة " الفرقان " ،حارب البدع والخرَافات، له عدة مؤلفات نافعة ، ينظـــر لترجمته: بعلة الفرقان - في عدد خاص بكياة محمد منظور النعماني.

## الفصل الرابع: الفقه وفقه السنة .

## المبحث الأول: المعنى اللغوي والاصطالاحي للفقه. <br> أولا: الفقه في اللغة.

الفقه لغة: الفهم مطلقا، سواء ما ظهر أو خفي. واستدلوا على ذلك بقوله تعالى - حكاية عن قوم شعيب
-: تفقهون تسبيحهم ح، فالآيتان تدلان على نفي الفهم مطلقا. وذهب بعض العلماء إلى أن الفقه لغة هو فهم الشيء الدقيق، يقال: فقهت كالامك، أي ما يرمي إليه من أغراض وأسرار، ولا يقال: فقهت السماء والأرض. والمتتبع لآيات القرآن الكريع يدرك أن لفظ الفقه لا يأتي إلا للدلالة على إدراك الشيء الدقيق، كما في قوله تعالى: \}وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة

فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون \{ (1) .
ثانيا: الفقه في الاصطلوح: هو معرفة الأحكام الشرعية العملية بأدلتها التفصيلية. شرح النعريف: المراد بقوله: "معرفة" العلم والظن؛ لأن إدر اك الأحكام الفقهية قد يكون يقينيَّــا، وقد يكون ظنيًّا، كما في كثير من مسائل الفقه.

والمراد بقوله: "الأحكام الشرعية"؛ الأحكام المتلقاة من الشر ع؛ كــــالو جوب والتحـــريم، فخرج به الأحكام العقلية؛ كمعرفة أن الكل أكبر من الجزء والأحكام العادية؛ كمعرفة نزول الطل في الليلة الشاتية إذا كان الجو صحواً.

بالاعتقاد؛ كتو حيد الله ومعرفة أسمائه وصفاته، فلا يسمّى ذلك فقهاً في الاصطلاح.

أصول الفقه؛ لأن البحث فيه إنما يكون في أدلة الفقه الإجمالية (Y).

الو سيط" (r/ז90).


## المبحث الثالي: مصادر التشريع

مصادر التشريع بالإجمال: ثبت بالاستقراء أن مصادر التشريع التي تستفاد منها الأحكـــام العملية ترجع إلى أربعة: القر آن والسنة والإجماع والقياس، وهذه الأدلة الأربعـــة اتفــــق جهه الـا المسلمين على الاستدلال هِا، واتفقوا أيضاً على أهنا مرتبة في الاستدلال هـا هذا التا الترتيب: القرآن، . فالسنة، فالٍجماع، فالقياس.
أما البرهان على الاستدلال هِا: فهو قوله تعالى في سورة النساء: (يَا أَيْهَا الَّذِينَ آمنُوْا أَطِيُعُوْ


الأربعة (ب) .

وأما الدليل على ترتيبها في الاستدلال هِا هذا الترتيب: فهو ما رواه أبو داود وغيره عــن معاذ بن جبل أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لـا بعثه إلى اليمن قال: "كيف تقضـــي إذا

 اجتهادي)، قال: فضرب رسول الله على صدره، وقال: "الحمد الهّ الذي وفق رسول رسول الله لما

 وأشهر هذه الأدلة المختلف في الاستدلال هِا ستة: الاستحسان، والمصلحة المرسلة والاستصحاب، والعرف، ومذهب الصحابي وشرع من قبلنا، فجملة الأدلة الشرعية عشرة: أربعة متفق من جمهور المسلمين على الاستدلال هِا، وستة غتتلف في الاستدلال ها، وتفصيل البحث في كتب الأصول.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) ينظر: علم أصول النفته ط مكتبة الدعوة (ص: (Y) } \\
& \text { (Y) ينظر: الصسر السابق. }
\end{aligned}
$$



 من أمل همص، من أصحاب معاذ بن جبل، بها بها وإسناده ضعيف ؛إلإمام أصحاب معاذ وجهالة الهارث بن عمرو

## المبحث الثالث: فقه السنة.

فقه السنة هو علم شامل للعقيدة والمعامالات والعبادات مطابق للسنة النبوية، وهذا إطـــالاق
كثير في كالام المتقدمين وهو الحقيقة الشرعية للفقه وهو الذي يجب المصير إليه وهو الحق إن شــــاء الله، ومعنى رب حامل فقه.... عام في الكتاب والسنة.
 ربه، ومع نفسه، ومع بجتمعه، ويتناول الأحكام العملية، وما يصدر عن المكلــــف مـــن أقـــــــال، وأفعال، وعقود وتصرفات، وهي على نوعين: الأول: أحكام العبادات: من صالة، وصيام، وحتج، ونحوها.
الثالي: أحكام المعاملات: من عقود، وتصرفات، وعقوبات، وججنايـــات، وضـــمانات وغيرها مُا يقصد به تنظيم علاقات الناس بعضهم مع بعض.

## الفصل الخامس :تعريف الصلاة

## المبحث الأول: المعنى اللغوي والاصطلاحي للصلاة.



 بالتسليم.والمر اد بالأقوال: التكبير والقراءة والتسبيـح والدعاء ونغوه. والــــــراد بالأفعــال: القيــام والر كوع والسجود والجلوس ونووه. والصالاة صورة من الصور التي يقوم هِا الإنسان لعبادة خالقه، وهي صلة بين العبد وربه، ومتزلتها


 الصالة فرضها الله سبحانه وتعالى على عباده فيْ كتابه الكريه، فقال تعالى:

 رأيتموني أُصَلِّ...)
( ( ) رواه الطبرالي في المعجم الأوسط ( الكوفي قال: حدثنا حسن بن حسين الأنصاري قال: حدثنا مندل بن علي، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر به.

وإسناده ضعيف؛ مندل بن علي ضعيف.



## المبحث الثالي : متزلة الصلاة في الإسلام

وللصالاة متزلة كبيرة في الإسامه، لاتصل إليها أية عبادة أخرى، فهي عماد الدين الذي لا يقوم إلا به، و في الحديث الذي رواه معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: قال: رسول الله صـــلى الله

قالَ: رأس الأمرِ الإسلامُ، وعمودُه الصالاٌُ، وذِروةٌ سَنامِه المِهاد..." (1) .

## المبحث الثالث: فضل الصلاة .

الأصل في العبادات أن يؤديها الإنسان امتثالاً لأمر الله سبحانه، وأداء لـقـــه، و شـــكراً لنعمـــه، والعبادات هي البيان العملي لما استقر في النفس من عقيدة، وعلى قدر سامة الاعتقاد وصـــحته تكون استقامة الإنسان على منهج الله فيما يؤدي من عبادات وهذه من أكبر الفضائل ليكون العبد
 و إزالة الحقد والغل، وهدم الفوارق الاجتماعية والتعصب للجنس واللون، مما يشيع روح الإخاء والمساواة، وفضل الصالة في مضاعفة الثواب وححو الذنوب ورفع الدرجات، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "صَالُّ الرجلِ في الجمماعةِ تُضَعَّفُ على صالِّهِ في بيتِهِ، وفي سوقِهِ خمسًا





 عن معمر عن عاصم بن أبي النجود عن أبي وائل عن معاذ بن جبل بهـ به




(Y) رواه البخاري في كتاب الصالة، باب الحدث في المسجد ( / / 9 9) (0 \& \&).

## الباب الثالي:

## ترجيحات الكشميري الفقهية

في أبواب مواقيت الصلاة، وفيه سبعة عشر فصلا:
الفصل الأول: باب ما جاء في مواقيت الصلاة.
الفصل الثالي: باب ما جاء في التغليس بالفجر .
الفصل الثالث: باب ما جاء في التعجيل بالظهر .
الفصل الرابع: باب ما جاء في تأخير الظهر في شدة الحر. الفصل الخامس: باب ما جاء في تعجيل العصر.

الفصل السادس: باب ما جاء في كراهية النوم قبل العشاء والسمر بعدها. الفصل السابع: باب ما جاء في الوقت الأول من الفضل.
الفصل الثامن: باب ما جاء في السهو عن وقت صلاة العصر . الفصل التاسع: باب ما جاء في تعجيل الصلاة إذا أخرها الإمام. الفصل العاشر: باب ما جاء في النوم عن الصلاة
الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في الر جل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ
الفصل الثالين عشر: باب ما جاء في صلاة الوسطى أهنا الصصر
الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في كراهية الصلاة بعد العصر وبعد الفجر الفصل الرابع عشر: باب ما جاء في الصلاة بعد العصر
الفصل الخامس عشر: باب ما جاء في الصلاة قبل المغرب
الفصل السادس عشر : باب ما جاء فيمن أدرك ر كعة من العصر قبل أن تغرب الشمس
الفصل السابع عشر : باب ما جاء في الجمع بين الصلاتين

## الفصل الأول: باب ما جاء في مواقيت الصلاة

المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح فيه مطلبان. المطلب الأول: ذكر الإمام الترمذي - رحه اللهـ - في هذا الباب ثلاثة أحاديث بتممامها:






 وَالوَقْتُ فِيمَا بَيْنَ هَذَيْنِ الوَقْتْيْنِ "(8) ،



قوله: (الفيء) أصل الفيء: الرجوع. يقال: فاء يفيء فيئة وفيوءا، ومنه قيل للظل الذي يكون بعد الزوال: فيء، لأنـــهـ



على سقوط الشيء ووقوعه.




 الترمذي: حديث ابن عباس حديث حسن، وهو كما قال، فإن عبدالرحمن بن الحارث بن عبد اللهّ بن عياش صـن صورق له أوهام، كما في التقريب، وشيخه حكيم صدوق، ونافع بن جيرير ثقة، كما في التقريب.



















 الأزرق، عن سفيان، عن علقمة بن مرثدا، عن سليمان بن بريدية، عن أبيه.

## المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لأحاديث الباب:

 هذه الأحاديث تبين مواقيت الصلوات المفرو ضة أولما وآخرها: الحديث الأول: فصلى الظهر في الأولى منهما حين كان الفيء مثل الشراكّ، وكذا الحديث الثاني: وإن أول وقت صلاة الظهر حين تزول الشمس. و كذا الحديث الثالث: ثم أمره فأقام حين زالـــت
 الأول:"وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس". وهو أول وقت العصر، وفيه خلاف سيأتي الكامام عليه قر يبا(')، ويدل عليه الحديث الأول:
ثم صلى العصر حين كان كل شيء مثل ظله"، ولفظ الحديث الثالث: فصلى العصــر والشـــمس بيضاء مر تفعة. وأما آخر وقته فهو عند صيرورة ظل كل شيء مثليه، كما في الــــديث الأول: ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثليه، أو عند اصفرار الشمس كما في الحديث الثـــاني: وإن آخر وقتها حين تصفر الشمس. وفي الحديث الثالث: ثم أمره بالعصر فأقام، والشمس آخر وقتـهـا فوق ما كانت.
وأما وقت المغرب: فأوله بعد غروب الشمس، كما في الحديث الأول: ثم صلى المغــرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم. و كما في المديث الثاني: وإن أول وقت المغرب حين تغــرب الشمس. و كما في الحديث الثالث: ثم أمره بالمغرب حين وقع حاجب الشمس، وعلى ذلك أجمع أهل العلم ("). واختلفوا في آخره، لاختلاف هذه الأحاديث، ففي الحديث الأول: ثم صلى المغرب لوقته الأول. وفيه ما يدل على أنه ليس للمغرب إلا وقت واحد، ويخالفه الحديث الثاني: وإن آخر وقتها حين يغيب الأفق. و كذا الحديث الثالث: ثم أمره فأخر المغرب إلى قبيل أن يغيب الشــــفق. وفيه ما يدل على أن للمغرب وقتين، وسيأتي بسط هذه المسألة في علها.

 أنظر : ص (
 والشو كاين في النيل (T/ T) وغيرهم.

وأما الحشاء فأول وقته حين يغيب الشفق، كما يفيده الحديث الأول: ثم صلى العشاء حين
غاب الشفق، والحديث الثاني: وإن أول وقت العشاء الآخرة حين يغيب الأفق. والحديث الثالث: ثم أمره بالعشاء فأقام حين غاب الشفق، وليس فيه خلاف بين أهل العلم (') و وإما اختلفوا يخ معىن الشفق، وأما آخره ففيه خلاف بين أهل العلم لسبب اختلاف الروايات، ففي الحــــديث الأول: ثم صلى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليل، ويف الحديث الثالث: ثم أمره بالعشاء فأقام حين ذهب ثلث الليل، ويخالفه الحديث الثاني: وإن آخر وقتها حين ينتصف الليل، والله أعلم. وأما الفجر فأول وقته حين طلوع الفجر الصادق؛ ففي الحديث الأول: ثم صلى الفجـــر
 الثالث: فأقام حين طلع الفجر . وقد أبجع أهل العلم على ذلك()، وأما آخره ففيه قو لان: إما عند الإسفار، كما في الحديث الأول: ثم صلى الصبح حين أسفرت الأرض، وإما عند طلوع الشمس
 الثالث: تم أمره من الغد فنور بالفجر. وهذا شرح ملخص لما أفادته الأحاديث الثالثة(٪).

والنووي في المحموع (К/ (N).

قال الطحاوي في شرح معاني الآثار (1) ا^) أ وهذا اتفاق المسلمين أن أول وقت الفجر، حين يطلع الفجر. وقال ابن
 في الأفق الشرقي في آخر الليل وهو الفجر الثاين الذي ينتشر ويظهر.



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية وفيه ثلاثة مطالب.

# المطلب الأول: المسائل التي رجح فيها، كما يلي: <br> <br> المسألة الأولى: أقوال العلماء في حكم اقتداء المفترض خلف المتنفل: 

 <br> <br> المسألة الأولى: أقوال العلماء في حكم اقتداء المفترض خلف المتنفل:}

المذهب الأول: جواز اقتداء المفترض خلف المتنفل، وهو مذهب أحمد في رواية، واختاره ابن

 حرب، وأبي ثور، وابن المنذر، وأبي إسحاق الجَوْزَحَنِي. فمن حجتههم: حديث ابن عباس المتقدم في إمامة جبريل للبي صلى الله عليـــه وســــلـ (9)، وذلك أن جبريل كان معلما متنفالا، والبي صلى الله عليه وسلم كان مغترضا وأجاب عن هذا الاستدلال ابن العربي(•) بقوله: بأن جبريل كان مأمورا، ويدل علــى



(Y) (Y) التهذيب ( التاي
داود بن علي بن خلف الأصبهاني، أبو سليمان، الملقب بالظاهري: أحد الأئمة البتهاين في الإسام. تنسب إليه الطائفة

(9) سبق تخريكه ( ص
(• (1) ابن العربي:الإمام العلامة الحافظ القاضي أبو بكر عممد بن عبد اللهّ بن عمدل بن عبد اللهُ ابن العربي الأندلسي المالكي،

$$
\begin{align*}
& \text { الظاهر ية، الأعلام للزر كلي (ک/ ( }
\end{align*}
$$

ذلك ما ورد عن أبي مسعود الأنصاري أن جبريل قال: "هذا أمرت"(') بفتح المثناة على المشهور، المشهور، والمعنى: هذا الذي أمرت به أن تصليه كل يوم وليلة، وروي بالضم، أي: هــــذا الـــذي أمرت بتبليغه لك. كما في الفتح (؟)
وأجاب عنه الكشميري أيضا بقوله: إن هذه واقعة حال متقدمة لا عموم لها.
ومن حجتهم أيضا: حديث جابر بن عبد الله، 》أن معاذا كان يصلي مع رســول الله -
صلى الله عليه وسلم - تم يرجع فيصلي بقومه تلك الصا(ة)" (艹). متفق عليه.
أجاب المخالفون لقصة معاذ بأجوبة:
فمنها: أنه كان يصلي مع النبي - صلى الله عليه وسلم - بعض الصلوات المكتوبة ثم يرجع إلى قومه فيؤمهم في صاهة أخرى بعد ذلك، وهذاعي من القول، وترده الرواية التي عند مســــلم: "فيصلي همم تلك الصالاة".
ومنها: أن معاذا كانت صلاته مع البي - صلى اللهّ عليه وسلم - نافلة و كانت صـــالاته بقومه هي الفريضة قال صاحب المفهم: وليس هذا الاحتمال بأولى ما صاروا إليه فلحق بالمجملات فلا يكون فيه حجة. أفاده العر اقي في الطرح ${ }^{\text {(ع) }}$ لكن صرح ما يفيد أن معاذا كان ينوي بالأولى الفرض وبالثانية النفل فيما رواه الطحــــاوي والدار قطين () وغيرهما من طريق ابن جريج عن عمرو بن دينار عن جابر : - زاد فيه: "هي له تطـــوع ع

 (Y) ينظر: فتح الباري (Y/ (Y)


ينظر: طرح التتريب في شرح التقريب (TVA/Y).


 الإمام الشافعي، رضي الله عنه، أخذ الفقه عن أبي سعيد الإصطخري الفقيه الشافئي ، وفيات الأعيان (Y (Y
ولمم فر يضة"(' ).
 العمدة（r）، وقال：وبه قال مالك في رواية، وأحمد في رواية أبي الحارث عنه، وقال ابن قدامة：اختار هذه الرواية أكثر أصحابنا، وهو قول الزهري（٪）والخسن البصري وسعيد بن المسيب والنخعي وأبي قلابة وييىى بن سعيد الأنصاري وقال الطحاوي：وبه قال بحاهد（\＆）وطاووس． وحجتهم：قوله－صلى الله عليه وسلم－》إنما جعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه《＂（0） وأجاب عنها القائلون بالصحة：بأن المراد الاختلاف في الأفعال الظاهرة لا في النيات فإن
 بقوله يف بقيته 》فإذا كبر فكبروا وإذا ركع فار كعوا وإذا قال سمع اللّه لمن حمده فقولوا：ربنا ولـــكـ الحمد وإذا سجد فاسجدوا وإذا صلى جالسا فصلوا جلو سا أجمعون＜． فهذا المراد بقوله صلى الله عليه و سلم：》لا تختلفوا عليه《، ومع هذا فقد نسخ بعض و جوه





 حديث صحيح الإسناد．ولا تضر عنعنة ابن جر يج فقد صر ح في رواية عبد الرزاق بسماعه فيه عن شــينيه．كمـــا في في السنن الكبرى للبيهتي بسند صحيح إليه．

دون المديث.( له ترجمة في: الاعلام V/V/V، وشذرات الذهب (T// ا / ).

هــ، ومات سنة \&. اهـ ( له ترجمة في - سير أعلام النبالاء \& / \& \& ).


 وإذا صلى جالسا، فصلوا جلوسا أبممون، وأقيموا الصف في الصالاة، فإن إقامة الصف من حسن الصالة＂．هذا لفظ البخاري．

المخالفة المذكورة في هذا الحديث بصلاته- صلى الله عليه وسلم - في مرض موته جالسا والناس وراءه قيام. (1) والله أعلم.

## المسالة الثانية: أقوال العلماء في آخر وقت الظهر وأول وقت العصر:

القول الأول: إذا صار ظل كل شيء مثله فقدر أربع ركعات بعده وقت للظهر والعصر ثم

$$
\begin{aligned}
& \text { كما في البمموع(0) . وهو قول مالك، كما في بداية البختهد (7) . }
\end{aligned}
$$

واحتجوا بكديث ابن عباس المتقدم: -وفيه- ثم صلى العصر حين كان كل شيء مثل ظله، -وفيه- وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس..الحــــــــــ وظاهره اشتر اكهما فيقدر أربع ركعات.
القول الثالي: أن آخر وقت الظهر هو إذا صار ظل الشيء مثله وإذا خرج هذا دخل وقت العصر متصال به ولا اشتر اك بينهما، هذا مذهب الشافعي وأصحابه، ومذهب الأوزاعي والثوري
 العمدة (^) أنه قول أبي يوسف ومحمد وزفر، واختاره الطحاوي، وهي رواية الحسن بن زياد عــــن أبي حنيفة.




له تصانيف كثيرة منها: فرو ع على السنن. (له ترجمة في سير النبالاء Y VT/ Y).




$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: البمموع شرح المهنب (T)/T) (Y) }  \tag{V}\\
& \text { ينظر: عمدة القاري (٪/0). }
\end{align*}
$$

واحتجوا بحديث ابن عمرو بن العاص عند مسلم مرفوعا بلفظ: >وقت الظهر إذا زالـــت
الشمس، و كان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر العصر< الحديث(1).
القول الثالث: يبقى وقت الظهر حتى يصير الظل مثلين فإذا زاد على ذلك يسيرا كان أول وقت العصر، وبه قال أبو حنيفة، قال ابن المنذر: لم يقل هذا أحــــد غـــير أبي حنيفـــة. كمـــــا في - البمموع

وقال العييز في العمدة (ّ: إذاكان استدلال أبي حنيفة بالحديث فما يضره مخالفة الناس له، ويؤيده ما قاله أبو حنيفة حديث علي بن شيبان، قال: (قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فكان يؤخر العصر ما دامت الشمس بيضاء نقية) (\&) رواه أبو داود وابن ماجه، وهذا يدل
 جابر : (صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم العصر حين صار ظل كل شيء مثليه قدر ما يسير الر اكب إلى ذي الحليفة العنق) (0) رواه ابن أبي شيبة بسند لا بأس به. انـه
 بن عمرو، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: >وقت الظهر إذا زالت الشمس و كان ظل الرجل كطوله، مــــــ م يكضر العصر، ووقت العصر ما لم تصفر الشمس.."."
ينظر: البجموع (T)/T).

بن عبد الرحمن بن علي بن شيبان، عن أيبه، عن جده علي بن شيبان قال: (اقدمنا على رسول الله صلى اللّه عليه وسلم المدينة فكان يؤخر العصر ما دامت الشمس بيضاء نقيةه.
 (r) (\% ( هذا الحديث مروي من طرق:

 المبارك؛ عن حسين بن علي، قال: حادثني وهب بن كيسان، عن جابر بن عبد اللّ وهو الأنصاري، أن النبي صلى الله


(قلت) أما حديث علي بن شيبان فهو واoٍ، كما بينته في الحاشية، وأما حديث جابر فليس
فيه دليل على أن وقت الظهر متد إلى صيرورة ظل كل شيء مثليه، وغاية ما فيه أن البي صلى الله عليه وسلم صلى العصر في آخر وقته، ويزيد هذا وضوحا عند ما تقرأ الحديث بتمامه. ووردت أيضا رواية أخرى عن أبي حنيفة أن وقت الظهر إلى المثل، ووقت العصر من المثل

الثالث، والمثل الثاني مهمل، وهذه مروية من طريق أسد بن عمرو (1)
قال الكشميري في العرف (؟): في البدائع تصريح بأن آخر وقت الظهر ليس بمـــذ كور في ظاهر الرواية، ومرتبة البدائع أعلى وأرفع، وإني ما وجدت هذا في الجامعين والزيادات والمبسوط، وقد صرح السرخسي ّ في مبسوطه أن محمداً لم يتعرض في مبسوطه لآخر وقت الظهر، ثم تعرض السرخسي وروى الروايتين. والحاصل أنه الختلفت الروايات عن أبي حنيفة فحكيت عنـــه أربــع حكايات، كما تقدم. والله تعالى أعلم.

## المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسأليني المتقدمتين:

 أما في المسألة الأولى: حكم اقتداء المفترض خلف المتنفل فقد أخذ المدثون من فقهاء الأحناف بقول إمامهمّ، وإليك بحموعة منهم:=فصلى الظهر حين صار ظل كل شيء مثله، ثم جاءه للعصر، فقال: قم فصله، فصلى العصر حين صار ظل كل شيء مثليه، ثم جاءه للمغرب، وقتا واحدا لم يزل عـل عنه . الحديث. وإسناده صحيح؛ حسين بن علي: هو ابن حسين بن علي بن أبي طالب، وهو ثقة، وباقي رجاله ثقات رجا رجال الشيخين.





 العصر حين كان ظل الرجل مثليه قدر مايسير الراكب سير العنق إلى ذي الحليفة...الحديث. وهذا إسناد حسن؛ بشير بن سالم صدوق كما في التقريب (VIV). وهذا اللفظ الذي ذكره العيين. والله أعلم.


 تويز سنة-

فأوهم: الإمام الطحاوي في شرح المعاني (1) في (باب الرجل يصلي الفريضة خلف مـــن يصلي تطوعا) قد اختار هذا القول. ومنهم: العيني في العمدة (r) (اختار هذا القول. وأما في المسألة الثانية: وقت آخر الظهر ووقت أول العصر:
فقد اختار محمد بن الحسن الشيباني(ث) والطحاوي القول بأن أن آخر وقت الظهر هــــو إذا
صار ظل الشيء مثله وإذا خرج هذا دخل وقت العصر متصال به ولا اشتر اك بينهما، وهي رواية عن أبي حنيفة.
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألنين المتقدمتين: المسألة الأولى: رأي الإمام الكشميري في مسألة اقتداء المفترض خلف المتنفل: اختار الكشميري مذهب إمامه أبي حنيفة، وهو عدم صحة صالة المفترض خلف المتنفل،
يفهم ذلك من سياق كا(مه.
 تقدم، والله تعالى أعلم بالصواب.
المسألة الثانية: رأي الإمام الكشميري في مسألة آخر وقت الظهر وأول وقت العصر: فإن الكشميري جمع روايات أبي حنيفة وقال: وهذه الروايات عندي عبارات محتاجــــة إلى التفصيل، وحصل الكل عندي: أن المثل الأول ختص بالظهر، والمثل الثالث ختص بالعصر، والمثل الثاني مشترك بين الظهر والعصر، هكذا قال. وأرى أن أقرب الأقوال إلى الصواب هو القول الثاني: وهو أن آخر وقت الظهر هـــو إذا صار ظل الشيء مثله وإذا خرج هذا دخل وقت العصر؛ لـديث ابن عمرو بن العـــاص المتقــــدم بلفظ: 》وقت الظهر إذا زالت الشمس، و كان ظل الرجل كطوله ما لم يمضر العصر< الحديث.




## الفصل الثاين: باب ما جاء في التغليس بالفجر

المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان: المطلب الأول- ذكر حديث الباب.
ذكر الإمام الترمذي: -رحمه الله- وي هذا الباب حديثا واحدا، وهو حديث عَائِشَةَ، قَالَتْ: »إنْ

 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
تخبر أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها أن البي صلى الله عليه وسلم كان يصلي صالاة الفجـــر وأن نساء الصحابة، كن يلتحفن بأكسيتهن ويشهدن صلاة الفجر مع البني صلى الله عليـــه وســــلم، وير جعن بعد الصلاة إلى بيوهن،، وقد اختلط الضياء بالظالام، إلا أن الناظر إلـــيهن لا يعــرفهن، لو جود بقية الظالام المانعة من ذلك. ففي هذا الحديث ما يفيد أن البي صلى اللهُ عليه وسلم كـــان يصلي الصبح وعليه بقية من ظلمة الليل، وهذا يكون قبل الإسفار، وبه استدل من قال بالتغليس
(1) قوله: "مروطهن": قال الأزهري في الزاهر: وأما المروط فهي أكسية من صوف أوخز كن النساء يتحلببن هـا إذا بــرزن واحدها مرط. ينظر: الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص: Or (Or).

 قوله: "متلفعات": قال الأزهري في الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص: هr هr): المتلفعات: النساء اللاتي قد اشتملن
بكلا(يبيهن حت لا يظهر منهن شيء غير عيوفن، ويقال: وقد تلفع بثو به والتلفع به إذا اشتمل به أي تغطى به. وقال في


 .كعتن التلفع وتغطية الرأس.





# في صلاة الفجر، (') وسيأتي الكالام عليه بالتفصيل قريبا. المبحث الثاي: 

تر جيححات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية وفيه ثلاثة مطالب:

# المطلب الأول: المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: مسألة اختلالف العلماء في الأفضل من صلاة الفجر: هل هو التغليس أو الإسفار؟ واختلف العلماء فيها على عدة أقوال: 

القول الأول: التغليس بصلاة الصبح أفضل من الإسفار، وهو مذهب أحمد ومالك، والشــــافعي

 موسى وأبي هريرة رضي الله عنهم، والأوزاعي، وداود، وجمهور العلماء. واحتجوا بأدلة، منها: حديث الباب، وأجاب عنه الكشميري بأنه مدرج من بعض الرواة
كما يفيده بعض الروايات().

ومنها: حديث أبي مسعود قال: صلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الصبح مـــرة بغلس، ثم صلى مرة أخرى فأسفر هـا ثم كانت صلاته بعد ذلك التغليس حتى مات، لم يعد إلى أن






 عن سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، قالت: „كن نساء المؤمنات، يصلين مع الني صلى الله عليه وسلم صالة الصبح، ثُ يرجعن إلى أهلهن، فلا يعرفهن أحدهی، تعني من الغلس. وسنده صحيح، رجاله رجال الشيخين. وفيه ما يؤيد أن قوله: "من الغلس"، مدر ج من بن بعض الرواة.
يسغر (1). رواه أبو داود.
 دوام عليه إلى أن فارق الدنيا، و لم يكن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يداوم إلا على ما هو الأفضل، و كذلك أصحابه من بعده تأسياً به - صلى الله عليه و سلم. قلت: وقد يماب عنه بأن دوام البني صلى الله عليه وسلم على التغليس لا ينـــافي أفضــــلية الإسفار، فقد داوم البي صلى الله عليه وسلم على أداء صلاة العشاء في أول وقتها، مع أن الأفضل تأخيرها، والله أعلم.

القول الثالي: الإسفار أفضل، وهو مذهب ابن مسعود والنخعي والثوري وأبي حنيفة، كما في المجموع ع)، ونقل ابن عبد البر في الاستذكار ()عن الكوفيين وأبي حنيفة وأصحابه والثـــوري والحسن بن حي وأكثر العر اقيين.
وقد احتجوا بأدلة، منها: حديث عبد الله بن مسعود قال: ما رأيت البني صلى الله عليه وسلم صلى صلاة لغير ميقاهةا إلا صلاتين جمع بين المغرب والعشاء وصلى الفجر قبل ميقاها(7) رواه الشيخان. ومعناه: قبل وقتها المعتاد إذ فعلها قبل طلوع الفجر غير جائز،

 عن أسامة بن زيد الليثي، أن ابن شهاب، عن عروة بن الز بير قال: سمعت بشير بن أبي مسعود يقول: مّمعت أبا مسعود الأنصاري، وذكره. =قال الخازمي: وهذا إسناد رواته عن آخره ثقات، والز وقال النووي في "الجموع ع" (ک/ OT): رواه أبو داود بإسناد حسن. وهو كما قال، فإن فيه أسامة بن زيد وهو صدوق له أوهام كما في التقريب.
(Y) أبو بكر الحازمي زين الدين عحمد بن موسى بن عثمان بن موسى ابن عثمان بن حازم الحازمي الممدان الشافعي


$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) ينظر: الاعتبار في الناسخ والمنسو خ من الآثار (ص: 1•1). }
\end{aligned}
$$

 صحيحه كتاب المج، باب الإفاضة من عرفات إلى المز دلفة واستحباب صلاي المغرب والعشاء جميعا بالمز دلفة في هذه الليلة (
 وقتها المعتاد. انتهى.
وأجاب عنه الحافظ في فتح الباري(1) فقال: لا حجة فيه لمن منع التغليس بصلاة الصبح لأنه
ثبت عن عائشة وغيرها، كما تقدم في المواقيت التغليس هـا، بل المراد هنا: أنه كان إذا أتاه المؤذن بطلوع الفجر صلى ركعتي الفجر في بيته ثم يخر ج فصلى الصبح مع ذلك بغلس، وأما بمز دلفة فكان الناس بجتمعين والفجر نصب أعينهم فبادر بالصالة أول ما بز غ حتى إن بعضهم كان لم يتبين لـــهـ طلوعه، وهو بين في رواية إمماعيل حيث قال: "تم صلى الفجر حين طلع الفجر، وقائل يقول: لم
يطلع"(؟). انتهى كلام الحافظ.

وفيه أن هذا الحديث إنما يدل على أنه صلى الله عليه وسلم قام بصلاة الفجر في مزدلفــة
خلاف عادته أول ما بزغ الفجر، بيث يقول قائل: طلع الفجر وقال قائل: لم يطــــع، وهـــــا لا لا يثبت منه البتة أن القيام لصلاة الفجر بعد الغلس في الإسفار كان معتادا للبي صلى الله عليه وسلم فالاستدلال بحديث عبد الله بن مسعود هذا على استحباب الإسفار بصلاة الفجر ليس بشيء. ومن أدلتهم: ما رواه الطحاوي عن إبر اهيم النخعي قال: ما اجتمع أصحاب رســــول الله
 الصحابة رضي الله عنهم على الإسفار . ومن أدلتهم: حديث رافع بن خديج قال: قال رسول الله صلى اللهُ عليه وسلم: (أســـروا
(1) ينظر: فتح الباري لابن حشر (r/roro).







-بالفجر، فإنه أعظم للأجر) (1)

 أصحابنا: أبو حفص البرمكي والقاضي أبو يعلي في خلافه الكبير. وهو الذي اختاره الطحاوي في

 وأصحابه، وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، وعمد بن الحسن - انتهى. وهو الذي اختاره ابن القيم في إعلام الموقعين (8).

## المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:

اختلف الخدثون من فقهاء الأحناف في هذه المسألة، فمنهم من اختار أفضــلية الإســـار، وهـــو المشهور عن أبي حنيفة، كالإمام العيني، ومنهم من اختار: البداية في الغلس والنهاية في الإســفار، وذكره الكشميري في العرف(0) أنه مذهب محمد واختاره الطحاويا المطلب الثالث: ترجيحات الإمام الكشميري في المسألثين المتقدمتين: أنه رجح مذهب الأحناف، وهو أفضلية الإسفار، وهو الذي نيل إليه، لقوة أدلتهم، منها: حديث رافع بن خديج قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أسفروا بالفجر، فإنه أعظم للأجـــر). كما تقدم بيانه، ويياب عن مدوامة النبي صلى اللها عليه وسلم على التغليس بأنه لا ينافي أفضـــلية



و ( (\$79) وغيرهم من طرق عن عاصم بن عمر بن قتادة، عن عمود عن رافع بن خديج به.


$$
\begin{aligned}
& \text { صحابيان. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي (Y/Y/ (Y). } \tag{६}
\end{align*}
$$



ترجيحات العلامة الكشميري واختيار اته الفقهية من خلال شر حه لجامع الترمذي في كتاب الصلاة
الإسفار، فقد داوم البي صلى الله عليه وسلم على أداء صالاة العشاء في أول وقتها، مع أن الأفضل تأخير ها، والله تعالى أعلم.

## الفصل الثالث: باب ما جاء في التعجيل بالظهر

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب. 

ذكر الإمام الترمذي -رممه الله- فيه حديثين:


زَاكَتِ الشَّمْسُع، (r).

المطلب الثاين: المعنى الإجمالي للحديثين:
هذان الحديثان ييينان وقت الظهر الذي داوم عليه النبي صلى الله عليه وسلم، وهو ألنه عليه الصلاة والسالم كان يصلي الظهر بعد زوال الشمس، وهو أول وقته، و كان أشد تعجـــيلا لـــه،










 .(६ฯ/ヶ)

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. فيه ثلاثة مطالب:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

 ذكر فيها مسألة واحدة، وهي اختلاف العلماء في أفضل الوقت لأداء صالة الظهر: هل هوأول وقتها أو آخرها؟.

## للعلماء في هذه المسألة عدة أقوال:

القول الأول: أن تأخير الظهر في شدة الحر أفضل، وهو مذهب أبي حنيفة(1)، وأصحابه، وأحمل،

وهذا قول كثير من أهل العلم، كما ذكره الحافظ ابن رجب (\&) (o)
 فأبردوا بالصالة، فإن شدة الحر من فيح جهنم>" (1) متفق عليه. والذين لم يستحبوا الإبراد مطلقا أجابوا عن هذا الحديث بأن معناه: صلوها في أول الوقت أخذا من برد النهار وهو أوله.




(٪) ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (؟/ 109).


 الحر في طريقه (

قال العراقي (1) في الطرح (): ويططل هذا قوله: 》(فإن شدة الحر من فيح جهنمه؛؛ لأن أول وقت الظهر أشد حرا من آخره، وقال الخطابي ": ومن تأول الحديث على برد النهار فقد خرج من جملة قـــول الأئمة. انتهى.

القول الثالي: أن الإبراد أفضل عند استيفاء أربعة شروط: أن يكون في حر شديد، وأن تكون بلاد حارة، وأن تصلي جماعة، وأن يقصدها الناس من البعد، هذا مذهب الشافعي وجمهور أصــحابه،

كما في ابجمو ع (ع)
واستنبط الشافعي هذه الشروط التي اعتبرها من الحديث و جعله تخصيصا للـــنص بـــالمعنى
 الحجاز ولأنه لم يكن بالمدينة مسجد غير مسجده يومئذ و كان ينتاب من البعد فيتأذون بشدة الحر
فأمرهم بالإبر اد لما في الوقت من السعة.

ورد عليه ابن المنذر (0) فقال: ثبت أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: >إذا اشتد اشتد الحر فأبردوا بالظهر<، و.بخبر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نقول، وهو على العموم لا
سبيل يستثنى من ذلك البعض انتهى (7).

القول الثالث: أن الإبراد غير مستحب مطلقا، وإنما هو رخصة، وهو محكي عن عمر وابن مسعود
وجابر وعن أبي بكر وعلي، كما في الطرح(V) • وهو اختيار طائفة من أصحاب الشافعي. (^) واستدلوا بحديث خباب بن الأرت: شكونا إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حر


(Y) ينظر: طرح التثريب في شرح التقريب (r/ (Yor).

「 الخطابي:أبو سليمان محد بن محمد بن إبر اهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي(نقلاعن الإعلام الز ركلي)
ينظر: البمموع شر ح المهنذ ( (\%/ • ج).


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (گ/ (Y) } \tag{V}
\end{align*}
$$

الرمضاء، فلم يشكنا"(1) وذلك: أفهم طلبوا منه تأخير الصلاة بالهاجرة، فلم يجبــهـم إلى ذلـــكـ، وأمرهم بالصلاة إذا زالت الشمس. وقد أجيب عنه بعدة أجوبة:
أحسنها: كما قال الصنعايخ في السبل () أن الذي شكوه شدة الرمضاء في الأكف والجلباه؛ وهذه
لا تذهب عن الأرض إلا آخر الوقت أو بعد آخره، وهذا لا يعارض حديث الأمر بالإبراد، وتعليل الإبراد بأن شدة الحر من فيح جهنم: يعي وعند شدته يذهب الخنشوع الذي هو روح الصالة، وأعظم المطلوب

وقد جاء بيان ذلك في حديثين، أحدهما: حديث المغيرة بن شعبة قال: „ كنا نصلي مع البي
 وهو حديث أنس أنه قال 》» كان: البني

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب استحباب تقديم الظهر في أول الوقت في غير شدة

$$
\begin{align*}
& \text { الحر ( } \tag{1}
\end{align*}
$$




 طريق إسحاق بن يو سف الأزر رق عن شريك عن بيان بن بشر عن قيس بن أبي حازم عن المغيرة بن شعبة قال: فذكره. وهذا سند ضعيف، علته شر يك وهو بن عبد الله القاضي وهو ضعيف لسوء حفظه، وقال الحافظ في " التقر يــبـ ": "صدوق يخطيء كثيرا، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة ".
 خالد بن دينار أبو خلدة قال: سمعت أنس بن مالك يقول: 》ها کان رسول الله صلى اللّ عليه وسلم إذا كان الحر أبـــرد بالصالة، وإذا كان البرد عجله. وهذا إسناد صحيح، رجاله رجال البخاري.

أفضلية أداء صالة الظهر في أول وقتها في غير شدة الحر بحمع عليه بين أهل العلم، قال ابن قدامة(1)
 المطلب الثاي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
 أفضلية تأخير الظهر في شدة الحر.
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة: رأيه فيها هو أفضلية تأخير الظهر في شدة الحر، وهو مذهب أبي حنيفة وأصحابه، وهو الصواب، وعليه أكثر أهل العلم. لا تقدم بيانه، واللّ أعلم.
(1) ابن قدامة:هو موفق الدين أبو عمدد عبد اللهّ بن أحمد بن قدامة بن مقدام المقدسي، أحد أئمة المذهب الحنبلي، توفي سنة . (Y) ينظر: المغين (Y/ (Y)

ينظر: شرح أبي داود (Y (Y)

## الفصل الرابع: باب ما جاء في تأخير الظهر في شدة الحر

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، فيه ثلاثة مطالب: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب. 


 الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَّهَّم "(1) "(1)


 المطلب الثاي: المعنى الإجمالي للحديثين المذكورين: أمر الر سول
 واستحباب، لا أمر حتم وإيباب، هذا ما لا خلاوف فيه بين العلماء. انتهى. وفي هذا ما يدل على استحباب تأخحير صالاة الظهر عند شدة الحر ()


 ( (


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه اختلاف العلماء في ضابط الحرارة في إبراد الظهر: هل هو الحرارة مطلقا أو لا:
 كالام أحمد. وهو قول إسحاق وابن المنذر؛ لظاهر قول البي - صلى الله عليه وسلم - إذا اشتد
الحر فأبردوا بالصاةة، فإن شدة الحر من فيح جهنم«. انتهى.

ومذهب الأحناف كما هو مصرح في كتبهم: أن الإبراد بالظهر هو في الصيف وتقديهه هو
في الشتاء (Y) و ونقل الكثميري عن بعض الأحناف أن مدار الإبر اد على الحرارة مطلقا. ومذهب الشافعية أن ضابط الإبر اد في شدة الحر هو ما اجتمع فيه أربعة شروط: أن يكون


المطلب الثاي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
اختار العيني كما هو مذكور في العرف أن مدار الإبراد بالصالاة هو على الحرارة. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:
 لأنه أوفق بالحديث، لا على الصيف، وهو كما قال، لموافتته لظاهر الحديث، واللّ تعــالى

أعلم بالصواب.

> (1) ينظر: المغني لابن قدامة (Y/T/ (Y).

(r) ينظر: الخموع شرح اللهذب (Y/ • ب).



## الفصل الخامس: باب ما جاء في تعجيل العصر

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. وفيه مطلبان: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب. 

ذكر الإمام الترمذي -رحمه الله - في هذا الباب حديثين:
 (1) حُجْرَتِهَا، وَكَمْ يَظْهِرِ الفَيْءُ مِنْ حُجْرَتِهَا



 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديثين المذكورين في الباب: مفاد الحديث الأول أنه يدل على أن البي صلى اللهّ عليه و سلم يصلي العصر في أول و وقتها، و كان
 وقت غروب الشمس من صفات المنافقين الذين لا يذكرون الله إلا قليلا، فيستفاد منه تريري تأخير صلاة العصر من وقت الاصفرار إلى وقت الغروب. قال الكشميري: أجمعوا على كراهية الصـــلاة
تريما بعد الاصفرار (\&)
 ( 79 ) كتاب الصاةٍ، باب أوقات الصلوات الخُمس.
قوله: "قرين الشيطان" أي ناحيتي رأسه وجانبيه. وقيل: القرن: القوة: أي حين تطلع يتحرك الشيطان ويتسلط، فيكون




الأحوذي (گ/1).

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. وفيه ثلاثة مطالب:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: اختلف العلماء في تعجيل العصر وتأخيره: أيهما أفضل؟ هل الأفضل تعجيل العصر في أول وقتها، أو تأخير ها؟





 إلى جمهور العلماء.


$$
\begin{array}{r}
\text { في المدينة. ( (Y) }
\end{array}
$$


وفقهاً. (له ترجمة في: كذذيب التهذيب • /乏 ؟ ).



(9) ينظر: الخموع شرح "المهنب (r/ \& e).

واحتججو ا.ما يلي:
أولا: حديث أنس بن مالك، قال: >اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي العصــر
والشمس مرتفعة حية، فيذهب الذاهب إلى العوالي، فيأتيهم و الشمس مرتفعة<، متفق عليـــهـ (1) . والعوالي: قرى عند المدينة أقربها منها على أربعة أميال، و قيل: ثلاثة، وأبعدها: على ثانية. ثانيا: حديث أبي أمامة بن سهل قال: صلينا مع عمر بن عبد العزيز الظهر ثخ خرجنا حتى دخلنا على أنس بن مالك فوجدناه يصلي العصر، فقلت: ياعم، ما هذه الصالة الي صليت؟ قال: العصر، وهذه صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي كنا نصلي معه"(٪) متفق عليه. ثالثا: حديث رافع ابن خديج رضي الله عنه قال: كنا نصلي العصر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم تم تنحر الجزور فتقسم عشر قسم فنأكل لمما نضيجا قبل مغيب الشمس" (") رواه الشيخان. رابعا: حديث أنس رضي الله عنه قال: "صلى بنا رسول اللّ صلى الله عليه وسلم العصر فلما انصرف أتاه رجل من بني سلمة فقال: يا رسول الله إنا نريد أن ننحر جزورا لنا ونحب أن تحضرها فانطلق وانطلقنا معه فوجدنا الجزور لم تنحر فنحرت تم قطعت تم طبخ منها ثم أكلنا قبل أن تغيب الشمس "(\&) رواه مسلم.



$$
\begin{array}{r}
\text { القول عن علي، وابن مسعود وغيرهما، نقل عنهم ابن رجب( (0) }
\end{array}
$$

أو لا: حديث علي بن شيبان رضي الله عنه قال: "قدمت على رسول الله صلى الله عليـــــ



كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب استحباب التبكير بالعصر ( / \& \& §) (TY ( )


وسلم فكان يؤخر العصر ما دامت الشمس نقية "(1).

ثانيا: حديث عبد الواحد بن نافع عن ابن رافع بن خديج عن أبيه رضي الله عنه قال: "أمر رسول الله صلى الله عليه و سلم بتأخير العصر "(؟) و وقد أجيب عن هذين الحديثين بأفما ضعيفان،
فلا يتم الاستدلال بكما.

## المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:

 اختار الطحاوي في شرح المعاني () والعيني في البناية (£) مذهب إمامهما، وهو أفضلية تأخير صلاة
## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

انختار الكشميري مذهب أبي حنيفة، وهو القول بأفضلية تأخير صلاة العصر، مستدلا بحديث رافع بن خديج، وتقدم أنه حديث ضعيف. والصواب هو أفضلية تعجيل صالة العصر، لقوة أدلتها، و كثرةا، كما أسلفت، والله تعالى


$$
\begin{aligned}
& \text { اليمامي: ححثين يز يد بن عبد الرممن بن علي بن شيبان عن أبيه عن جده علي بن شيبان به. } \\
& \text { وهذا إسناد واه؛ عممد بن يز يد اليمامي، ويز يد بن عبد الرحمن بمهو لان، كما في التقريب. }
\end{aligned}
$$


 عنه، فقلوا: هذا عبد الله بن رافع بن خديج به به
قال الدارقطي: هذا حايث ضعيف الإسناد، والصحيح عن رافع. وغيره ضد هذا، وعبد الهّ بن رافع ليس بالقوي، و وم ير يروه عنه غير

 ( ( $\& 0$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: البناية شرح الهداية (Y/ (گ). } \tag{६}
\end{align*}
$$

الفصل السادس: باب ما جاء في كراهية النوم قبل العشاء والسمر بعدها

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح وفيه مطلبان. المطلب الأول- ذكر حديث الباب.

 المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي للحديث المذكور:
 أن النهي عن النوم قبلها ليس هو في تريم لععل الصحابة له، لكن الأخذ بظاهر الحديث أنجى وأحوط. وقال النووي ("): قال العلماء: وسبب كراهة النوم قبلها: أنه يعرضــــهـا لفــــوات وقتـــهـا باستغر اق النوم، أو لفوات وقتها المختار والأفضل، ولئلا يتساهل الناس في ذلك فيناموا عن صلاقا جماعة، وسبب كراهة الحديث بعدها أنه يؤدي إلى السهر، ويخاف منه غلبة النوم عن قيام الليل أو الذكر فيه أو عن صلاة الصبح في وقتها الجائز أو في وقتها المختار أو الأفضل، ولأن السهر في الليل

سبب للكسل في النهار عما يتو جه من حقوق الدين والطاعات ومصالح الدنيا. قال العلماء: والمكروه من الحديث بعد العشاء: هو ما كان في الأمور اليت لا مصلحة فيها،
 الضيف والعروس للتأنيس وعادثة الرجل أهله وأو لاده للمالطفة والماجة وعادثة المسافر ين بجظ متاعهم أو أنفسهم والحديث في الإصلاح بين الناس والشفاعة إليهم في خير والأهــــر بـــالمعروف والنهي عن المنكر والإرشاد إلى مصلحة وغو ذلك، فكل هذا لا كراهة فيه، وقد جاءت أحاديث




## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. فيه ثلاثة مطالب:
المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألتين:

الأولى: حكم النوم قبل العشاء.
الثانية: حكم السمر بعد العشاء.
أما المسألة الأولى: حكم النوم قبل العشاء فاختلف العلماء فيها:
القول الأول: أنه مكروه مطلقا، وبه قال أبو هريرة، وابن عباس، وهو مروي عن عطاء(1)،
وطاؤوس، وإبراهيم، وبحاهد، وهو قول مالكك، والكوفيين. حكاه عنهم ابــن بطـــال في شــرح
 أكثر أهل العلم النوم قبل صلاة العشاء، واحتجوا بحديث أبي برزة المذكور في الباب.
القول الثاين: يكره النوم قبل العشاء لمن خشي عليه فوت وقتها، أو فوت الجمماعة فيهـــا،
وأما من و كل لنفسه من يوقظه لوقتها، فمباح له النوم، وهو مروي عن على بن أبى طالب وابـــن عمر وأبى موسى، وعبيدة، وعروة، وابن سيرين والمكم و كان أصحاب ابن مسعود يفعلون ذلك، وقال به بعض أهل الكوفة، كذا في شرح صحيح البخاري لابن بطال(0).
واحتجوا بحديث ابن عمر >أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - شـــــل عنــــهـا ليلـــة فأخرها حت رقدنا في المسجد تخ استيقظنا تح رقدنا ثم استيقظنا ثم خرج علينا رسول الله - صـــلى الله عليه وسلم -"> الحديث(7). و لم ينكر عليهم.
( (1) عطاء بن أبي رباح المكي، أبو عممد بن أسلم، مولى قريش، أحـ أعلام التابعين، وكان إماما سيلا، فصيحا، انتهت إليه الفتــوى



## وأما المسألة الثانية: حكم السمر بعد العشاء فهي كما يلي:

ذكر اختلاف أهل العلم في هذه المسألة الترمذي في سنه(") ثم الطحاوي في شرح المعاني (「)، وأنقل هنا نصهما.

قال الترمذي رحمه الله: وقد اختلف أهل العلم من أصحاب البي صلى الله عليه وســــلم،
والتابعين، ومن بعدهم يف السمر بعد صلاة العشاء الآخرة، فكره قوم منهم السمر بعــــد صــــاة العشاء، ورخص بعضهم إذا كان في معنى العلم، وما لا بد منه من الحوائج، وأكثر الحديث علـــى الرخصة.
وقال الطحاوي رمحه الله: ذهب قوم إلى كراهة الحديث بعد العشاء الآخرة، واحتجوا في
ذلك هذا الحديث. و خالفهم في ذلك آخرون فقالوا: أما الكالام الذي ليس بقربة إلى الله عز وجل، وإن كان ليس .معصية، فهو مكروه حينئذ لأنه مستحب للرجل أن ينام على قربة، وخير، وفضل يختم به عمله. فأفضل الأشياء له، أن ينام على الصالة فتكون هي آخر عمله. ولو تمعنا في القولين المتقدمين لرأينا أن أحدهما لا يعارض الآخر، ولذا قد حكي النـــوووي الاتفاق على كراهة السمر بعد العشاء إلا من خير، قال النووي في شرح مسلم (ّ: واتفق العلماء على كراهة الحديث بعدها إلا ما كان في خير. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألتين المتقدمتين: أما المسألة الأولى: وهي حكم النوم قبل العشاء فقد كرهه محمد بن الحســـن الشـــيباني في الآثار (): فقال: ونحن نكره النوم قبل صلاة العشاء. وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه. وأما المسألة الثانية: وهي حكم السمر بعد العشاء فقد اختار الطحاوي التفصيل فيه، فذكر في شرح المعاني (8) أنه يكره من السمر ما ليس بقربة، ويستحب منه ما هو قربة. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألتين المتقدمتين:

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( }
\end{aligned}
$$

واختار الكشميري في حكم النوم قبل العشاء أن من كان له من يوقظه عند قيام الجماعة يبوز له
النوم قبل العشاء بلا كراهة.
وظاهر الحديث كراهية النوم قبل العشاء مطلقا، والأخذ به أسلم، والله تعالى أعلم.
وأما مذهبه يف حكم السمر بعد العشاء فهو أنه يميل إلى رأي الطحاوي التفصيل فيه، وهو
أنه يكره من السمر ما ليس بقربة، وجوازه لعذر أو فيما هو قربة.
وقد أسلفنا أن في المسألة قولين، لكن عند التأمل بند أنه لا خلاف بين القولين، ولذا قال
النووي في شرح مسلم (1): واتفق العلماء على كراهة الحديث بعدها إلا ما كان في خير.
(1) ينظر: شرح النووي على مسلم ( ( ) ) .

## الفصل السابع: باب ما جاء في الوقت الأول من الفضل

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. وفيه مطلبان. المطلب الأول: ذكر أحاديث الباب. 

ذكر فيه عدة أحاديث، وأذكر هنا ما صح منها:









 فروة قالت: سئل رسول الله صلى اللّ عليه وسلم: أي الأعمال أفضل؟ قال: " الصاذة لأول وقتها.

 بعض أمهاته، وتارة بأهنا بعض أهله وتارة أسقطوها فلم يذكرورها. وقد تابع عبد الله العمري أخوه الأصغر عبيد الله، كما أشار الدارقطي إلى ذلك في "العلل (Y (Y/0) وأشار الحاكم إليه

 قال: " الصالة في أول وقتها... " الحديث.






المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديثين المذكورين في الباب.

 ويستفاد من ذلك أفضلية تعجيل الصلوات المفروضة في الجملة"(1).
 .(〔~の/)

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية.وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيها مسألتين: أولاهما: حكم صلاة الجمنازة في الأوقات المكروهــــة. والثانيــة: في تعجيــل الصلوات: هل هو الأفضل أم تأخيرها هو الأفضل.

## أما المسألة الأولى: حكم صلاة الجنازة في الأوقات المكروهة:

فقيل: كراهية الصالع على الجنازة في الأوقات الثالثة، وإليه ذهب الأكثر (')
ومن أدلتهم: حديث عقبة بن عامر قال: »ثلاث ساعات كان رسول الله - صلى الله عليه
وسلم - ينهانا أن نصلي فيها وأن نقبر موتانا") (الحديث. وقيل: لا بأس أن يصلى على الجنازة فيها، وبه قال الشافعي (") وقيل: لا يصلى عليها فيُ الأوقات الخمسة المنهي عنها ونها، وبه قال عطاء و النختعي (£)
 الكلام مفصلا عن أفضلية تعجيل الصلوات الخمس أو تأخير ها صلاة صالة في الأبواب السابقة. المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألتين المتقدمتين:
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألثين المتقدمتين: ييدو أن الكشميري مال في المسألة الأولى إلى جواز أداء الصلاة على الجنازة في الأوقات المنهية (1) ،
(1) ينظر: البناية شرح الهداية (ov/r).


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (1AV/ (l) ). } \tag{0}
\end{align*}
$$

$=$
وأشار إلى ذلك بقوله: في قولنا: لو حضرت الجنازة في الأوقات الثالثة المكروهة بـــــوز الصـــلاة عليها في الوقت المكروه، ثم اختلف، فقيل: الأفضل تأخير ها إلى خرو ج الوقت المكرووه، وقيــلـل تعجيلها في ذلك الوقت، وأما لو حضرت قبلها فلا يبوز أداؤها فيها، فإن الوجوب كاملا فيا فيجب الأداء أيضا كذلك.

وهذا القول الذي قال به الكشميري يخالف مذهبه" (1) والأولى أن صالاة الجنازة مكروهـــــة في هذه الأوقات، كما هو مذهب مالك وأممد وأبي حنيفة. واستدل هؤلاء بحديث عقبة المتقدم وغيره من الأحاديث المطلقة الدالة على كراهة الصالة في هذه الساعات.

## الفصل الثامن: باب ما جاء في السهو عن وقت صلاة العصر

المطلب الأول: ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.



المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب:
معنى الحديث: أن من فاتته صالاة العصر يمب عليه من الأسف والاسترجاع مثل الذي يجب على من وتر أهله وماله.

وفيه من التغليظ الشديد على من تفوته العصر ما لا يمكن تُمله، فعلى المســــم عافظتـــهـا
وأداؤها في قتها (؟).
(1) قوله: "وتر أهله وماله " أي نقص. يقال: وترته، إذا نقصته. فكأنك جعلته وترا بعد أن كان كثيرا . وقيل: هو من الوتر: الجناية التي يجنيها الرجل على غيره، من قتل أو هنب أو سبي. فشبه ما يلحق من فاتته صلاة العصر .بمن قتل هميمـــهـ أو سلب أهله وماله. ويروى بنصب (الأهل) ورفعه، فمن نصب جعله مفعولا ثانيا لوتر، وأضمر فيها مفعو لا لم يسم فاعله
 رد النقص إلى الرجل نصبهما، ومن رده إلى الأهل والمال رفعهما. ينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (0/0 \& \& ) .
 صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب التغليظ في تفويت صلاة العصر ( (YNT/ ) رقم (TYY). وأبو داود




## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. وفيه ثلاثة مطالب:

> المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيها الاختلاف في آخر وقت العصر.
> المسألة الأولى: آخر وقت العصر:

وأبي جعفر عمد بن علي. كما حكاه عنهم ابن رجب.
استدلوا بحديث أبي قتادة مرفوعا: "أنه ليس في النوم تفر يط إنما التفر يط على من لم يصــل
الصالة حتى يبيء وقت الصالة الأخرى"(ك).
 الحديث ورد في صلاة الفجر؛ حين فاتته - صلى الله عليه وسلم - مع أصحابه وهم نــــائمون في سفر لمه، واستعظم الصحابة -رضي الله عنهم- وقوع ذلك منهم، فقال - صلى الله عليه وسلم - لمم: "أما لكم ين أسوة؟ " " ذم ذكر الحديث ("). كذلك هو في "صحيح مسلم" وغيره، فلو كان المراد من الحديث ما ذهبوا إليه من امتداد وقت كل صالة إلى دخول الأخرى، لكان نصا صريا على امتداد وقت الصبح إلى وقت الظهر، وهم لا يقولون بذلك، ولذلك اضطرو1 إلى استثناء صلاة الصبح من ذلك، وهذا الاستثناء على ما
 استثناؤها؟! فالحق أن الحديث لم يرد من أجل التحديد، بل لإنكار تعمد إخراج الصاة عن وقتها
(1) ينظر: فتح الباري لابن رجب (٪^9/٪).

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالاة، باب قضاء الصالة الفائتة، واستحباب تعجيل قضــائها (7N1) (そVr/ノ)
أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب قضاء الصالاة الفائتة، واستحباب تعجيل قضــائها

$$
(T N))(\xi \vee r / 1)
$$

مطلقا، ولذلك قال ابن حز مي "الخلى"(1) بييبا على استدلالهم المذكور:
 وقت صلاة الظهر، فصح أن هذا الخبر لا يدل على اتصال وقت كل صالاة بوقت الي بعدها، وإنما فيه معصية من أخر صلاة إلى وقت غيرها فقط، سواء اتصل آخر وقتها بأول الثانية أم ملم يتصــلـ، وليس فيه أنه لا يكون مفرطا أيضا من أخرها إلى خرو ج وقتها، وإن ملم يدخل وقت أخرى، ولا
 على خروج وقت كل صالة، والضرورة توجب أن من تعدى بكل عمل وقته الذي حده الله تعالى

الظالمون\{(سورة البقرة آيةY YY) ".

القول الثاني: إلى مصير ظل كل شيء مثليه، روي عن أبي هريرة، وهو قــوـول الشـــافعي،
وأحمد في رواية، كما قال ابن رجب
واستدلوا بحديث ابن عباس المتقدم في الفصل الأول، وفيه: "وصلى المرة الثانية الظهر حين
كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثليه"("). القول الثالث: إلى أن تصفر الشمس، روي عن عبد الله بن عمرو بن العاص، وهو قـــول

واستدلوا بحديث أبي هريرة المتقدم في الفصل الأول، وفيه: "وإن أول وقت صلاة العصــر
حين يدخل وقتها، وإن آخر وقتها حين تصفر الشمس"(0) وهذا أقرب الأقوال إلى الصواب، والله تعالى أعلم بالصواب.


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ينظر: الغلى ( ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (Ү) تقدم تخريهه في الباب الأول }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) تقدم تخريهـه في الباب الأول }
\end{aligned}
$$

العصر بالكلية باصفرار الشمس ولا بمصير ظل كل شيء مثليه، إنما يخرج وقت الاختيار، ويبقى ما
بعده وقت ضرورة.

وقال النووي في المموع (1): وأما آخر وقت الصر فهو غروب الشمس، هذا هو الصحيح الذي نص عليه الشافعي وقطع به بمهور الأصحاب.
وقال العيني في البناية : : آخر وقت العصر غروب الشمس، وهو قول أكثر أهل العلم، وبه
قال الشافعي في الصحيح الذي نص عليه.
ويدل على ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن البي صلى الله عليه وسلم قال " مـــن
أدرك من الصبح ر كعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ر كعة من الصر قبل أن -تغرب الشمس نقد أدرك العصر "()
المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة: ذكر الطحاوي في شرح المعاين (غ) ما اختاره بقوله: ثبت أن آخر وقتها هو غروب الشمس. وممن قال بذلك: أبو حنيفة، وأبو يوسف () "، ومحمد بن الحسن رحمهم الله تعالى. المطلب الثالي: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (`): أن الصاة حالة اصفرار الشمس مكروهة تحريما وتصح، وعزاه إلى إلى الجمهور. وهو الأقرب وهو الذي يوافق ما ذكره ابن رجب، كمما تقدم قريبــا، والله تعـــالى أعلم.

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) ينظر: البناية شرح الهداية (Y) (Y) (Y) (Y) (Y) }
\end{aligned}
$$



ينظر: شر ح معاني الآثار ( / 1 1 1).


$$
\begin{aligned}
& \text { (7) ينظر: شرح معاني الآثار (1/101). }
\end{aligned}
$$

## الفصل التاسع: باب ما جاء في تعجيل الصلاة إذا أخرها الإمام

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. وفيه ثلاثة مطالب. المطلب الأول- ذكر حديث الباب.

ذكر الإمام الترمذي - رحمه اللهُ فيه حديثا واحدا، وهو حديث أَبِي ذَرِّ، قَالَ: قَالَ النَّبيُّ صُلَّىَ اللَّهُ عَلَيْهِ


المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب:
 الصالة والسالم مع ذلك وجوب الصالة لوقتها وترك الاقتداء بالأمراء إذا أخروهاعن أول و و قتها، فعلى المسلم أن يصليها في البيت لوقتها، ثم يصليها مع الإمام، فيجمع يين أداء الصالة لوقتها و بـــين وطاعــــة الأمير والصالة معه. واختلف العلماء في هاتين الصالتين أيهما تقع فريضة والأخرى نافلـــّ؟ وســـيأتي تفصيله قرييا. (") ويستفاد منه وجوب طاعة الأمراء في غير معصية لئلا تتفرق الكلمة وتقع الفتنة.




 الجماعة بعد صالاة الرجل لنفسه. وابن ماجه في سننه ( (
ما جاء إذا أخروا الصالة عن وقتها.


## المبحث الثالي:

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. فيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
 والأخرى نفال؟
(1) القول الأول: أن الصاهة الأولى هي المكتوبة والثانية هي النافلة، حكاه الترمذي في سنها

 الأولى؛ للحديث ولأن الخطاب سقط هـا. والثاين: أن الفرض أكملهما، والثالث: كالاهما فـــرض، والرابع: الفرض إحداهما على الإجهام، يمتسب الله تعالى بأيتهما شاء. انتهى.
 والثانية هي النافلة؛ لظاهر حديث الباب.
ثم اختلفوا فيها، هل يتناول هذا الحكم جميع الصلوات أم لا ؟

فقيل: يتناول جميع الصلوات، لعموم الحديث، وهو الذي اختاره النووي في شرح صحيح مسلم، (8) فقال: وفي هذا الحديث أنه لا بألس بإعادة الصبح والعصر والمغرب كباقي الصلوات؛ لأن البي صلى الله عليه وسلم أطلق الأمر بإعادة الصلاة ولم يفرق بين صلاة وحـــاةاة، وهـــذا هــــو الصحيح في مذهبنا.
وقيل: لو صلى في بيته الصالاة يعيدها مع الإمام نافلة، ولكن يسشتنى منها صـــالاة الصــبح

الصبح والعصر؛ لورود النهي عن الصالة بعدهما، ذكره العيني في شرح أبي داود(1) عن الأحناف. وذكر الكشميري في العرف (Y) أن هذه المسألة ليست مذكورة في مـــذهب أبي حنيفـــة، ولكن هناك مسألة أخخرى يبوز تعديتها إلى هذه المسألة، وهي أنه يذكر في كتب الأحناف أنه لو صلى ين بيته منفردا يعيدها الظهر والعشاء لا الثلالة.
 الظهر أو العشاء يعيدها مع الإمام نافلة، وأما الثلاثة الآخرة فلا يعيدها. المطلب الثاي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة: تقدم أن العيي ذكر أن مذهبهم فيمن صلى في بيته الظهر أو العشاء أو المغرب أنه يعيدها مع الإمام نافلة، ولكن يستثن منها صالة الصبح والعصر؛ لورود النهي عن الصالة بعدهما. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة: وذكر الكشميري أن هذه المسألة ليست مذكورة في مذهب أبي حنيفة، لكنه اختار أن الرجل لو صلى في بيته الظهر أو العشاء يعيدها مع الإمام نافلة، وأما الثلاثة الأخرى فلا يعيدها، قياسا على مسألة أخرى مذكورة في كتب الأحناف، وهي أنه لو صلى في بيته منفردا يعيدها الظهر والعشاء
 ومن قال: بأنه لا يعاد من الصلوات إلا الظهر، والعشاء الآخرة، أبو حنيفة، وأبو يوسف،
ومحمد رمهـم الله تعالى.

والصواب خلافه، وهو أنه لا بأس بإعادة الصبح والعصر والمغرب كباقي الصلوات، كما قال النووي؛ لأن البي صلى الله عليه وسلم أطلق الأمر بإعادة الصلاة و لم يفرق بين صلاة وصلاة، والعلم عند الله.

$$
\begin{aligned}
& \text { (乏) ينظر: شرح معاني الآثار ( ( }
\end{aligned}
$$

## الفصل العاشر: باب ما جاء في النوم عن الصلاة

> المبحث الأول: إير اد أحاديث الباب مع الشرح. وفيه ثلاثة مطالب. المطلب الأول- ذكر حديث الباب.

ذكر فيه الإمام الترمذي - رحمه الله -حديثا واحدا، وهو حديث أَبي قَتَادَةَ، قَالَ: ذَكَرُوا
 . المطلب الثاي: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب:
 مرفوع عنه القلم، وهذا الحديث مر اده أنه يرفع عنه الإتم في تأخير الصلاة لما يغلبه من النوم، وهذا معتن قوله: "إنه ليس في النوم تفريط"، أي ليس هناك أي تقصير ينســب إلى النـــائم في تـــأخيره
 يدل على أن النائم ليس بعكلف حال نومه، وهو إمجاع.
وقوله: (إنما التفر يط في اليقظة) أي إنما التفر يط يوجد في حالة اليقظة بأن تسبب في النـــوم قبل أن يغلبه أو في النسيان بأن يتعاطى ما يؤدي إلى ضياع الصلاة عليه غالبا، فإنه يكون مقصــرا حينئذ ويكون آثا (8)
 أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومو اضع الصالاة، باب قضاء الصالة الفائتة، واستحباب تعجيل قضــائها (7N1) (ミVr/)
(


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. وفيه ثلاثة مطالب:

ذكر فيه حكم قضاء الفو الأول: ذكر المسائل التي في الأوقات فيها المكروهة وبيان آراء العلماء فيها:

القول الأول: لا يقضي الصالة في وقت الطلوع والغروب والاستواء. هذا قول أبي حنيفة
وأصحابه، ورواية عن سفيان الثوري. وروي عن ابن عباس و كعب بن عجرة وأبي بكرة ما يدل
 الرأي.
واستدلوا برواية لمسلم من حديث أبي هريرة، وفيها: فكان أول من استيقظ رســـول الله
 إذا ارتفعت الشمس نزل ل، ثم دعا بميضأة كانت معي فيها شيء من ماء، قال: فتوضأ منها وضوءا دون وضوء، قال: بقي فيها شيء من ماء، ثم قال لأبي قتادة: 》احفظ علينا ميضأتك، فسيكون لما

 الشمس، لأنه وقت في فيه عن الصالة.
القول الثالي: أن الفوائت تقضى في كل وقت، سواء كان وقت في أو غيره. روي ذلك

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ينظر: فتح الباري لابن رجب (1) (1) (1). }
\end{aligned}
$$



عن علي وابن عمر وابن عباس وأبي ذر. وهو مذهب النخحي والثوري والأوزاعي والثـــوري في
رواية، ومالك والشافعي وأحمد. وهو قول جمهور العلماء، كما ذكره ابن رجب (1) .
واستدلوا بحديث أنس بن مالك أن النبي - صلى الله عليه و سلم - قال: >>من نسي صاة ره
فليصلها إذا ذكرها لا كفارة هلا إلا ذلك« (个) متفق عليه.
وهذا يعم كل وقت ذكر فيه، سواء كان في أوقات النهي أو غيرها.

قال ابن رجب في الفتح "؟ فإن قيل: فقد عارض ذلك عموم النهي عن الصالاة في أوقات النهي، فإنه لم يخص مفروضة من نافلة.
قيل: تحمله على النافلة وغخص الفرض من عمومه؛ بدليل فرض الوقت؛ فإنه يبجوز فعله يي
وقت النهي، كما يصلى العصر في وقت غروب الشمس، وهذا بممع عليه، وليس فيه خلاف، إلا
عن سمرة.

المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
انتار الطحاوي في شرح المعاين (¿) القول الأول، وهو لا يقضي الصالة في وقت طلوع الشــمس وغروهها وعند استوائها. وقال: وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد.

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:
رأي الإمام الكشميري في هذه المسألة هو رأي إمامه. وأدلتهم قوية، لكن أدلة الجمهور أقـــوى، والله أعلم بالصواب.
(Y) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصالاة، باب من نسي صلاة فليصل إذا ذكر، ولا يعيد إلا إلا تلك الصالاة

(گ) ينظر: شرح معاين الآثار (

## الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في الرجل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ

> المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح. وفيه مطلبان.




 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب: ييين هذا الحديث حال المسلمين في غزوة خندق، وأنه قد اشتدت عليهم عاصرة المشر كين، حت إفم ملم يستطعوا أداء صالة العصر حتى غربت الشمس، واشتكى ذلك عمر بن الخطاب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فذكر له رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لم يصل أيضا، فصلوا العصر بعد غروب الشمس، ثم صلوا المغرب.
واستفيدت منه مشروعية قضاء الصلوات الفائتة على الترتيب، وقد اختلف أهل العلم: هل
ذلك على الوجوب أو على الاستحباب، كما سيأي" (ث)
 ومسلم في صحيحه في كتاب المساجده باب الدليل لمن قال: الصلاة الواسطي هي صلاة العصر.ص (1 (1) .(7ヶ)


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. وفيه ثلاثة مطالب:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: 

 ذكر فيه حكم الترتيب في قضاء الفوائت:القول الأول: وجوب ترتيب الصلوات المفروضة، ولا يسقط الترتيب بحال من الأحوال، وهو قول
عطاء ومالك والليث والحسن بن حي (") وهو رواية عن أحمد، حكاه عنهم ابن رجب("). القول الثاني: وجوب الترتيب في قضاء الصلوات الفائتة، إلا عند خشية فـــوات ات الصـــالاة الحاضرة، فحيئذ يجب أداء الحاضرة أولا. وهو قول ابن المسيب والثوري والأوزاعي وأبي حنيفة،

وأممد في ظاهر مذهبه، وإسحاق وطائفة من أصحاب مالك. نتله عنهم ابن رجب في الفتح "("). واستدل الفريقان بحديث الباب، واعترض بأن الفعل بمجرده لا يدل على الوجوب. القول الثالث: أن الترتيب مستحب، وإليه ذهب الشافعي، وقال: يلزمه أن يبدأ بالحاضرة،
 واستدلوا بحديث الباب، وذلك أن فعل الرسول

المطلب الثاين: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكثميري في المسألة المتقدمة: اختار الكشميري في العرف مذهب إمامه، وهو القول بوجوب الترتيب؛ استدلالا بحديث الباب. وفيه نظر؛ وذلك أن فعل الرسول بِّ يدل على الاستحباب، لا على الوجوب.

$$
\begin{aligned}
& \text { (7) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (9/0) (9) }
\end{aligned}
$$

الفصل الثالي عشر: باب ما جاء في صلاة الوسطى أفها العصر

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. وفيه مطلبان. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.


 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديث:
 وقوله: "الوسطى" هي تأنيث الأوسط، والأوسط: الأعدل من كل شيء، وليس المراد به: التوسط

بين الشيئين؛ لأن فعلى معناها: التفضيل، ولا يبين للتفضيل إلا ما يقبل الز يادة والنقص والوسط كمعن الخيار والعدل يقبلهما، بخلاف المتو سط فلا يقبلهما فالا يبني منه أفعل تغضيل(2).
(1) أنخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالاة، باب الدليل لمن قال الصالاة الوسطى هي صاة العصــر

 والصلاة الوسطى (Y) ينظر: فتح الباري لابن حجر (190/1).

## المبحث الثالي:

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية، وفيه ثلاثة مطالب:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه مسألة واحدة وهي في المراد بالصلاة الوسطى:

القول الأول: صلاة العصر هي الصلاة الوسطى، وهو قول أكثر أهل العلم من أصحاب الـــنبي صلى الله عليه وسلم - وغيرهم، منهم: علي بن أبي طالب، وأبو هريرة، وأبو أيوب، وأبــو ســعـيد ،

 وداود () وابن المنذر وغيرهم رضي الله عنهم. قال الترمذي في البحامع "): هو قول أكثر العلمـــاء مــــن الصحابة فمن بعدهم رضي الله عنهم. وقال الماوردي(^) في الحاوي (9): هذا مذهب الشافعي رممــــهـ الله؛ الله؛ لصحة الأحاديث فيه، قال: وإنا نص على أهنا الصبح؛ لأنه لم يبلغه الأحاديث الصحيحة في العصر (1) الخسن البصري:هو الحسن بن أبي الخسن يسار أبو سعيد، إمام وعالم من علماء أهل السنة والمجاعة، سيد التابعين، ولد

له ترجمة في تاريخ الإسامام ت بشار (٪/ • 97)




(V) العصر (


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الحاوي الكبير (^/ (^) } \tag{9}
\end{align*}
$$

واستدلوا بأحاديث، منها: حديث الباب وأيضا ما رواه مسلم وغيره من حديث علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الأحز اب: „٪غغلونا عن الصالاة الوســـطى، صالة العصر، ملأ الله بيوهّم وقبورهم نارا.. الحديث (1) قال الشو كاني (Y) في النيل ${ }^{(\uparrow)}$ وهو المذهب الحق الذي يتعين المصير إليه، ولا يرتاب في صحته صحته من أنصف من نفسه واطرح التقليد و العصبية، وجود النظر إلى الأدلة.
 وابن عمر و.جابر وعطاء وعكرمة وبحاهد (£) والربيع بن أنس (0) ومالك بن أنس و الشافعي و وجهور وجمهور أصحابه وغيرهم. نقله عنهم النووي في شرح مسلم (7) . واحتجو | بما رواه النسائي عن ابن عباس قال: 》أدج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ثم عرس فلم يستيقظ حتى طلعت الشمس أو بعضها فلم يصل حتى ارتفعت الشمس فصلى، وهـــي الصلاة الوسطى" ") . وهذا الحديث في إسناده ضعف، وعلى تقدير صحته، فقـــــد أجــــاب عنـــهـ
(1) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالاة، باب الدليل لمن قال الصالة الوسطى هي صلاة العصــر، ( $(\uparrow \cdot 0)(\xi r V /))$
(Y) الشو كاني:عمد بن علي بن عممد، ينسب إلى الز يدية وان كان لا يتقيد بمذهب في التأليف، مصنفاته كثيرة منها: عاش
「ץ) ينظر: نيل الأوطار ( / / می).

هـ، ومات سنة \& • اهــ ( له ترجمة في - سير أعلام النبالاء \& 9 \& \&).



 ( ( ) (
 أنه مُا أخطأ فيه، لا سيما أن روايته تعارض الأحاديث الصحيحة الثابتة في كون الصا الصاهة الوسطى هي العصر، والله تعالى أعلم.

الشو كاين في النيل(1) فقال: ويمكن الجواب عن ذلك من وجهين: الوجه الأول: أن ما روي من قوله في هذا الخبر "وهي الصالاة الوسطى" يحتمل أن يكون من المدرج وليس من قول ابن عباس، ويُتمل أن يكون من قوله، الو جه الثاني: ما تقرر من القاعدة أن الاعتبار عند مخالفة الراوي روايته بما روى لا بمـــا رأى، فقد روى عنه أحمد في مسنده عن ابن عباس قال: 》قاتل رسول الله - صلى الله عليه وســـلم عدوا فلم يفرع منهم حتى أخر العصر عن وقتها فلما رأى ذلك قال: اللهم من حبسنا عن الصلاة
 القول الثالث: أكنا الظهر، وهو مروي عن زيد بن ثابت وأسامة بن زيد وأبي سعيد الخـــــري
وعائشة وعبد الله بن شداد. حكاه عنهم النووي في شرح مسلم (").

واستدلوا بحديث زيد بن ثابت قال: »٪ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصـــلي الظهــر بالهاجرة و لم يكن يصلي صلاة أشد على أصحابه منها فترلت: \} حافظوا على الصلوات والصلاة

الو سطى [البقرة: وأجاب عنه الشو كاني في النيل(ْ) بأن بحرد كون صالاة الظهر كانت شديدة على الصحابة لا لا يستلزم أن تكون الآية نازلة فيها، غاية ما في ذلك أن المناسب أن تكون الوسطى هي الظهــر، ، ومثل هذا لا يعارض به تلك النصوص الصحيحة الصريحة الثابتة في الصحيحين وغيرهما من طرق
 من طرق عن هلال بن خباب، عن عكرمة عن ابن عباس به. وإسناده حسن، رجاله رجال الشيخين غير خباب فهو صـو
ينظر: شرح النووي على مسلم (1 (19 1).



 بن أمية الضضمرِي-، وهما ثُقتان، كما في التقريب.


متعددة، فلا يشك من له أدن إلمام بعلوم الاستدلال أن ذلك لا ينتهض لمعارضة ما سلف. وهو قر يب ما ذكر الكشميري في العرف(1) فقال: وعندي أن ما في أبي داود فهو من اجتهاد زيد بن ثابت، ولنا صحت المرفوعات.
وقد استوعب الكالام يز هذه المسألة الحافظ ابن حجر في الفتح (Y) وهمع فيه عشر ين قولا
المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
 صالة العصر، وهذا قول أبي حنيفة، وأبي يوسف وعمدم، رحمهم الله تعالى. وهو الذي صححه العيين في شرح أبي داود (\&) فقال: وأصحها: العصر؛ للأحاديث الصحيحة،

والباقي بعضها ضعيف، وبعضها غلط.
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة: رأي الإمام الكشميري هو رأي إمامه أبي حنيفة، وهو قول أكثر ألما أهل العلم.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (190/190). } \\
& \text { ( ( } \mathrm{H} \text { ( }
\end{aligned}
$$

الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في كراهية الصلاة بعد العصر وبعد الفجر

> المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح. وفيه مطلبان.

ذكر فيه حديثا واحدا، وهو حديث ابْنِ عَبَّاسٍ، قَال: سَمِعْتُ غَيْر وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى



الشَّمْسُ" (1)
المطلب الثالي: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب:
ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث وقتين من الأوقات اليت ينــهـى فيهـــا عـــنـ الصالة، أحدهما: بعد الفجر حتى تطلع الشمس، والثاني: بعد الصر حت غروب الشمس. قال ابن عبد البر (ץ) في الاستذ كار "(ّ): ولا خلاف بين المسلمين أن صالة التطوع كلها غير جائز أن يصلى شيء منها عند طلوع الشمس ولا عند غروهما، وإنــــا اختلفـــوا يخ الصــــلوات المكتوبات والمفروضات على الكفاية والمسنونات.



 باثة. يقال له حافظ المغرب له ترجمة في الأعلام للزر كلي ( (

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. وفيه ثلاثة مطالب:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه الاختلاف بين الفقهاء في نوع الصالة المكروهة.

وقد اختلف الفقهاء ين نوع الصالة المكروهة في الأوقات المنهية عن الصالة:
القول الأول: قول الحنفية (1): تقسيم الأوقات المكروهة إلى قسمين:

 تلاوة أو سهو، إلا يوم الجمعة على المتتمد المصحح، وإلا فرض الما عصر اليا اليوم أداء. ثانياً: الوقتان الآخران، وهما ما بعد صلاتي الفجر والعصر: يكره تريماً أيضاً التنفل فيهما،
 وسجدتي سهو، وصلاة جنازة؛ لأن الكراهة كانت لشغل الوقت بصاحب الفريضة الأصلية، فإذا

 العصر
 الفائتة فيها وي غيرها، ومن النفل عندهم: صلاة ابلجنازة، و النفل المنذور، والنفل المفسد، وسجود السهو البعدي، لأن ذلك كله سنة، عملاً كمقتضى النهي السابق الثابت في السنة. ويكره تتزيهاً النفل في الوقتين الآخرين (بعد طلوع الفجر وبعد أداء العصر) إلى أن ترتفع






صالة الصبح قبل إسفار الصبح، وما بعد العصر قبل اصفرار الشمس فلا يكره بل ينـــدب، وإلا ركعيت الفجر، فلا يكرهان بعد طلوع الفجر، لأفهما رغيبة كما سيأتي. ويقطع المتنفل صلاته وجوباً إن أحرم بوقت تحرم فيه الصالة، ونــــدباً إن أحـــرم بوقـــت كراهة، ولا قضاء عليه.
القول الثالث: قول الشافعية(1): تكره صلاة النافلة تر.يماً على المعتمد في الأوقات الثالثة، وتنزيهاً في الوقتين الآخرين. ولا تنعقد الصالة في الحالتين؛ لأن النهي إذا رجع لذات العبـــادة أو لازمهـــا اقتضى الفساد، سواء أكان للتحريم أم للتزيه. ويأثم الفاعل في الحالتين أيضاً؛ لأن الكراهة التزيهية وإن كانت لا تقتضي الإثم عموماً، لكنها في هذه الحالة يأثم هـا المصلي، بسبب التلـــبس بعبـــادة فاسدة. ويعزر من صلى في الأوقات المنهي عنها. واستثن الشافعية حالات لا كراهة فيها وهي ما يأتي: ا- يوم ابلممعة: لا تكره الصالة عند الاستواء يوم الجمعة، للديث سلمان الفارسي قال: قال البي صلى اللّ عليه و سلم:" لا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهر ما استطاع من طهر ويدهن من دهنه أو يمس من طيب بيته ثم يخرج فلا يفرق بين اثنين ثم يصلي ما كتب له ثم ينصت إذا تكلم الإمام إلا غفر له ما بينه و بين الجمعة الأخرى" "(ب)
والأصح عندهم جواز الصالة في هذا الوقت، سواء أحضر إلى الجمعة أم لا.
r ب- حرم مكة: الصحيح أنه لا تكره الصلاة في هذه الأوقات في حرم مكة لخبر جبير بن مطعــــ قال: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلم: „پا بني عبد مناف، لا تَنعو ا أحداً طاف هنذا البيــت،

للز حيلي (1/ (7N).
(Y) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، باب الدهن للجمعة (
 حبان (

 الجمعة، وفي الصالاة إلى خروج الإمام من غير استثناء، وذلك يوافق هذه الأحاديث اليت أبيحت فيها الصالاة نصــف النهار يوم الجمعة، والهُ أعلم.

وصلى أية ساعة شاء من ليل أو فار"(1) ولما فيه من زيادة فضل الصلاة فلا تكره بكال. r- الصلاة ذات السبب غير المتأخر، كفائتة، و كسوف، وتحية مسجد، وسنة الوضوء وســـجدة شكر؛ لأن الفائتة وتحية المسجد ور كعتي الوضوء لما سبب متقـــدم، وأمـــا الكســــوف وصـــــالة و الاستسقاء وصلاة الجنازة ور كعتا الطواف فلها سبب متقدم، وأما الكسوف وصالاة الاستســـقاء وصلاة الجنازة ور كعتا الطو اف فلها سبب مقارن. والفائتة فرضاً أو نفالً تقضى في أي وقت بنص
 عليه وسلم صلى بعد العصر ر كعتين، وقال: هما اللتان بعد الظهر" (艹) والكسوف وت وتحية المســــجد





 مناف لا تننعوا أحدا طاف هذاء البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو فار ". وهو حديث صحيح، وقد روي عن جبير بن مطعم من غير هذا الوجه أيضا.
 عليه السلام - عن الصالاة في الأوقات المذكورة فوجب استثناء كل ذلك من النهي، وبالله تعالى التوفيق.




 العصر حت تغرب، وأن عمر كان يضرب الناس على الصلاة بعد العصر بمحضر من الصحابة من غير نكير عليه، فدل أن صالته عليه الساملام، الر كعتين بعد العصر خصوص له دون دون أمته. وعما يدل على ذلك ما رواه مسلم في صحيحه في كتاب صالة المسافرين وقصر ها، باب معرفة الر كعتين اللتين كـــانـان

 - أو نسيهما -، فصلاهما بعد العصر، ثم أثتتهما، و كان إذا صلى صلاة أثنتها.
 ＂حدثني بأرجى عمل عملته في الإسلام، فإني سمعت دَفَّ نعليك بين يدي في الجنت؟ قـــال：هــــا
 الطهور ما كتب الله لي أن أصلي＂ ويف سجدة الشكر ：ورد ين الصحيحين أيضاً توبة كعب بن مالك：پأنه ســجـد ســـجدة للشكر بعد صاة الصبح قبل طلو ع الشمس＂${ }^{\text {（r）}}$ ． أما ما له سبب متأخر كر كعتي الاستخارة：فإنه لا ينعقد، كالصلاة اليّ لا سبب لما．
 الحديث السابق：》من نام عن صالاة أو نسيها، فليصلها إذا ذكرها《）وغ ，لحديث أبي قتـــادة：》لــيس في

النوم تفريط، وإنا التفريط في اليقظة، فإذا نسي أحدكم صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها＂（ْ）．

> = صليت صلاة م تكن تصليها قال: (قدم على مال، فشغلني عن ر كعتين كنت أر كعهما بعد الظهر، فصليتهما الآن)، قلت: يا رسول الله، أفنقضيهما إذا فاتتان؟ قال: (لا)، فنهى عليه السلام فن هذا المديث أن يصليهما أحد بعد العصر قضاء عما
غير وقت تطوع．وسيأتي تفصيل هذه المسألة في الباب الآتي．
（1（أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التهجد، باب التهجد بالليل وقوله عز وجل：（ومن الليل فتهجد به نافلة لكا لكا

 －（ケ\＆०入）
متفق عليه：صحيح البخاري في كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك، وقول الله عز وجل：
 （（YV79）（Y／r．$/ \varepsilon$ ）
（ ．（7N
تقدم تخريهه قر يبا．
تقدم تخرييها（ص ع م ）．

ولو طلعت الشمس وهو في صلاة الصبح أتمها، خلافاً للحنفية، للحديث الثابــت: ٪ إذا
أدرك سجدة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس، فليتم صلاته <" (1)

صلاة واجبة، فأشبهت الفريضة الفائتة وصلاة الجنازة.
ويموز فعل ر كعتي الطواف، للحديث السابق عند الشافعية: >يا بين عبد مناف، لا تمنعـــوا
أحداً طاف هذا البيت وصلى في أي ساعة شاء من ليل أو هـار" ${ }^{\text {(Y) }}$ وتجوز صلاة الجنازة بعد الصبح وبعد العصر، وهو رأي جمهور الفقهاء، ولا بتوز صلاة الجنازة في الأوقات الثالثة (الشروق والغروب والاستواء) إلا أن يخاف عليها فتجوز مطلقاً للضرورة. وبتوز إعادة جماعة في أي وقت من أوقات النهي بشرط أن تقام وهو في المســـجد، أو يــدنحل المسجد وهم يصلون، سواء أكان صلى جماعة أم وحده، لما روى يزيد بن الأسود، قال: >(صليت مع النبي صلّى الله عليه و سلم صلاة الفجر، فلما قضى صلاته، إذا هو بر جلين لم يصليا معه، فقال: ما منعكما أن تصليا معنا؟ فقالا: يا رسول الله، قد صلينا في رحالنا، فقال: لا تفعلا، إذا صليتما في رحالكما، تم أتيتما مسجد جماعة، فصلِّيا معهم، فإفا لكم نافلة" (٪) . وهذا نص في الفجر، وبقيــة الأوقات مثله، ولأنه متى لم يعد لحقته تمة ين حق الإمام.
ويحرم التطوع بغير الصلوات المستثناة السابقة في شيء من الأوقات الخمسة، للأحاديــث
المتقدمة، سواء أكان التطوع مُما له سبب كسجود تلاوة و شكر وسنة راتبة كســـة الصــبح إذا
(1 أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصالة، باب من أدرك ركعة من العصر قبــل الغــروب (1 1 (1)


$$
\begin{align*}
& \text { تقدم تخريهه. }
\end{align*}
$$



 من طريق يعلى بن عطاء، قال: حدثين جابر بن يزيد بن الأسود العامري، عن أبيه.
 حبان، وباقي رجاله ثقات. كما في "التلخيص" (Y/ (Y).





تضى الر كتين اللتين بعد الظهر بعد العصر، كما في حديث الصّ أم سلمة" (1).







الطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقلمة:
 صلاة الجنازة لأن تأخيرها مكروه. الطلب الثالث: رأي الإمام الكثشميري في المسائل المتقدمة: ذكر الكشميري في العرف (5) مذهب إمامه، واختار ه، واللّا تعالم أعلم بالصواب.

$$
\begin{align*}
& \text { حلديث حسر } 6 \text { أنظر تخرشبـه ص . . 1). }  \tag{1}\\
& \text { وهو حديث صحيح، أنظر تخريبه ص . . (1). }  \tag{}\\
& \text { ينظر : البناية شرع الفلاية (ب/ 0 0). }
\end{align*}
$$

## الفصل الرابع عشر: باب ما جاء في الصلاة بعد العصر المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.




المطلب الثالي: المعنى الإممالي للحديث المذكور في الباب: هذا الحديث يبين أن البي صلى الله عليه وسلم صلى بعد أداء صالاة العصر سنة الظهر البعدية، لأنه لم يستطع أداءها بعد فريضة الظهر، لانشغاله بتوزيع مال أتاه، ثم لم يكن صلى الله عليه و سلم بعد ذلك يصليها، هذا مفاد الحديث وهو معارض لحديث عائشة رضي الله عنها أها قالت: ما تـــرك البي صلى الله عليه وسلم السجدتين بعد العصر عندي قط (Y) و وفيه مداو مته على الر كعتين، فوجه الجمع على تقدير صحة حديث الباب أنه يمـمل النفي على عدم علم الراوي فإنه لم يطلــــع علـــى ذلك والمثبت مقدم على النافي () و وحديث عائشة يستفاد منه جواز التطو ع بعد العصر، وســـيأتي

 عن (بن عباس، به. قال الترمذي: هذا حديث حسن، قال في الفتح (艹) (OT): وهو من رواية جرير بن عبد الحميد عن عطاء، وقد سمع منه
 أخرجه ابن حبان في صحيحه كتاب الصلاة، ذكر البيان بأن إقامة المرء الفر ائض من الإسلام، باب فرض الصلاة، فصل
 عن أبيه عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس بـر بـ
 بعد الاختلاط. فالحديث ضعيف.
 (091)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافر ين وقصرها، باب معرفة الر كتين اللتين كان يصليهما البي صلى (رانى
 ينظر: فتح الباري لابن حجر (T0/Y).

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية. فيه ثلاثة مطالب:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها. حكم الصالة بعد صالة العصر: 

القول الأول: مشروعية التطوع بعد العصر، وبه قال جماعة من أهل العلم، منهم من جوز التطوع بعد الفجر وبعد العصر وهو مروي عن عائشة وابن عمر وبلال، (1) منهم من رخـــص في الصالة بعد العصر والشمس مرتفعة: حكاه ابن رجب في الفتح (Y) عن علي بن أبي طالب، والزبير، وتيم الداري، وأبو أيوب، وأبو موسى، وزيد بن خالد البههي، وابن الزبير، والنعمان بن بشــــير،
 عطاء، وابن جريج

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) ينظر: فتح الباري لابن رجب ( (Y/0 ^) ). }
\end{aligned}
$$





طالب، للكوفة، مات سنة VA هــ.(له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهي (9/1ه ).



ترجمة في - في سير أعلام النبالاء K K / / ).
(^) عمرو بن دينار المكي أبو محمد الأثرم مولى ابن باذان سمع عددا من الصحابة وروى عنه كثير من العلماء عداث ثقـة.
( له ترجمة في - الجرح والتعديل T/TM).

القول الثاين: ما ذهب إليه أكثر أهل العلم (1) من كراهية الصالة بعد العصر، مســتدلين
بأحاديث النهي عن الصالة بعد صالة العصر.

لكنهم اختلفوا في الجمع بين أحاديث النهي وحديث عائشة على أقوال:
القول الأول: إن صالاة الرسول صلى الله عليه وسلم بعد العصر من خصوصــياته، فـــالِ
تعارض بينهما. وهم القائلون بكراهة الصلاة بعد العصر، قال ابن رجب (Y): وهذا قول طائفة من
الحنابلة، ومن الشافعية وغيرهم. وهو أيضا قول الأحناف، كما في العرف ف(ث).

واحتجوا بحديث أم سلمة، قالت: صلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الصر، ثم
دخل بيتي فصلى ركعتين، فقلت: يا رسول الله، صليت صالاة لم تكن تصليها؟ فقال: "قدم علــــي
 أفنقضيهما إذا فاتتا؟ قال: "لا"(\&) .

ومما يدل على ذلك ما رواه مسلم في صحيحهه (0) عن أبي سلمة، أنه ســــأل عائشــــة عـــن السجدتين اللتين كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يصليهما بعد العصر؟ فقالت: كــــان يصليهما قبل العصر، ثم إنه شغل عنهما - أو نسيهما -، فصلاهما بعد العصر، ثم أثنتهما، و كان إذا صلى صالة أنبتها.
(1) قال الترمذي في سننه في أبواب الصاة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في كراهية الصاة بعد العصر وبعد الفـر ( ( كرهو! الصالاة بعد صالة الصبح حت تطلع الشمس.

ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (199 19 ).

 ذكوان، عنها به.

بنحوه ور جالمما رجال الصحيح.
أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب معرفة الر كعتين اللتين كان يصليهما الني صلى اللّ


القول الثالي: أن حديث عائشة يدل على التطوع المداوم عليه قبل الفريضة وبعدها، إذا فات شيء منه فإنه يجوز قضاؤه بعد العصر. وقد روي هذا المعن عن زيد بن ثابت وابن عباس، وإليه ذهب

الشافعي والبخاري والترمذي وغيرهم. حكاه عنهم ابن رجب في الفتح (1). القول الثالث: من يدعي أن أحاديث النهي ناسخة للرخصة؛ لأن النهي إنما يكون عن شيء تقدم
 أصحابنا وغيره، وفيه بعد. وأكثر العلماء على أنه ليس في ذلك ناسخ ولا منسو خ، وهو الصحيح. وسلك الأثرم مسلك الترجيح في كتابه الناسخ (ّ) فرجح فيه أحاديث النــهي، وقــــال:
 ما هو أقوى منه، فمن ذلك: تظاهر الأحاديث و كثركا عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهي عن الصلاة بعد العصر.

## المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:

 انختار الطحاوي في شرح المعاني (گ) تخريم الصالة بعد العصر، وما ورد من صالته بعد العصر فهو خاص به، نم قال: وهذا قول أبي حنيفة ، وأبي يوسف ، وعحمد ، رممهم الله تعالى. وهو الذي قرره العيين في العمدة() ${ }^{(0)}$
## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:

(7) الختار الكشميري القول الأول بقوله: وعندنا أنه من خصوصيته عليه الصالاة والسلام. وهو أقرب الأقوال إلى الصواب، وأدلته أقوى من غيره بلا ارتياب، كما تقدم بيانه مستوفيا.

$$
\begin{aligned}
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (199/1) (1). } \tag{7}
\end{align*}
$$

## الفصل الخامس عشر ：باب ما جاء في الصلاة قبل المغرب

## المبحث الأول：إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان： المطلب الأول－ذكر أحاديث الباب：



المطلب الثالي：المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب：
ذكر البي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث أن ما بين الأذان والإقامة يستحب فيه أن يصــيـلي المرء نافلة إن شاء، وقد استدل به على استحباب الر كعتين بعد أذان المغرب لعمـــوم الــــــيث، و سيأتي تفصيله قريبا

قال النووي في الجمموع（＂）：وهذا الاستحباب إنا هو بعد دخول وقت المغرب وقبل شرو ع المؤذن يف إقامة الصالاة، وأما إذا شرع المؤذن في الإقامة فيكره أن يشرع في شيء من الصلوات غير المكتوبة للحديث الصحيح＂إذا أقيمت الصاة فلا صلاة إلا المكتوبة＂（ڭ）، رواه مسلم．

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب بين كل أذانين صاة لمن شاء（（ ）TG／رقم（TYV）．ومسلم في


 （（
 （ミワ7／ノ）
ينظر: الجمهو ع شرح المهذب ( (9/9).


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية، وفيه ثلاثة مطالب:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه حكم الر كعتين قبل صلاة المغرب.

 القول بعدم الاستحباب إلى أكثر الفقهاء.
 رسول الله صلى الله عليه وسلم"(\&) وإسناده حسن. كما قال الكشميري.
 فوجب تقديم رواية الذين أثبتوا لكثرقم ولما معهم من علم ما لا يعلمه ابن عمر.


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (V9/0 (IV9) }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (TOV/0). }  \tag{array}\\
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (T (T) (T) . }
\end{align*}
$$




وفي إسناده أبو شعيب، وهو لا بأس به، كما في التقريب. وقد حسن إسناده ابن الملقن في البدر المــنير (६ЯY/乏)،
والنووي في البمهوع ( (9/ 9).

تصانيفه. ( له ترجمة في: شذرات الذهب r/\& . ب ).

شاهد دون من لم يشاهد، و باللّ التوفيق. انتهى.

"، مات سنة بوهـــ. ( له ترجمة: في سير أعلام النبالاء با / 000).
المغرب") (1) وإسناده فيه مقال.

القول الثاني: أن التطوع بعد أذان المغرب جائز، وهو ظاهر قول أحمد، كما في المغني "ث واستدل .ما رواه أنس قال: "كنا نصلي الر كعتين قبل المخرب في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم "، فقلت لأنس: أراكم رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: " نعمّ، رآنا فلم يأمرنا،

$$
\text { و لم ينهنا "( }{ }^{()^{(1)}}
$$

القول الثالث: أنه مستحب، وهو قول أحمد في رواية كما ذكره ابن رجب في الفـــتحت (\&) وذكر الترمذي في سننه (0) أنه قول إسحاق أيضا، وهو الذي صححه النووي في شرح مســــلم (1)

فقال: وأصحهما عند الحققين يستحب هذه الأحاديث، ورجحه الشو كاني في النيل(V) واستدلوا بحديث الباب، ومن أدلتهم أيضا: حديث أنس بن مالك، قال: „اكان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يبتدرون السواري، حتى يخرج النبي صلى اللّ

أخرجه الدارقطي في سننه في كتاب الصالاة، باب الحث على الر كوع بين الأذانين في كل صلا



 9. 9 ). قال البزار: وهذا الحديث لا نعلم أحدا يرويه إلا بر يدة، ولا نعلم رواه عن عبد اللّ بن بريدة إلا حيان بن عبيد
 عن ابن خزيمة قال: حيان بن عبيد الله هذا قد أخطأ في الإسناد؛ لأن كهمس بن الخسن، وسعيد بن إياس الجريــريري،



$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (rov/0). (rov). } \\
& \text { ينظر: سنن الترمذي ( }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: نيل الأوطار (1) (1). } \tag{7}
\end{align*}
$$



عليه وسلم وهم كذلك، يصلون الر كعتين قبل المغرب. (1) المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
 قول أبي حنيفة وأبي يو سف ومحمد.

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:
أُحذ الكشميري في المسألة المتقدمة بقول إمامه، وهو كراهية الر كعتين بعد أذان المغرب، ويبدو مما تقدم أن القول باستحبابه هو الصواب؛ لما تقدم من الأدلة الواضحة في ذلك. وأجاب الكشميري عن حديث الباب بأنه لا يدل على الاستحباب لما في البخاري، 》لمن شاء أن يصليهما خشية أن يتخذها الناس سنة<، وأن الفرق بين السنة والاســتحباب بعيــــد في نصوص الشارع. قلت: قد ثبت عن البي صلى الله عليه وسلم فيه قولا وفعلا، فالمستبعد نفي الاستحباب، فالصواب ما بيناه، وهو لا ينافي رواية البخاري، فمعنى: "خشية أن يتخذهها النـــاس ســـنة" أي خشــــية أن يتخذوها مثل السنن الرواتب، ومتى ما أمكن الجمع بين الروايتين وجب المصير إليه، فلـــيس مـــن الإنصاف العمل بإحداهما وترك الأخرى. والله تعالى أعلم.


ملا علي القارئ: هو علي بن سلطان محمد، نور الدين المروي. ( له ترجمة في - الزر كلي ٪/0 ٪).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (IVA/0) (IVF/ ). } \tag{}
\end{align*}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { وهو مال إليه العيني في شرح أبي داود (٪) } \\
& \text { و كذا علي الملا القاري (\&) }{ }^{\text {(8 المرقاة() }}
\end{aligned}
$$

الفصل السادس عشر: باب ما جاء فيمن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح، وفيه مطلبان.

 . العَصرْر"
المطلب الثاي: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب:


 غروهـا فإنه أدرك الصاة (Y) .



العصر( / (YOV) (Ol).

## المبحث الثاي:

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية.

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه مسألتين: الأولى: حكم من أدرك صالاة الفجر وقت طلوع الشمس. الثانية: حكم مــــ أدرك صلاة العصر وقت غروب الشمس.
فالأولى وهي: حكم من أدرك صلاة الفجر وقت الطلوع، قد اختلفوا فيها على أقوال: القول الأول: أن من صلى ركعة من صاة الصبح، ثم خرج الوقت قبل سامه لا تبطــلـ صالته، بل يتمها، قال ابن رجب في الفتح (1): وهو قول جمهور العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم. ومن ذهب إلى ذلك من العلماء: مالك والشافعي وأمد وإسحاق وأبو ثور (). وعـــزاه
 واستدلوا بظاهر حديث الباب. وهو استدلال صحيح.
 طلوع الشمس وعند غروهما، وهذا نص يقطع الارتياب في هذا الباب. انتهى. وأجاب عنه المخالفون بعدة أجوبة غير مرضية:

منها: ما أجاب به الطحاوي في شرح المعاني (0)، وهو أن الحديث محمول على من صـــار
ينظر: فتح الباري لابن رجب (0/0).

ينظر: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (Y/ \& \& ) .

ينظر: شرح معاني الآثار (




أهل الوجوب بأنه بتب الصالة عليه ثم يقضيها، ثح رد الطحاوي بأن رواية 》فليضف إليها ر كعة أخرى《＂（1）تخالفه، ثم أجاب عن حديث الباب بأن أحاديث النهي ناسخة لهذا الحديث． قال الحافظ في الفتح ردا عليه（٪）：وهي دعوى تحتاج إلى دليل فإنه لا يصار إلى النسخ بالاحتمال． وقال ابن عبد البر في التمهيد（艹）مبطلا دعوى النسخ：ولا وجه لقول من ادعى النسخ في هـــــا الباب؛ لأن النسخ إنما يكون فيما يتعارض ويتضاد، ولو جاز لقائل أن يقول：إن هيه عن الصلاة في تلك الأوقات ناسخ لقوله：＂من أدرك ر كعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومـــن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر＂، ولا يأتي على ذلك بدليل لا معارض له بلاز
 يدعي النسخ فيما ثبت بالإجماع، وبدليل لا معارض له، فلهذا صح قول من قال：إن النهي إنمـــا ورد في النوافل دون الفرائض ليصح استعمال الآثار كلها، ولا يدفع بعضها ببعض وقد أمكن استعمالها، ألا ترى أنه صلى الله عليه وسلم لو قال في بحلس واحد：لا صلاة بعد العصر ولا بعد الصبح ولا عنــــد طلـــوع ع الشمس وعند استوائها وغروبها إلا من نسي صلاة وجبت عليه أو نام عنها، ثم فزع إليها لم يحــن في هذا الكالام تناقض ولا تعارض، و كذلك هو إذا ورد هذا اللفظ في حديثين لا فرق بينه وبين أن يرد يف حديث واحد، ولا فرق أن يكون ذلك في وقت أو وقتين． ومنها：ما أجاب به الكشميري في العرف（£）، وهو أن حديث الباب يحمــــل علــى المســـبوق، وواستظهره بورود روايات تدل على ذلك： منها：ما في مسلم في صحيحه عن أبي هريرة 》من أدرك ركعة من الصــــلاة، فقــــد أدرك

البحانين إذا أفاقوا، والصبيان إذا بلغوا، والنصارى إذا أسلموا، والخيض إذا طهرن، وقد بقي عليهم من وقـــت الصــبح مقدار ر كعة، أهم لها مدر كون فلم نخالف هذا الحديث، وإن خالفنا تأويل أهل المقالة الأولى．

 صلى الله عليه وسلم، قال：》إذا صلى أحدكم ر كعة من صلاة الصبح، ثم طلعت الشمس فليصل إليها أخرى《． ينظر：فتح الباري لابن حجر（r／ror）．

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: التمهيد لما في الموطأ من المُعاي والأسانيد (Y (Y } \tag{T}
\end{align*}
$$

الصالة") الصا(ة)" (٪) فيكون نصا في أنه في حق المسبوق، وأيضا جمع مسلم حديث الباب، وحديث: 》من أدرك ر كعة من الصالة مع الإمام《< في باب واحد، فيدل على أن مصداق الحديثين واحد. ثم قال: إن حديث الباب أيضا في حق المسبوق، ولا أقول بأن الحديث واحد واخـــتالاف

الألفاظ من الرواة، بل أقول: إنه عليه الصاةة والسلام ذكر المسألة مرارا.
ويجاب عما قر ره بأن العمل بمميع الروايات إذا أمكن أولى من العمل ببعضـــها وطـــرح
أخر اها، كما أن العمل بالحديثين أولى من العمل بأحدهما وطرح الآخر . فالرو ايات اليت أوردهـــــا الكشميري لا تعارض بينها، ويمكن العمل بجميعها، فلا يجوز حينئذ العمل ببعضها وترك الآخهــــ منها، فحمل حديث الباب على المسبوق ترك للعمل بظاهره، فالواجب العمل بجميعها. والله أعلم. القول الثاين: تبطل صاتهه؛ لأنه دخل في وقت غي عن الصالة فيه. وبه قال أبـــو حنيفـــة
 واحتجوا لذلك بالأحاديث الواردة في النهي عن الصالة عند طلوع الشمس.
وأجاب عنه الحافظ في الفتح (¹ بأن أحاديث النهي عامة تشمل ذوات الأسباب المتقدمـــة وغير ذوات الأسباب من النوافل والفر ائض. وحديث أبي هريرة هذا خاص ليس فيه إلا ذكر صلاة ذات سبب متقدم، فتحمل أحاديث النهي على ما لا سبب له من النوافل جمعاً بين الحديثين. قال الشو كاني في النيل متعقبا عليه: هذا جمع بما يوافق مذهب الحافظ، والحق أن أحاديث النهي عامة تشمل كل صالاة، وهذا الحديث خاص فيبين العام على الخاص، ولا يبـــوز في ذلــــك

أخرجه مسلم فيّ صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصاذة، باب من أدرك رك كعة من الصلاة فقد أدرك تلك الصالاة

فقد أدرك تكك الصاذة.
ينظر: فتح الباري لابن رجب (9/0).

ابن رجب الخنبلي: هو عبد الر ممن ابن الحسن بن عـن عمد بن أبي البر كات مات مسعود البغدادي ثم الدمشقي الخنبلي، صاحب
-الوقت شيء من الصلوات إلا بدليل يخصه، سواء كان من ذوات الأسباب أوغيرها-انتهىى(1) وأما المسألة الثانية: وهي حكم من أدرك صالة العصر وقت غروب الشمس، فقد أجمــع أهل العلم على صحة صلاته وأنه لا إعادة عليه. قال ابن رجب في الفتح (؟) وأجمع العلماء على أن من صلى بعض العصر ثم غربت الشمس أنه يتم صلاته، ولا إعادة عليه. وقد حكى الإجماع على ذلك النووي في شرح مسلم () والعيني في العمدة( (\%) أيضا. المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألتين المتقدمتين: أما الطحاوي فقد وافق إمامه أبا حنيفة في المسألة الأولى، فقال ببطلان صلاة الفجر وقت طلـــوع ع الشمس، وخالفه في المسألة الثانية، فقال ببطلان الصالة وقت غروهكا، ومذهب إمامه صحتها(9) . ويبدو من صنيع العيين في العمدة(٪) أنه اختار مذهب أبي حنيفة في المسألتين. و كذا علـــي المـــلا القاري اختار مذهب أبي حنيفة يف المسألتين (V) الطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألتين المتقدمتين:
 الشمس، والتحقيق أن الصلاة صحيحة لما سبق بيانه مفصلا، وأما المسألة الثانية، وهي حكم مـــن أدرك صالة العصر وقت غروب الشمس، فقد أبجع أهل العلم على صحة صالته. والله تعالى أعلم بالصواب.

ينظر: نيل الأوطار (Y/ (Y).



 ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (٪/0 \& ) ).


الفصل السابع عشر: باب ما جاء في الجمع بين الصلاتين

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.




المطلب الثاين: المعنى الإجمالي للحديث المذكور في الباب:







## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية.

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة واحدة، وهي اختلاف العلماء يف توجيه حديث الباب. اختلفت مسالك العلماء في توجيه حديث الباب حديث ابن عباس، في جمعه صلى اللّ عليه وسلم في المدينة من غير خوف ولا سفر، ولمم فيه مسالك متعددة:
المسلك الأول: نسخه بالإجماع، وقد حكى الترمذي (1)" أنه ملم يقل به أحد من العلماء. وهؤلاء لا يقولون: إن الإجماع ينسخ، وإنما يقولون: هو يدل على وجود نص ناسخ، وقد

 وهو كما قالا، وسيأتي ذكر من ذهب إلى العمل به في المسلك السابع. المسلك الثالي: معارضته بما يخالفه، وقد عارضه الإمام أممد بأحاديث المواقيت، وقولــهـ:

 كانوا يممعون لغير عذر، و لم يكونوا يؤخرون صالاة النهار إلى الليل، ولا صالاة الليل إلى النهار . و كذا في حديث أبي قتادة، عن البي

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العلل الصغير كلترمذي (ص: VNT). } \tag{1}
\end{align*}
$$


أبي موسى الأشعري.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصا(ة، باب كراهية تأخير الصاة عن ون وقتها المختار، وما يفعله المأموم إذا أخرها
الإمام ( (

الشمس: "إنما التفر يط على من لم يصل الصاة حتى يبيء وقت الصالاة الأخرى""(1). وأجيب عما ذكروه أن الجمع بين الأدلة المتعارضة أولى من الترجيح ببعضها على الآخر. وقد اختلفوا في الجمع بينها، كما يأتي في المسالك الآتية.
والمسلك الثالث: أن ذلك كان جمعا بين الصلاتين لمطر، قال ابن رجب في الفتح (٪): وهذا
 أيضا.

وقال النووي في شرح مسلم (\&): وهذا مشهور عن جماعة من الكبار المتقدمين وهو ضعيف بالرواية الأخرى: "من غير خوف ولا مطر".
المسلك الرابع: أن الجممع كان بالسفر، لا في الحضر، قال الحافظ ابن حجر في الفــتح (ْ): لكن رواه مسلم وأصحاب السنن من طريق حبيب بن أبي ثابت عن سعيد بن جبير بلفظ "من غير خوف ولا مطر"، فانتفى أن يكون الجمع المذكور للخوف أو السفر أو المطر.
والمسلك الخامس: أن الجمع المذكور كان للمرض، وقواه النووي في شرح مسلم (7)

 وسلم - جمع بأصحابه، وقد صرح بذلك ابن عباس في روايته.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصا (الصاة، باب قضاء الصلاة الفائتة، واستحباب تعجيل قضائها
( ( سنة إحاى وثلاثين ومائة، وله همس وستون. (انظر: تقر يب التهذيب اء) ، الطبقات الكبرى - متمم التابعين - عققا (ص:

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (Y/^/0) } \\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (Y\&/Y). } \tag{0}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (Y/ (Y). } \tag{7}
\end{align*}
$$

واعترض الكشميري في العرف（1）على هذا المسلك فقال：وأقول：إنه يخــــالف صـــراحة
حديث الباب من غير خوف ولا مطر، و كيف مرض كل القوم؟ وقال أيضا：ما كان الـــبي－ صلى الله عليه وسلم－مريضا لنص حديث »بلا خوف ولا مطر« ولو سلم بتقدير المال، فهــل كان المقتدون كلهم مريضين أيضا؟ ولا يقبل العاقل هذا الاحتمال الأعرج المريض． المسلك السادس：تأويله على أنه كان في غيم فصلى الظهر ثم انكشف الغـــيم وبــــان أن وقت العصر دخل فصالها، قال النووي في شرح مسلم（؟）：وهذا أيضا باطل؛ لأنه وإن كان فيــهـ أدن احتمال في الظهر والعصر لا احتمال فيه في المغرب والعشاء قال ابن حجر في الفتح（ّ）：و كأن و كأن نفيه الاحتمال مبين على أنه ليس للمغرب إلا وقت واحلد، والمختار عنده خلافف، وهـــــو أن وقتها يعتد إلى العشاء فعلى هذا فالاحتمال قائم．
المسلك السابع：ممل الحديث على ظاهره، والاستدلال به على جواز الممع مطلقا بشرط
أن لا يتخذ ذلك خلقا وعادة．قال في الفتح（غ）：ومنـ قال به ابن سيرين（0）وربيعة وابـــن المنـــنـر والقفال الكبير، و حكاه الخطابي عن جماعة من أصحاب الحديث．

الصوري؛ لأن القصد إليه لا يخلو عن حرج.

المسلك الأخحير：حمل حديث الباب على الجمع الصوري، وهو أن البي－صلى الله عليه وسلم－أخر الظهر إلى آخر وقتها، فوقعت في آخر جزء من الوقت، وقدم الصر في أول وقتها، فصلاهها في أول جزء من الوقت، فوقعت الصالانان بحموعتين في الصورة، ويف المعنى كل صـــالاة وقعت في وقتها، وفعل هذا ليبين جواز تأخير الصالاة إلى آخر وقتها．
(Y) ينظر: فتح الباري لابن ححر (Y/Y).
(乏) ينظر: فتح الباري لابن حجر (Y/ (٪).

$$
\text { (0) عكمد بن سيرين: هو أبو بكر الأنصاري، البصري، توفي • 1 } 1 \text { هــــ.( سير أعلام النباء ع/7 • ج). }
$$

ينظر: فتح الباري لابن حجر (Y/T/ \&).

$$
\begin{aligned}
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (Y/人/0) }
\end{aligned}
$$

قال ابن رجب في الفتح (1): وعلى مثل ذلك ممل الجمع بين الصالتين في السغر بغير عرفة
والمزدلفة من لا يرى ابلمعع في السفر، منهم: سفيان الثوري وغيره من الكوفيين.

وضعفه النووي في شرح مسلم (Y) بقوله: وهذا أيضا ضعيف أو باطل؛ لأنه مخالف للظاهر مخالفة لا تتتمل، وفعل ابن عباس الذي ذكرناه حين خطب واستدلاله بالحديث لتصــويب فعلـــهـ وتصديق أبي هريرة له وعدم إنكاره صريح في رد هذا التأويل.
واعترض عليه الحافظ في الفتح (ث) فقال: وهذا الذي ضعفه استحسنه القرطبي ورجحه قبله إمام الحرمين، وجزم به من القدماء ابن الماجشون والطحاوي، وقواه ابن سيد النـــاس بـــأن أبـــا الشعثاء، وهو راوي الحديث عن ابن عباس قد قال به، وذلك فيما رواه الشيخان (\& من طريق ابن ابن عيينة عن عمرو بن دينار، فذكر هذا الحديث، وزاد قلت: يا أبا الشعثاء أظنه أخــــر الظهـــر وعجل العصر وأخر المغرب وعجل العشاء، قال: وأنا أظنه.
قال ابن سيد الناس: وراوي الحديث أدرى بالمراد من غيره. وقال الحافظ: لكن لم يبــــزم
 يقوي ما ذكره من الجمع الصوري أن طرق الحديث كلها ليس فيها تعرض لوقت الجممع، فإما أن تحمل على مطلقها فيستلزم إخراج الصالاة عن وقتها المدود بغير عذر، وإما أن تحمل على صـــفة مخصوصة لا تستلزم الإخر اج ويمجع هِا بين مفترق الأحاديث، والجمع الصوري أولى. انتهى. المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة: اختار العيين في شرح أبي داود (0) أن معنى الجمع في حديث الباب هـــو تـــأخير الأولى وتعجيــل الآخرة. وهو الجمع الصوري المتقدم في المسلك الأخير.

$$
\begin{align*}
& \text { ( ( ) ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y/Y/ (Y). } \\
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (Y/人/0). } \\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (Y\&/Y). }
\end{align*}
$$



ينظر: شرح أبي داود للعيين (0/0 79).

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:



 جميعا، أخر الظهر وعجل العصر، وأخر المغرب وعجل العشاء"(") قال الشو كاني: فهذا ابن عباس راوي الحديث قد صرح بأن ما رواه من الجمع المذكور هو الجمع الصوري.
 وعجل العصر، وأخر المغرب وعجل العشاء؟ قال: وأنا أظنه. وأبو الشعثاء هو راوي المديث عن ابن عباس كما تقدم. وهو الصواب، واللّا أعلم.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (Y (Y/ (Y). } \tag{1}
\end{align*}
$$


تقدم تخرييه قر يبا.

الباب الثالث:
ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب الأذان والإقامة.
وفيه اثنا عشر فصلا:
الفصل الأول: باب ما جاء في بدء الأذان. الفصل الثاني: باب ما جاء في التر جيع في الأذان الفصل الثالث: باب ما جاء في إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان الفصل الرابع: باب ما جاء في التنويب في الفجر الفصل الخامس: باب ما جاء أن من أن أذن فهو يقيم الفصل السادس: باب ما جاء في كراهية الأذان بغير وضوء الفصل السابع: باب ما جاء في الأذان بالليل الفصل الثامن: باب ما جاء في كراهية الخرو ج من الما المسجد بعد الأذان الفصل التاسع: باب ما جاء في الأذان في السفر الفصل العاشر: باب ما جاء أن الإمام ضامن، والمؤذن مؤتنى الفصل اللادي عشر: باب ما جاء ما يقول إذا أذن المؤذن الفصل الثاني عشر: باب ما جاء ين كراهة أن يأخذ المؤذن على أذانه أجرا

## الفصل الأول: باب ما جاء في بدء الأذان.

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح وفيه ثلاثة مطالب. المطلب الأول: ذكر أحاديث الباب.





() بالصَّلَاةِب)

المطلب الثالي: المعنى الإجالي لحديث الباب:
هذا الحديث يحدث عن تاريخ بداية الأذان، و كان المسلمون حين قدموا المدينة، فيتحرون أوقات الصالة باجتهادهم، ويجتمعون قبل الوقت فينتظرون حتى إذا دخل صلّوا، و لم يكن لما نداء خاص لإعالام الناس بدخول و قتها، فتحدث الناس يوماً عن حاجتهم إلى وسيلة إعامية يعرفون هـا دخول

 شعارات اليهود والنصارى، فأهم الله عمر، فقال: تر سلون رجالً ينادي في الناس فيعلمهم بدخول الوقت، فاستحسن البني صلى الله عليه وسلم ذلك، وأمر بلالا به( (\&)

قوله: "ناقوس النصارى" الناقوس: الني تضر ب به النصارى لأوقات الصالاة. ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العر بية

$$
\begin{equation*}
\text { . } 910 / \mathrm{r}) \tag{1}
\end{equation*}
$$

قوله: "قرن اليهود" الذي ينفخ فيه، فيجتمعون عند سماع صوته. كما في إرشاد الساري لشرح صــحيح البخـــاري للقسطالاني (r/


ينظر: منار القاري شرح غتصر صحيح البخاري (Y/ ع • ( ).

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية.

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة واحدة، وهي اختلاف العلماء في حكم الأذان: 

القول الأول: أن الأذان سنة مؤ كدة، وهو ظاهر مذهب مالك وأبي حنيفة والشــافعي،
 الفقهاء.

وحجتهم أن أصل الأذان إنما يكون عن رؤيا رآها عبد الله بن زيد، فأصبح إلى البي فأخبره
برؤياه، فبينا هو يقصها إذ جاء عمر فقال: والله لقد رأيته مثل الذى رأى، فقال عليه السلام لعبد الله ابن زيد: (قم فألق على بلال فإنه أندى منك صوتا) (ب) القول الثاي:: أنه على الوجوب، والقائلون هِذا على قسمين:

ومنهم من أطلق فقال: إنه فرض، وهو قول عطاء وبحاهد وابن أبي ليلى و والأوزاعي وأهل
الظاهر، كما هو مذكور في الفتح لابن رجب(0) .

ومنهم من قال: إنه فرض على الكفاية، وهو ظاهر مذهب الإمام أتمـــــ، وقـــــول داود،
ووافقهم جماعات من أصحاب أبي حنيفة ومالك والشافعي. حكاه عنهم الحافظ ابن رجـــب في الفتح (7)، واحتجوا بأن البي، عليه السلام، أمر بلالا أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة، وأمره علــى

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: البناية شرح الهداية (VV/Y). } \tag{1}
\end{align*}
$$

وهو حديث حسن، سيأتي تخريهه (Y|^) في الحاشية برقم (1).



$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (0 (TMA). } \tag{}
\end{align*}
$$

واستدلوا لوجوب الأذان أيضا بقول البي - صلى الله عليه وسلم -: " إذا حضرت الصالة
فليؤ ذن لكم أحد كم" (؟).

قال ابن رجب في الفتح ("): فمن قال: الأذان فرض كفاية، قال: إذا اجتمع أهل بلد علــى تر كه قوتلوا عليه حتي يفعلوه.

ومن قال: هو سنة، اختلفوا على قولين:
أحدهما: أفم يقاتلون عليه - أيضا -، لأنه من أعلام الدين وشر ائعه الظاهرة، وهو قول عمد بن الحسن وطائفة من الشافعية.
والثان: لا يقاتلون عليه كسائر النوافل، وهو قول أبي حنيفة وطائفة من الشافعية.
 واستدل بعض من قال: يقاتلون على تر كه بحديث أنس بن مالك أن البي صلى الله عليـــهـ وسلم كان إذا غزا بنا قوما، لم يكن يغزو بنا حتى يصبح وينظر، فإن سمع أذانا كف عنـ عنهم، وإنـ إن لم
 وتر كه مبيحا له، فدل على استباحة القتال بمجرد تر كه، وإن جاز أن يكون الميا الميا قد أسلموا. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة: أما مذهب عمد بن الحسن الشيباني فقد صرح غير واحد مـــنـ الأحنـــاف أن مذهبــهـ القــــول
 رهمه الله، وقال: لعله مأخوذ مُا قال محمد: أن يقاتل الإمام بقوم اجتمعوا على تــرك كـ الأذان، ولا



ينظر : فتح الباري لابن رجب (0/ ع \& ٪).


ينظر: البناية شرح الهداية (VV/Y).

يخرج الوجوب من هذا، فإنه روي عنه مثل هذا في أهل قرية اجتمعوا على ترك المتنتة. ومما يؤ يد ما قاله بأن جماعة من العلماء ذكروا أن مذهبه هو مذهب أي حنيفة.
منهم: الحافظ ابن رجب (1) صرح بأنه من القائلين بالسنية، وإنما قال بقتال من تر كه، لأنه أحد شعائر الإسلام، وذكر ابن عبد البر في التمهيد (Y) أن قول أبي حنيفة وأصحابه في الأذان أنـــهـ سنة مؤ كدة على الكفاية. فلم يستثن من أصحابه أحدا. ومما يقوي ما ذكره أن ابن المنذر نقل عنه بتويزه للصالاة بغير أذان ولا إقامة، فقــال في الأوسط ("): وقال أَمد، وإسحاق، والنعمان، وصاحباه في قوم صلوا بغير أذان ولا إقامة، قـــالوا: صلاهمم جائزة.
ومن مال إلى القول بالسنية من مدثي الأحناف: الإمام العيين في البناية (\&)
المطلب الثالث: رأي الإمام الكثمميري في المسألة المتقدمة:
اختار الكشميري مذهب إمامه أبي حنيفة، وهو القول بسنية الأذان، والذي يظهر لي واللّ تعالى أعلم أن الصواب هو التفصيل، وهو أن الأذان واجب في حق الجماعة وسنة في المنفرد، وهو الذي يفهم من الأدلة السابقة، وهذا اختيار أبي بكر ابن المنذر، وقال في الأوســطـ (0): فـــالأذان والإقامة واجبان على كل جماعة في الخضر والسفر، لأن البي صلى الله عليه وسلم أمر بـــالأذان، وأمره على الفرض، وقد أمر البي صلى الله عليه وسلم أبا عذذورة أن يؤذن بمكة، وأمـــر بـــالا بالأذان، و كل هذا يدل على وجوب الأذان.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (0/0 • \& \%). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: التمهيد لـا في الموطأ من المعاين والأسانيد (YV/ / (YV). } \\
& \text { ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختالاف (ro/ro). } \\
& \text { ينظر: البناية شرح الهداية (VV/T). } \\
& \text { ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختالاف (Y (Y/ (Y). } \tag{0}
\end{align*}
$$

# الفصل الثالي: باب ما جاء في الترجيع في الأذان <br> المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. <br> المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب. 





المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديثي الباب:
 أكبر أربعا ترفع هـا صوتك. ثم تقول: أشهد أن لا إله إلا الله، مرتين، أشهد ألن محمدا رسول اللّ، مرتين، تغفض هِا صوتك. ثم ترفع صوتك بالشهادة: أشهد أن لا إله إلا الهّ، مرتين، أشـهـهـد أن
 على الفلاح، حي على الفلاح. تُ تقول: الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله.
 كالأذان لكن بدون ترجيع. هذا ما دل عليه حديث أبي عخذورة(؟).




قال الترمذي: حايث أي عناورة حديث حسايث حسن صحيح.



$$
\begin{align*}
& \text { قال الترمذي: هنا حايث حسن صحصيح. } \tag{}
\end{align*}
$$

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية.

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها،وفيه ثلاث مسائل: المسألة الأولى:

## اختلاف العلماء في حكم النرجيع:

 مسلم (1). وهو قول الأوزاعي أيضا، كما في فتح الباري لابن رجب(1)
واحتجو| في إسقاط التر جيع بحديث عبد الله بن زيد قال: لما أمر رسول الله صلى الله عليه
 يده، فقلت: يا عبد اللا! أتبيع الناقوس؟ فال: وما تصنع به؟ فقلت: ندعو به إلى الصالاة، قـــال: أفلا أدلك على ما هو خير من ذلك؟! فقلت له: بلى، قال: فقال: تقول: اللّ أكبر اللّ أكــبر، الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا اللّ، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصالة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، اللّ
 الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد ألن عمدا رسول اللها الها حي على الصلاة، حي على


 عليه ويؤذن به، قال: فسمع ذلك عمر بن الخطاب وهو في بيته؛ فخرج يجر رداءه ويقول: والذي بعثك بالحق يا رسول الله! لقد رأيت مثل ما أري! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "فلــــه ( ال
( ) أخرجه الدارقطي في كتاب الصلاة، باب ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها (ص 9 (م)، والبيهقي في ذكر جماع أبواب الأذان

القول الثاني: مشروعية الترجيع، وإليه ذهب مالك والثـــافعي وأصـــحابهما. واختلـــف أصحاب الشافتي: هل هو ركن في الأذان فلا يصح بدونه، أو سنة فيصح؟ والصحيح عندهم أنه
سنة. ذكره ابن رجب في الفتح (1).

القول الثالث: يجّوز الأمران؛ لصحة الأحاديث بهما. وبه قال أحمد وإسحاق وأبو بكر بن
أبي شيبة وداود وابن خزيمة وغيرهم. كما حكاه عنهم ابن رجب في الفتح(٪).

وهذا القول هو الصواب، وبه يجمع الحديثان، وقد تقرر في الأصول، أنه لا يبجوز العمــــل بأحد الحديثين وترك أحدهما، إن أمكن العمل بمما جميعا، كما هنا.

المسألة الثانية:

## اختالاف العلماء في عدد كلمات الأذان:



$$
\begin{gathered}
\text { والحجاز، كما في البمموع(؟). }
\end{gathered}
$$



واحتج مالك بحديث أبي مخورة، أن بي الله صلى الله عليه وسلم علمه هذا الأذان: >االله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد

[^0]أن عمدا رسول الله «، (1). أخر جه مسلم هذا اللفظ.
وأجيب بأن هذه الرواية فيها اختصار وإجمال، وقد فصلتها الروايات الأخرى(٪)، وفيهــ
التكبير أربع مرات، وهي زيادة صحيحة ثابتة يجب قبولما.

القول الثالث: أنه هنس عشرة كلمة بإسقاط الترجيع وجعل التكبير أربعا، وبه قال أبــــو
 وأصحاب الرأي وإسحاق.و واستدلوا بحديث الباب.
وتقدم في المسألة الأولى أن الصواب ما ذكره جماعة من أهل العلم مــنـ أن الأذان ثبـــت
بالترجيع وبدونه، فيجوز الأمران، والله أعلم. المسألة الثالثة:




$$
\begin{align*}
& \text { أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب صفة الأذان (YیV/1) (YV9). }  \tag{1}\\
& \text { ورد التكبير أربع مرات في عدة روايات من حديث أبي مخورة: }
\end{align*}
$$




 والإقامة سبع عشرة كلمة: الأذان: " اللا أكبر الله أكبر، الله أكبر الله أكبر ..الخديث.

$$
\begin{aligned}
& \text { وهذا إسناد صحيح على شرط مسلم. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: المغني لابن قدامة (T9 (T) }
\end{align*}
$$

أبو عبد الله ، قيل هو ابن سراب فقيه تابعي انتقل في الامصار عده الزهري عالم اهل الشام وامامهم . تويف سنة
r ا الهـ ( له ترجمة في: تذكرة الحفاظ : 1/1 • ، ، وتذيب التهذيب .


واحتجوا بحديث عبد الله بن زيد المتقدم قريبا في أول الباب وهو صحيح كما سبق بيانــــه
وبحديث أنس قال " أمر بلال أن يشفع الأذان وأن يوتر الإقامة إلا الإقامـــة "(1) رواه البخــــاري الـا ومسلم.


واحتج .عما روى أنس قال 》أمر بلال أن يشفع الأذان، ويوتر الإقامة《"٪). متفق عليه.
ولا يخنى ما فيه.

القول الثالث: هو سبع عشرة كلمة مثل الأذان عندهم مع زيادة قد قامت الصلاة مرتين،
وبه قال أبو حنيفة والثوري وابن المبارك. كمما في البحموع ع (\&)

والصواب مشروعية الإقامة شفعا ووترا، وبه قال جماعة من العلماء. كما سيأتي.
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما حكم الترجيع: فمذهب الطحاوي هو مذهب أبي حنيفة من نفي الترجيع كمــــا في شـــــاح المعاني (0) وذكر أنه قول أبي حنيفة رضي الله عنه، وأبي يو سف، ومحمد رممهما الله تعالى.
و كذا رأي العيني في العمدة () والقاري علي الملا في المرقاة(V).

وأما عدد الأذان فقد اختار بأها خمس عشرة كلمة غير واحد منهمَ، كالطحاوي في شرح






المعاني (1) و وكر أنه قول أبي حنيفة رحمه اللّ وأبي يوسف رحمه اللّ، وعمد رحمه اللّ.
وهو الذي اختاره العيني في العمدة (٪)

وأما عدد الإقامة فقد اختار الطحاوي في شرح المعاني (ّ) بأنها سبع عشرة، و كذا العـيـين
في شرح أبي داود (8) وذكر أن قول أبي حنيفة في هذا الباب أقوى وأجدر بالعمل.
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة (0):
رأي الكشميري في المسائل الثلاث، هو رأي أبي حنيفة، كما يلي:

عحذورة الذي فيه الترجيع بأنه كان للتعليم، لكونه حديث عهد بالإسامام.
وذذر في سبب عدم الترجيع أن بلالا استمر أمره بين يدي رسول الله - صلى الله عليـــه وسلم - بعدم الترجيع قبل تعليمه الأذان أبا حخذورة وبعده.
وأجيب عنه بأجوبة، منها: أن الحديث ثبت أيضا بلفظ: قلت: يا رسول اللّ علمين ســــة الأذان؟ وفيه: "ثُ تقول: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن معمدا رسول الله، تخفض بِا صوتك، ثم ترفع صوتك هما. .الحديث (7) . فجعله من سنة الأذان. ومنها: أن فيها سوء الظن بأبي مخورة ونسبة الخطأ إليه من غير دليل.


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : عمدة القاري شرح صحيح البخاري (0/0 \& • ()). } \tag{1}
\end{align*}
$$



 (TVF0) ( V V /V)
 أبوه عبد الملك، لكن روى عنه همع. وسيأتي تخريهه مفصلا قر يبا، واللّ تعالم أعلم.

وهْسين، و كل من كان في هذه المدة بمكة من الصحابة ومن التابعين كـــانوا يســـمعون تأذينـــهـ بالترجيع و كذلك يسمع كل من يرد في مكة في مواسم الحـج فلو كان ترجيع أبي محـــنورة غــــير
 الصحابة وغيرهم على أبي محذورة في ترجيعه في الأذان.


هنا.

بالترجيع، وتقدم جو ابه عن حديث الترجيع، والرد عليه.
وأما المسألة الثالثة، وهي عدد كلمات الإقامة، فاختار بأنا سبع عشرة كلمة، أجاب عن حديث إيتار الإقامة، بأن المراد منه إيتار في الصوت وبأن فيه نفيا للز يادة وحديث أبي حذورة فيه إثبات لما فيجب تقديمه.

و كال الجوابين مردود، فالقول بأنه إيتار في الصوت تكلف ظاهر، وحمل للنص على غير ما دل له، كما أنه ليس في أحد الدليلين ما ينافي الآخر.

والأولى أن يقال: أن إيتار الإقامة وتثنيتها كالوها جائز، قد صح الدليل بهما، فليس مــن الإنصاف أخذ أحدهما وترك الآخر، فلقد أصاب كالا الفريقين في إثبات إيتار الإقامة أو تثنيتــهـا،
 وإسحاق وداود الظاهري وجماعة من فقهاء أهل الحديث؛ لورود الحديث بذلك كله. حكاه عنهم الحافظ ابن رجب في الفتح(1) ووالله تعالى أعلم بالصواب. وقد اعترف الكشميري بأنه لا مفر من القول بتجويز الإيتار، فقال في العرف(؟): وأما إيتار الإقامة فلم يبيء تصريح جوازه في كتبنا، ولا بد من القول ببوازه، انتهى.

## الفصل الثالث: باب ما جاء في إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.







## المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

ذكر في هذا الحديث بعض السنن الواردة في الأذان، منها: مداراة الرأس وتر يك الفم يكينا وشمالا عند الحيعلتين، كما في قوله: "رأيت بلالا يؤذن ويدور ويتبع فاه هاهنـــا، وهاهنــا"، ومنـــها: قول: " قبة " القبة من الميام: بيت صغير مستدير، وهو من ييوت العرب. ينظر: النهاية في غريب الخديث والأثر (\&/
قوله: "من أدم" الأدم: جمع الأديم، قال: وأديم كل شيء ظاهر جلده. ينظر: شَذيب اللغة (ع / ( 10).
قوله: (بالعزة) العتّة: مثل نصف الرمح أو أكبر ثيئا، وفيها سنان مثل سنان الرمح، والعكازة: قريب منها.

قوله: (فر كزها) أي غرزها، قال في الصحاح: ركز ت الرمحح أركزه ر كز ا: غرزته في الأرض. ينظر: الصحاح تاج اللغة
وصحاح العر بية (ی/ • • ).


$$
\begin{equation*}
.(1 \text { (1)/ } \tag{0}
\end{equation*}
$$

قوله: (حلة حمراء) الحلة: واحدة الحلل، وهي برود اليمن، ولا تسمى حلة إلا أن تكون ثو بين من جنس واحد. ينظر:

قوله: (بريق ساقيه) أي لمعاذهما، والبريق اللمعان. كما في القاموس الغيط (ص: AT (ص).

$=1+9$
استحباب إدخال الأصبعين في الأذنين، كما في قوله: "وإصبعاه في أذنيه"، ثم ذكر في الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى بالبطحاء، واتخذ العزّة سترة، ويمر بين يديه الكلب والحمار،
 - سيأتي (1)

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها،وفيه مسألتان: المسألة الأولى: حكم جعل الأصبعين في الأذنين: ذهب أكثر أهل العلم إلى استحباب جعل الأصبعين في الأذنين للمؤذن، قـــال ابــن رجـــب في الفتح" (): وأكثر العلماء على أن ذلك مستحب.
 سبابتيه في أذنيه الحسن البصري، وعحمد بن سيرين، والأوزاعي، وســـفيان الثــوري، وأمتـــــ، وإسحاق، والنعمان (")، وابن الحسن.
وذكر النووي في الخموع (غ) عن الخاملي أنه نقله عن عامة أهل العلم.
 إصبعيه في أذنيه في الأذان.
المسألة الثانية: حكم لبس الثوب المزعفر :

القول الأول: جواز لبس الثوب المزعفر، روى ذلك عن ابن عمر، وهو قول مالك وأهل المدينــة، وعطاء بن يسار وابن هرمز (7) وابن المنكدر (")، نقله عنهم ابن بطال في شرح البخاري(1).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (Y) (Y/ (Y) } \tag{1}
\end{align*}
$$

أخرجهه الترمذي في سنه في أبواب الصلاة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في إدخال الإصبع في الأذن
عند الأذان ( )

تر جمة في تقر يب التهذيب (ص: ^ • 0)

واستدلوا بألةل، منها: حديث زيد يعيز ابن أسلم، أن ابن عمر، كان يصيغ لحيته بالصفرة حتى تتلئ ثيابه من الصفرة فقيل له: لم تصبغ بالصفرة؟ فقال إني „رأيت رسول الله صلى الله عليه و سلم يصبغ هـا، و لم يكن شيء أحب إليه منها، وقد كان يصبغ ثيابه كلها حتى عمامته" (٪) . القول الثاني: أنه غير جائز، قال العيني في العمدة(£): و كره أبو حنيفة والشافعي وأصحابهما أن يصبغ الر جل ثيابه بالزعفران.
واحتجوا بحديث أنس: فهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتزعفر الرجل(0)
 الرجل أن يزعفر بدنه، فأما لبس الثوب المزعفر لغير الخرم فلا بأس به، والدليل على ذلك ما رواه النسائي 「 من حديث عبد العزيز بن صهيب عن أنس، قال: "فنى رسول الله صلى الله عليه وســــلم
 المقيد الذي فيه بأن يزعفر الرجل جلده. وثبت أيضا اختضاب اللحية بالزعفران من حديث أبي مالك الأشجعي عن أبيه، قال: كان
(1) عبد الرحمن بن هرمز بن كيسان الأعرج مولى عمدا بن ربيعة كنيته أبو داود ، مات بالإسكندر ية سنة سبع عشرة وما ومائة
 ينظر : شرح صحيح البخارى لابن بطال (19/9).

 وهذا إسناد صحيح، رجاله رجال البخاري ومسلم.




(V) المد بن شعيب بن علي أبو عبد الر ممن ، امام امل عصره في الحديث ، له كتب السنن وغيرها، وقيل ان شرطه في



وإسناده حسن، رجاله ثقات غير زكريا، وهو صدوق يخطئ، كما في التقريب، وصحح إسناده الكيين في العمدة (9ن
خضابنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الورس والزعفران(1) .

القول الأول: الأول ابلواز مطلقا، وهو مروي عن علي وطلحة وعبد الله بن جعفر والبراء
 وائل (0) وطائفة من التابعين. كما في الفتح ()، قال ابن عبد البر في الاستذ كار (): وممن كان يلبس يلبس المعصغر ولا يرى به بأسا عبد الله بن عمر والبراء بن عازب وطلحة بن عبيد الله وأبو جعفر محمد بن علي وإبراهيم النخعي ومحمد بن سيرين وأبو وائل شقيق بن سلمة وزر بن حبيش وعلي بن حسين ونافع بن جبير بن مطعم، وقال: وهذا كله قول مالك والشافعي وأبي حنيفة وأصحاهمم في لباس المعصفر. وعزاه النووي في شرح مسلم(A) إلى جمهور العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم.

واستدلوا بحديث الباب.
القول الثاين: المنع مطلقا، قال في الاستذكار (9) وأما الذين كرهوا المعصفر للرجال، فمنهم:

أخرجه أمدل في مسنده (
طريق بكر بن عيسى، قال: أخبرنا أبو عوانة، عن أبي مالك الأشجعي، عن أبيه.
إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الصحيح غير بكر بن عيسى، فمن رجال النسائي، وهو ثقة. أبو عوانة: هو وضاح
بن عبد اللّا اليشكري.






، تقريب التهنيب (ص: (TMA)

ينظر : الاستذكار (ی/ . $\uparrow$ (


> فمنهم: الحسن البصري وعطاء وطاوس وبماهد والزهري. واستدلوا بما يأتي:

ما أخر جه مسلم في صحيحه، عن علي، أن البني－صلى الله عليه وسلم－فىى عن لبس
．المعصغر
و．ما أخر جه أيضا عن عبد الله بن عمرو بن العاص، قال：رأى رسول الله－صلى الله عليه و سلم－علي ثوبين معصغرين، فقال：（（إن هذه من ثياب الكفار، فلا تلبسها））（ب） القول الثالث：يكره لبس الثوب المشبع بالحمرة دون ما كان صبغه خفيفا، قال ابن حجر في الفتح（艹）：جاء ذلك عن عطاء وطاوس وبماهد．
واحتجوا بحديث ابن عمر قال：》（هُى رسول الله صلى الله عليه و سلم عن المفدم《｜（\＆） القول الرابع：يكره لبس الأمحر مطلقا لقصد الزينة والشهرة ويبوز في البيوت والمهنة، جاء

ذلك عن ابن عباس وهو قول مالك، كما في الفتح（®）
 من بياض وسواد وغيرهما فلا، وعلى ذلك تحمل الأحاديث الواردة في الحلة الحمراء فـــإن الحلــــل اليمانية غالبا تكون ذات خطوط حمر وغيرها، وهو الذي ذهب إليه ابن القـــيم（）في اهــــدي（V）، وقال：والحلة إزار ورداء، ولا تكون الحلة إلا اسما للثو بين معا، وغلط من ظن أها كانت همـــــاء اء

$$
\begin{align*}
& .(T \cdot V V)
\end{align*}
$$

ينظر：زاد المعاد في هدي خير العباد（／／／Y／）．

بحتا لا يخالطها غيره، وإنما الحلة الحمراء: بردان يمانيان منسوجان بخطوط حمر مع الأسود، كسائر البرود اليمنية، وهي معروفة هذا الاسم باعتبار ما فيها من الخطوط الحمر، وإلا فالأهمر البحـــت منهي عنه أشد النهي.
واعترض عليه الشو كاين في النيل(1) بقوله: ولا يخفاك أن الصحابي قد وصفها بأها حمـــراء
وهو من أهل اللسان، والواجب الحمل على المعنى الحقيقي وهو الحمراء البحت، والمصير إلى الجاز أعين كون بعضها أحمر دون بعض لا يحمل ذلك الوصف عليه إلا لموجب. فإن أراد أن ذلك معنى الحلة الحمراء لغة فليس في كتب اللغة ما يشهد لذلك وإن أراد أن ذلك حقيقة شرعية فيها فالحقائق الشرعية لا تثبت .مـجرد الدعوى، والواجب حمل مقالـــة ذلــــك الصحابي على لغة العرب، لأفا لسانه ولسان قومه. انتهى.
وحقق الحافظ ابن حجر في الفتح (r) المسألة بقوله: والتحقيق في هذا المقام أن النهي عـــن لبس الأحمر إن كان من أجل أنه لبس الكفار فالقول فيه كالقول في الميثرة الحمراء كما ســيـأتي، وإن كان من أجل أنه زي النساء فهو راجع إلى الزجر عن التشبه بالنساء فيكون النــهي عنـــه لا لذاته وإن كان من أجل الشهرة أو خرم المروءة فيمنع حيث يقع ذلك وإلا فيقوى ما ذهب إليـــه مالك من التفرقة بين العافل والبيوت.

## المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألتين المتقدمتين:

 لبس الثوب المزعفر لغير الغرم فلا بأس به، وذكر القاري فئ المرقاة(2) بأنه مكروه. وأما الأمحر فقد اختار العيني في العمدة() بأن المنع خصص بالثوب الذي يصبغ كله، وأما ما فيه لون آخر غير الأحمر من بياض وسواد وغيرهما فالا، وقال: وعلى ذلك تحمـــــلـ الأحاديــث الواردة في الحلة الحمراء فإن الحلل اليمانية غالبا تكون ذات خطرط مهر مر وغيرها.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: نيل الأوطار (Ү/ (1)). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (• ( } \tag{}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (YVY/V) /YV). } \tag{६}
\end{align*}
$$

المطلب الثالث: رأي الإمام الكثميري في المرقاة( بتحريم لمس الثوألتين المتقدمتين: الأمر للرجال.

اختار الكشميري في العرف (r) في حكم المزعفر وحكم المعصفر والأحمر القاني، فقال: إن المعصفر والمزعفر مكروه تريما، وأما الأمهر القاني فيكره تزيها، وأما ما فيه خطوط همراء فلبسه جــــائز .

فقوله بتحريم المزعفر يدل عليه حديث أنس: فَى رسول الله صلى الله عليه وســــم أن يتزعفـــر الرجل

لكن يعارضه حديث ابن عمر: كان يصبغ لحيته بالصفرة حت تمتلئ ثيابه من الصفرة فقيل لــه: لم تصبغ بالصفرة؟ فقال إي "رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ هِا، ولم يكن شيء ألماء أحب إليه منها، وقد كان يصبغ ثيابه كلها حت عمامتهـه (8).

الثوب المزعفر فلا بأس به، والدليل على ذلك حديث أنس، قال: "فنى رسول الله صلى الله عليـــهـ وسلم أن يزعفر الرجل جلده"(0)، والحديث الذي ينهي النهي عن مطلق التزعفر، ويمّمل المطلـــق على المقيد الذي فيه بأن يزعفر الرجل جلده. وهذا اختيار العيي، كما تقدم.


اللباس والزينة، باب النهي عن التزعفر للرجال (Y/ ז

(0•10) من غير وجه عن الدراوردي، عن زيد بن أسلم، بله،وهذا إسناد صحيح، رجاله رجا رجال البخاري ومسلم.



وسلم - هنى عن لبس المعصفر"(1) وهو كما قال.

وقوله بكراهة لبس الأحمر، هو قياسا على المعصفر، ولبس البي صلى الله عليه وسلم الحلة
الحمراء، دليل على أنه ليس بتحريع.

## الفصل الرابع: باب ما جاء في التثويب في الفجر

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه ثلاثة مطالب. 

المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.

الصََّّوَاتِ إلَّا فِي صَلَةٍ الفَجْره (") المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن البي صلى الله عليه وسلم فنى بالا عن التثويــب في أي صـــالاة مـــن الصلوات، إلا في صلاة الفجر، فجوز له أن يقول في آذان الفجر: "الصاة خير من النوم، الصادة خير من النوم"، بعد قوله: "حي على الفلاح". واستفيد منه مشرعية التنويــب في أذان الفجــر،









 بالل، وذكري.
 بن عتيبة. (قلت) أبر إسرائيل -وهو الماذي إماءاءيل بن خليفة- فيه ضغف.

وسيأتي بيان الاختلاف بين أهل العلم في ذلك '(1)

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية.

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة واحدة، وهي حكم التثويب، واختلف العلماء فيه على أقو ال:
القول الأول: أنه يسن أن يقول في أذان الصبح: الصالة خير من النوم مرتين، بعد قولـــه:
 الخطاب رضي الله عنه وابنه وأنس والحسن البصري وابن سيرين والزهري ومالكّ والك والثوري وأممد وإسحاق وأبو ثور، وذكر أنه مذهب الشافعي. وعزاه ابن قدامة في المغني(") إلى ابن عمر، والحسن
 في الصحيح عنه وأمد.
وقال الترمذي في سننه(): وهو قول صحيح، وهو الذي اختاره أهل العلم ورأوه. واحتجوا بحديث أبي عـذورة، قال »قلت: يا رسول الهُ، علمين سنة الأذان، فـــذـكـره، إلى أن قال بعد قوله حي على الفلاح: فإن كان في صلاة الصبح، قلت: الصالة خير من النوم، مرتين، الله أكبر الها أكبر، لا إله إلا اللهّ《" ${ }^{\text {إل }}$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: المغين لابن قدامة (Y97/(Y). } \tag{Y}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { هذا الحديث مروي من طرق يتقوى هِا: }
\end{align*}
$$

 يقول: ألقى علي رسول الله صلى الله عليه وسلم الأذان حرفا حرفا -وفيه- و كان يقول في الفجر: الصلاة خير مــن

وبحديث أنس - رضي الله عنه - قال: >من السنة إذا قال المؤذن في الفجر : حـــي علــى
الفلاح، قال: الصالة خير من النوم<"(1).

القول الثاين: التثويب بين الأذان والإقامة في الفجر، أن يقول: حي على الصالة، مــرتين.
 محمد في " الجامع الصغير "عن يعقوب عن أبي حنيفة(\&).

النوم. وفي لفظ آخر:" فإن كان صاة الصبح قلت: الصالاة خير من النوم، الصادة خير من النوم، الله أكبر اللّ أكبر لا إله إلا الهُ ".
(قلت) فيه عبد الملك بن أبي عـذورة، قال في التقريب عنه: مقبول.

 = الأول: حي على الفلاح، الصالاة خير من النوم، الصالاة خير من النوم، اللّ أكبر الله أكبر لا إله إلا اللّ ".

وأبو سلمان اسمه همام من المقبولين عند الحافظ.




 النوم الصلاة خير من النوم ". (قلت) وهذا إسناد ضعيف؛ عثمان بن السائب لم يو ثقته غير ابن حبان، وقال ابن القطان عنه: لا يعرف. وأبوه السائب أيضا لم يوثقه غير ابن حبان.



 خير من النوم، الصالة خير من النوم". وإسناده صحيح كما قال البيهقي.


اختلف النقل عن أبي حنيفة في هذه المسألة، فحكي عنه عدة حكايات، كما سيأيت في المطلب الآتي.

قال الترمذي(1): هو التثويب الذي كرهه أهل العلم، والذي أحدثوه بعد البني صـــلى الله عليه وسلم《.
وقد أبطل هذا القول ابن المنذر في الأوسط(Y) فقال بعد حكايته: فخالف ما قد ثبتت بـــه الأخبار، عن مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بلال، وأبي محذورة، ثم جاء عن ابــن عمـــر، وأنس بن مالك، وما عليه أهل الحرمين من للدن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى يومنا هــــــا يتو ارثونه قرنا عن قرن يعملون به في كل زمان ظاهرا في أذان الفجر في كل يــوم، ثَ لم يـــرض خالافه ما ذكرناه حتي استحسن بدعة حدثة لم ترو عن أحد من مؤذني رسول الله صلى الله عليـــهـ وسلم، ولا عمل به على عهد أحد من أصحابه. و في كتاب ابن الحسن: كان التثويب الأول بعد الأذان: الصاة خير من النوم، فأحدث الناس هذا التثويب وهو حسن. قال أبو بكر: وقد ثبتـــت الأخبار عن مؤذني رسول الله صلى الله عليه وسلم عمن ذكرنا من أصحابه أن التتويب كــــان في نفس الأذان قبل الفراغ منه فكان ما قال: أن التثويب الأول كان بعد الأذان محالا لا معىن لــــه، ثم مع ذلك هو خلاف ما عليه أهل الحجاز، والشام، ومصر، وخحلاف قــول ســـفيان الثــوري، ثم استحسن وأقر أنه محدث، و كل محدث بدعة. قال أبو بكر: وبالأخبار التي رويناها عن بالل، وأبي مخذورة نقول: ولا أرى التثويب إلا في أذان الفجر خاصة، يقول بعد قوله حي علـــى الفــــلاح: الصلاة خير من النوم مرتين.

## المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

اختار الطحاوي في شرح المعاني (ّ) ثبوت التثويب في أذان الفجر، وهو قول: الصالاة خـــير مـــن النوم، بعد الحيعلتين. وقال: وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومعمد رمهمم الله تعالى. وأما عحمد بن الحسن الشيباين فقد أخذ بالتثويب، لكن خحالف في محله، فذكر أن التثويب يكون حين يفر غ المؤذن من أذانه: الصالة خير من النوم "، فقال: وبه نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه، كما في كتابه الآثار (£ )
ينظر: سنن الترمذي ( / / • ه).


ينظر: الآثار لممد بن الحسن (1/ 1 • ) .

وذكر العيني في البناية（）أن التويب يكون يين الأذان والإقامة في الفجر：حي على الصالة حي على الفلاح مرتين．وقال：هذا الذي ذكر محمد في＂ابلامع الصغير＂عن يعقوب عن أبي حنيفة، وهذا التثويب محدث أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة؛ لظهور التواني وتغير أحوال الناس． فهذه ثلاث حكايات عن أبي حنيفة، وأقرهـا إلى الصواب الرواية الأولى، وهو القول الموافق

## المطلب الثالث：رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة：

اختار الكشميري في العرف（٪）ثبوت زيادة 》الصلاة خير من النوم《 في آذان الفجر، وقال：وهــــو ثابت مرفوعا، وهو كما قال، لصحة الأحاديث الواردة فيه، وتقدم أن هذا محكي عن أبي حنيفة، حكاه الطحاوي عنه． وأما قول 》حي على الصلاةّ《 بعد الأذان قبل الإقامة، فقال الکشميري：إنه حدث في عهد

التابعين．
وقد أبطل هذا القول ابن المنذر في الأوسط（）فقال：وقد ثبتت الأخبار عن مؤذي رسول الله صلى الله عليه وسلم عمن ذكرنا من أصحابه أن التثويب كان يي نفس الأذان قبل الفراغ منه فكان ما قال：أن التثويب الأول كان بعد الأذان محالا لا معىن له، ثم مع ذلك هو خلاف ما عليه أهل الحجاز، والشام، ومصر، ونحالف قول سفيان الثوري، ثم استحسن وأقر أنه محدث، و كـــلـ محدث بدعة．

قال：وبالأخبار التي رويناها عن بلال، وأبي مخورة نقول：ولا أرى التثويــب إلا في أذان الفجر خاصة، يقول بعد قوله حي على الفلاح：الصلاة خير من النوم مرتين．
ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y/T/ T T).
ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختالف (TY/ Y (Y).

## الفصل الخامس: باب ما جاء أن من أذن فهو يقيم

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح:



المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن من أذن فله حق في إقامة الصالة، وذلك أن عبد الله بن الــــارث أذن في صالة الفجر، وأراد بالا أن يقيم الصالة، فبين البي صلى اللّه عليه و سلم أن من أذن فهو يقـــيم.



 زياد الإفريقي، عن زياد بن نعيم الحضرمي، عن زياد بن الحارث الصدائي بهـ
 سعيد القطان وغيره " قال أممد: لا أكتب حديث الإنر الإريقي.


واستفيد منه استحباب الإقامة للمؤذن. (1)

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية، وفيه ثلاثة مطالب.

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه مسألة أحقية المؤذن للإقامة، واختلف أهل العلم في ذلك:
القول الأول: جواز إقامة غير المؤذن ولا فرق بين أن يقيم المؤذن أوغيره، عزاه النووي في
الجموع" (إلى أكثر العلماء، وقال: ومن رأى ذلك: مالك وأكثر أهل الحجاز وأبو حنيفة وأكثـــر أهل الكوفة وأبو ثور.

واحتجوا بحديث عبد الله بن زيد (اأنه رأى الأذان في المنام، فأتى البني - صلى الله عليــهـ
وسلم - فأخبره، فقال: ألقه على بلال فألتقاه عليه، فأذن بلال، فقال عبد الله: أنا رأيته، وأنا كنت أريده. قال: أقم أنت《" ${ }^{\text {أ) }}$. وهو حديث ضعيف.

وذكر ابن عبد البر في الاستذكار (\& أنه قول أكثر أهل الحديث.

وحجتهم حديث عبد الله بن الحارث الصدائي قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فلما كان أول أذان الصبح أمر في فأذنت ثم قام إلى الصلاة فقام بالال ليقيم فقال رســــول الله ((إن

> أخا صداء أذن ومن أذن فهو يقيم))(0). وهو حديث ضعيف.


هذا سند ضيع؛؛ عمد بن عبد الله لا يعرف إلا في هنه الرواية. وعمد بن عمرو: هو الأنصاري الواقفي، وهو ضيعف

$$
\begin{align*}
& \text { تقدم تخريكه قر ييا. }
\end{align*}
$$

المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
 الذي يتولى الأذان. وقال: فهذا هو النظر، وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، وعممد بن الحسن، رمهمه الله تعالى.
وهو الذي اختاره العيين في شرح أبي داود (٪)، والقاري في المرقاة(؟).

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:


ينظر: شرح معاني الآثار (
ينظر: شرح أبي داود للعيني (؟/ • • § ).
ينظر : مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (\% / oor).
ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y/ \& \&).

## الفصل السادس: باب ما جاء في كراهية الأذان بغير وضوء

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.

 المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب: بين البي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث حكما من أحكام المؤذن وهو أنه لا يتقدم للأذان إلا بعد أن يتوضأ، ففيه استحباب الوضوء لمن أراد أن يؤذن (٪).


 ييؤذن إلا متوضئهِ

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسأللين:
المسألة الأولى: حكم الأذان بالحدث الأكبر :

 القول الثاني: أنه مكروه لكن يعتد به، وهو قول أكثر أهل العلم، منهم: سفيان وأبو حنيفة
ومالك والأوزاعي وابن المبارك والشافعي وأمد. حكاه عنهم ابن رجب في الفتح(")،

وقال النووي في الجمو ع(٪): وبه قال الحسن البصري وقتادة ومماد بن أبي سليمان وأبــــو
حنيفة والثوري وأحمد وأبو ثور وداود وابن المنذر. المسألة الثانية: حكم الأذان بالحدث الأصغر : القول الأول: جواز الأذان لغير المتوضي، عزاه العييز في البناية () إلى عامة أهل العلم.
 القول الثالث: لا يصح أذانه، وهو قول عطاء وبعاهد والأوزاعي وإسحاق (") . وقد ورد يف في هذه المسألة حديثان ضعيفان، لا يصلحان للاستدلال بِما على المطلوب:
( ( ( )

أحدهما: حديث الباب (1) و الثاي: حديث عبد الجبار بن وائل، عن أبيه، قال: "حق وسنة مسنونة .أن لا يؤذن إلا وهو طاهر "(ب)
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألتين المتقدمتين:
 الأذان للجنب.

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألثين المتقدمتين:

أما المسألة الأولى: فقد اختار الكشميري في العرف (\&) إعادة أذان المحدث بالحدث الأكبر، وذكر أنه المشهور في المذهب ${ }^{\circ}$ ( لككن ليس له دليل يدل على الإعادة، فالصواب صـــحة أذان الحـــدث بالحدث الأكبر مع الكراهة، ودليل الكراهة حديث المهاجر بن قنفذ، أنه أتى البني صلى الله عليـــه
 الله عز وجل إلا على طهر أو قال: على طهارة"(7)
 والبيهتي في السنن الكبرى في ذكر جماع أبواب الأذان والإقامة، باب لا يؤذن إلا طاهر ( ( طريق الوليد بن مسلم، عن معاو ية بن ييى، عن الزهري، عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: 》ا لا يؤذن
 الترمذي.

 الرجل إلا وهو طاهر ولا يؤذن إلا وهن وهو قائم ".
قال البيهقي: عبد الجبار بن وائل، عن أبيه مرسل ولا ولا





كتاب الطهارة، رد السلام بعد الوضوء (

وأما المسألة الثانية: فقد اختار كراهية أذان غير متوضئ، وهي رواية أخرى عن أبي حنيفــة
 على من أعله بعدم سماع عبد الجبار بن وائل من أبيه، وأثبت سماعه من غير حجة! وقد احتج من
 وفي هذه المسألة: الأولى الاستدلال للكر اهية بحديث المهاجر المتقدم. والله تعالى أعلم.
 $=$ ساسان، عنه. وهذا إسناد صحيح؛ رجاله رجال الشيخين غير صحابيه. فقد روى له أصحاب السنن ما خلا الترمذي. وقتادة: هـــو ابن دعامة السدوسي. والحسن: هو البصري، الخضين: هو ابن المنذر .

 عن عبد الوارث بن سعيد، قال: ححثنا محمد بن جحادة، حدثين عبد الجبار بن وائل بن حجر، قال: كدت غلامـــا لا لا أعقل صالاة أبي.. الحديث. وإسناده صحيح على شرط مسلم.

## الفصل السابع: باب ما جاء في الأذان بالليل

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.

 المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أذانين قبل صلاة الفجر، الأول: أذان بلال، ويكون في الليل قبيــل طلـــوع ع الفجر الصادق، وهو الذي لا ي夫رم الشرب والأكل على الصائم، والثاني: أذان ابـــن أم مكتـــوم، ويكون عند طلوع الفجر الصادق، وي大رم عنده الشرب والأكل على الصائم، واختلف العلماء في الأذان الأول، هل هو لصلاة الفجر، أم هو لمعنى آخر، وسيأتي الكلام عليه مفصلا(1)".




$$
\begin{equation*}
\text { ( } 1.9 r)(\mathrm{r} 7 \mathrm{~A} / \mathrm{r}) \tag{}
\end{equation*}
$$

## المبحث الثالي: <br> ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة واحدة، وهي: حكم الأذان بالليل للفجر قبل دخول ولمي وقته:

القول الأول: لا ييوز أن يؤذن للفجر إلا بعد دخول وقتها، كما لا ييوز لسائر الصلوات


وأجابوا عن حديث الباب، المشتمل على أذان بالال بالليل قبل دخول الوقت أنه ملميكــن
 ذلك ما رواه البخاري ومسلم من حديث ابن مسعود رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صـــلى الله عليه وسلم: „لا يمنعن أحدا منكم أذان بلال - أو قال نداء بلال - من سحوره، فإنه يؤذن (أو قال ينادي - بليل، ليرجع قائمكم ويوقظ نائمكمب)
 مالك؛، والأوزاعي، وابن المبارك، والشافتي، وأمد، وإسحاق، وأبي يوسف، وأبي ثـــــور، وداوده، وأبي خيثمة، وغيرهم من فقهاء أهل الحديث. وعزاه العراقي في الطرح (0) إلى الجمهور. واحتجوا بحديث الباب.
(1) هو سفيان بن سعيد بن مسروق ، أبو عبد اللّ، الكويف، إمام من أئمة المسلمين، وعلم من أعالام الدين، وأمير المؤمنين في



مسلم في صحيحه في كتاب الصيام، باب بيان أن الدنخول في الصوم يمصل بطلوع الفجر، وأن له الأكل وغيره حتى

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: طرح التتريب في شرح التقريب (Y/ه/ }
\end{align*}
$$


 وغير،، وإليه ميل ابن المنذر، وهو رواية عن أمد.

أذانان: احدهما بليل، والأخر بعد الفجر .
المطلب الثاين: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:

 العمدة)

## الططلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:





 المتقدم.

 لغرض غير الصالة، ولذا كان ابن أم مكتوم يؤذن عند طلوع الفجر للصاةاة، واللّ أعلم.



الفصل الثامن: باب ما جاء في كراهية الحروج من المسجد بعد الأذان
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباد الباب مع الشرح.


$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب: }
\end{aligned}
$$

ذكر في هذا الحديث أن الخرو ج من المسجد بعد الأذان معصية، فيستنبط منه حرمة الخروج مــنـ المسجد بعد الأذان(؟).



 .$(01 \wedge / 1)$

## المبحث الثالي: <br> ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة واحدة، وهي: حكم الخروج من المسجد بعد الأذان، وقد اتفق أهل العلم علــى كراهته.

قال الإمام الترمذي في سننه(1): وعلى هذا العمل عند أهل العلم من أصحاب النبي صـــلى
 على غير وضوء، أو أمر لا بد منه. وقد حكى الإجماع أيضا ابن عبد البر في التمهيد(") على القول هِذا الحديث.
 فمذهب الأحناف( (r) والحنابلة(5): الأول، ومذهب الشافعية(): الثاين. والأول هو الصواب وهو الذي يدل عليه ظاهر الحديث.
المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة: ذكر هذه المسألة العيين في البناية(1) وقال بكر اهية الخروج، و مل يفصل هـــل المـــراد بالكراهيــة:

$$
\begin{align*}
& \text { (1) ينظر: سنن الترمذي (1/ (1) } \\
& \text { ينظر: التمهيد لما في الموطأ من المعاين والأسانيد (Y/T/T (Y) } \tag{Y}
\end{align*}
$$



$$
\begin{align*}
& \text { الطوري (VA/r). } \\
& \text { ينظر : المغني لابن قدامة (Y (Y / ). }  \tag{६}\\
& \text { ينظر : الجمو ع شرح المهذب (IV9/Y). } \tag{0}
\end{align*}
$$

الكراهية التنزيهية أو التحريمية؟ و كذا ذكرها في شرح أبي داود (1)

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:
اختار الكشميري في العرف () هنا كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان، وهمل اللكراهية علـــى اللكراهة التحريمية.
وهذا القول هو الأقرب إلى ظاهر الحديث، وقول أبي هريرة للرجل بأنه عصى يمنع مـــن حمله على الكراهة التزيهية إلا بدليل، و لم يرد دليل لحمله على ذلك، والله تعالى أعلم.

## الفصل الناسع: باب ما جاء في الأذان في السفر

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.

ذكر فيه حديث مالك بن الحويرث، قال: قدمت على رسول اللهّ صلى اللهّ عليه و سلم أنا وابن عم لي، فقال لنا: 》إذا سافرتما فأذنا وأقيما، وليؤمكما أكبر كما" (1). المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب: ذكر البي صلى اللهّ عليه وسلم في هذا الحديث لمن يسافر أن عليه أن يؤذن ويقيم للصلاة، ويستفاد

منه وجوب الأذان والإقامة للمسافر، وسيأيت تفصيل القول إن شاء اللّ تعالى '(ث)




## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة واحدة، وهي حكم الأذان للمسافر، وقد اختلف العلماء يف ذلك:
 عمرو، وعن سعيد بن المسيب مثله، وهذا قول الكوفيين، والشافعى، وأحمد، وإسحاق، وأبى ثور، كما ذكره ابن بطال (1) وعزاه العراقي في الطرح (ب) إلى قول أكثر العلماء.
واحتج من استحب الأذان للمسافر بحديث أبي سعيد الخدري عند البخــــاري »إين أراك
تحب الغنم والبادية فإذا كنت في غنمك أو في باديتك فأذنت فارفع صوتك بالنداء فإنه لا يســـمع

> مد صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء إلا شهد له يوم القيامة<" (٪) . القول الثاني: هو بالخيار إن شاء أذن، وإن شاء أقام، روى ذلك عن علي بن أبى طالـــبـ، وهو قول عروة، والثورى، والنخعى، حكاه عنهم ابن بطال(گ) .
القول الثالث: أنه يقيم ولا يؤذن، روي ذلك عن مكحول، والحسن البصرى، والقاســـّم، حكاه عنهم ابن بطال (0). القول الرابع: وجوب إعادة من صلى في سفره بلا أذان ولا إقامة، وهو قول عطاء. حكاه
. عنه ابن بطال






القول الخنامس: وجوب إعادة من صلى في سفره بلا إقامة، وهو قول بحاهد. حكاه عنه ابن (1) بطال

ويمكن أن يستدل لهذين القولين بحديث الباب، لكن لا دلالة فيه علـــى القـــول بإعـــــادة
الصالة، وإنما الذي فيه وجوب الأذان والإقامة على المسافر.
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما العيني فقد اختار في شرح أبي داود () أن الأذان سنة في حق المسافرين. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
واختار الكشميري في العرف () كراهية ترك الأذان والإقامة، بناء على أن المسافر يستحب لــــه الأذان والإقامة. ولكن ظاهر حديث الباب يدل على وجوب الأذان والإقامة حتى على المســــافر،
 يكن هناك صارف يصرف عنه، والله تعالى أعلم.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (YOT/Y). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (70/0) } \tag{Y}
\end{align*}
$$


ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (ک/ \& ٪).

## الفصل العاشر: باب ما جاء أن الإمام ضامن، والمؤذن مؤتن

المطلب الأول- الأول: إيراد أحاديث الحاديث الباب مع الشرح.


$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب: }
\end{aligned}
$$

ذكر في هذا الحديث أن الإمام ضامن أنه يفظظ على القوم صلاگمَ، أو أنه يتحمل القراءة عنـــهـم،
 صالته؛ فهو كالمتكفل لمم صحة صلاقمّ، وقيل: ضمان الدعاء يعمهم به ولا يختص بذلك دلك دوغّم. ومعنى قوله: " والمؤذن مؤتن ": أي: أنه أمين على صاقهم وصيامهم؟ لأفم يعتمدون عليه
 المرتغعة. وعن هذا قالوا: يكره أذان الجاهل مواقيت الصالة، وأذان الفاسق(ث).



 من أبي صاخ، فقال: عن الأعمش، قال: حديثنا أبر صالخ.




## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم صلاة المقتدين إذا فسدت صالة الإمام، (1)، واختلفت المذاهب في ذلـــــك علــــى أقوال: القول الأول: قول الحنفية(T): إن كان بالإمام حدث أو جنابة أو مغسد للصاة سابق على تكبيرة الإمام، أو مقارن لتكبيرة المقتدي، أو سابق عليها بعد تكبيرة الإمامه بطلت صلاة الإمــام والمقتدي، لتضمن صلاة الإمام صالة المؤتم صحة وفساداً، أي أن صالاة الإمام متضــمـنة لصــالماة المقتدي، فإذا صحت صالاة الإمام صحت صاة المقتدي، إلا لمانع آخر، وإذا فســــدات صـــاتلاته فسدت صالة المقتدي؛ لأنه متى فسد الشيء فسد ما في ضمنه. فمن اقتدى بإمام ثم علم المقتــــــــي أن الإمام على غير وضوء، أعاد الصادة اتفاقاً، لظهور بطالافا.


 تغرق المقتدون، ولو سلم القوم قبل الإمام، بعدما قعد قدر التشهد، ثم عرض له الحدث، فإفها تبطل

 فراغ الإمامة، فلا إمام ولا مؤتم في الحقيقة. القول الثاني: قول المالكية("): إذا صلى الإمام بجنابة أو على غير وضوء، بطلت صلالته اتفاقـــــا في العمد والنسيان. وتبطل صلاة المأموم يف العمد دون النسيان.
(1) ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (1/ (1)

وأدلته للز حيلي (T/ T T T T T I).

القول الثالث: قول الشافعية(1): إذا بان الإمام امر أة أو كافر ًا، وجب على المقتدي إعـــادة الصالة، لأنه مقصر بترك البحث عن الإمام الصالح، ولعدم أهلية الإمام للإمامة. أما لو بان كون الإمام جنباً أو محدثاً أو ذا بناسة خفية في ثوبه أو بدنه، فلا بحـــب علـــى الإـى المقتدي إعادة الصلاة لانتفاء التقصير، إلا يف الجمعة إذا كان المصلون مع الإمام أربعين فقط مـــع المحدث أو ذي النجاسة. وبتحب الإعادة على المقتدي إذا كانت النجاسة ظاهرة، لتقصيره في هـــذه الحالة. والنجاسة الظاهرة: ما تكون بحيث لو تأمَّلها المأموم لر آها. والخفية بخلافها. وقال الحنابلة(T): إذا بان الإمام امرأة أو كافراً، و جبت إعادة الصالة على المؤتم كما قــــال الشافعية، إذ تتاز المرأة بالصوت والهيئة وغيرهما، والكفر لا يخفى غالباً، فالجاهل بذلك مفرط. ولا تصح إمامة محدث أو متنجس يعلم ذلك؛ لأنه أخلى بشرط الصالاة مع القدرة، فأشـــبه المتلاعب، ويبب على المقتدي في حال علم الإمام بحدثه أو بخسه أن يعيد صالاته، وإن كان جاهلاً بحال الإمام.
أما لو كان الإمام جاهالً بالحدث أو النجس، و كذلك المأمومون يجهلون ذلك، حتي قضوا الصالة، فتصح صالاة المأموم و حده، دون الإمام. وعليه إذا صلى الإمام بالجماعة محدثاً أو جنباً غير عالم بحدثه، فلم يعلم هو ولا المأمومون، حت فرغوا من الصالة، فصلالهم صحيحة اتفاقاً وصالة الإمام باطلة. المطلب الثاي:: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: فأما الإمام الطحاوي في شرح المشكل (T أورد قوله: "والإمام ضامن "، فقال: فكان معناه عنـــــانـا والله أعلم: أن صلاة المؤتين مضمنة بصالته في صحتها ويف فسادها، ويف سهوه فيها. ألا ترى أنه
 مستورون، متعمدا لذلك، أنه لا خلاف بين أهل العلم أن صالته فاسدة، و القياس أنه إذا كــــان ذلك كذلك يف العمد أن يكون في السهو مثله، كما يستوي حكمه في نفسه في ذلك في فســــاد


$$
\begin{aligned}
& \text { (r) ينظر: شرح مشكل الآثار ( ( }
\end{aligned}
$$

والسهو، فيكون كما كان ذلك في العمد يفسد صالاقمّ، يكون في السهو يفسد صـــالاكمّ، واللّ نسأله التوفيق． وهذا الذي مال إليه العيني في شرح أبي داو（（）وقال بفساد صلاة المقتدين إذا ظهر الإمام عحدثا أو جنبا．

## المطلب الثالث：رأي الإمام الكشميري في المسائل المنقدمة：

قال الكشميري في العرف（؟）：إن الضمانة التكفل فيسري فساد صالاة المقتدى، وهذا موافق لمذهب أئمتهم．

و الصواب صحة صلاة المقتدي عند فساد صالاة الإمام، ومما يدل على صحة صلاة المقتدي عند فساد صالة الإمام حديث أبي هريرة، أن رسول الله－صلى الله عليه وسلم－قال：（（يصلون －لكم، فإن أصابوا فلكم، و إن أخطئوا فلكم وعليهم）（） قال أبو بكر بن المنذر في الأوسط（\＆）：يدل هذا الحديث على أن المأموم لا يضره تقصـــير الإمام في صلاته، إذا أتى هو بما يجب عليه فيها، إذ كل مؤد فرضا عن نفسه ولا يضـــره تقصـــير غيره، وهذا الحديث يدل على إغفال من زعم أن صلاة الإمام إذا فسدت فسدت صالة من خلفه．

．（ヘ77ヶ）（个99／人 ）


## الفصل الحادي عشر: باب ما جاء ما يقول إذا أذن المؤذن

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.
 مِثْلْ مَا يَقُولُ المُؤَذِّنُهِ (1) . المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب: ذكر في هذا الحديث ما يقوله المسلم حين يسمع النداء، وأنه يميب المؤذن بمثل ما يقوله المــــؤذن،
 قر يبا ${ }^{\text {(「) }}$




## المبحث الثالين

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: 

 ذكر فيه مسألتين:المسألة الأولى: حكم إجابة المؤذن، واختلف العلماء فيه على قولين: القول الأول: أها مستحبة، وهو قول الجمهور من العلماء، كما في الفتح (1) لابن رجب. وعــــزاه
 لا أعلم خلافا بين أهل العلم في استحباب ذلك، ولا يخفى ما فيه، فالخلاف في المسألة قائم. و حجتهم فيه ما روى أبو سعيد أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: »پفإذا سمعتم النداء، فقولو| مثل ما يقول المؤذن《(£) • والأمر هنا أمر ندب بدليل آخر، وهو ما أخر جه مســــلم وغيره: 》اأن البني - صلى الله عليه وسلم - سمع مؤذنا، فلما كبر قال: على الفطرة، فلما تشــــهـ
 الأمر بذلك للاستحباب. القول الثاي: أن إجابة المؤذن واجبة على السامعين، عزاه العيين في العمدة(7 إلى ابن وهب

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (0/0 • } 0 \text { ). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1 (1 ) ). }  \tag{Y}\\
& \text { ينظر: المغني لابن قدامة ( (٪/9). }
\end{align*}
$$

 صحيحه في كتاب الصا(ة، باب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه، ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يسأل له الوسيلة (

 الله ( ينظر : عمدة القاري شرح صحيح البخاري (IV/0) (1).

والظاهرية، وإلى الحنفية أيضا، و كذا الحافظ ابن حجر في الفتح (1) . لكن نقل الكشميري في العرف () أن مذهب الأحناف على الاستحباب.
والتحقيق أن الأحناف غختلفون فيه على قولين، فممن قال بالوجوب محمد بن أبي بكر بن
 البحر الرائق (६)

وقد صرح الطحطاوي في حاشيته( ${ }^{\text {( }}$ (اختلاف أئمتهم في المسألة فقال: والحاصـــل أنــه انختلف التصحيح في وجوب الإجابة باللسان والأظهر عدمه.
احتج القائلون بالوجوب بحديث الباب بقوله: "فقولوا"، وذلــــك لدلالـــــة الأمــــر علـــى الوجوب، وأجاب عنه الجمهور بأن الأمر فيه أمر ندب لما تقدم.
المسألة الثانية: اختلاف العلماء يف صفة إجابة المستمع لما يقوله المؤذن على أقوال: القول الأول: أنه يقول مثل قوله في بميع الكلمات ويستثن من ذلك: "حى على الصلاة، وحي على الفلاح"، فيقول بدلمما: "لا حول ولا قوة إلا بالله"، وهو المثهور عند ابلجمهور، كما في الفتح () • وقال ابن رجب في فتح الباري(): وهذا مروي عن الحسن، وهو منصوص عن أحمد، أحمد، والشافعي، وهو قول طائفة من الحنفية والمالكية. القول الثالي: أنه يقول مثل قول المؤذن، و لم يستثنوا منه شــيئا، عـــز اه ابـــن رجــــبـ في الفتح (^)، إلى النخعي وابن عمر، وقال: وهو ظاهر قول الخرقي من أصحابنا. القول الثالث: أنه مخير بين أن يقول مثل قول المؤذن في الحيعلة، وبين أن يقول: "لا حول

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y (Y / (Y ) } \\
& \text { ينظر: تُفة الملوك (ص: • 0). }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (YOT/0). }  \tag{V}\\
& \text { ينظر: المصدر السابق (0/0 (TO). }
\end{align*}
$$

 الاثرم وعمدد بن جرير الطبري.
القول الرابع: أنه يمـمع يين أن يقول مثل قول المؤذن، وبين قوله: "لا حول ولا قـــوة إلا
 المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 إلى الخير وإصابة الفضل.
وأما المسألة الثانية: وهي صفة إجابة المؤذن فقد اختار الطحاوي في شرح المعاني (\&) بــــأن السامع يقول مثل ما يقوله المؤذن إلا عند الحيعلتين فإنه يقول بدلها: "لا حول ولا قوة إلا باله".
و كذا العيين في العمدة(ْ).

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

 حديث الباب الذي فيه أمر السامعين بإجابة المؤذن أمر ندب بدليل آخر، وهو الحديث المتــــــــــم:
 خر ج من النار<. وذلك أنه - صلى الله عليه وسلم - لما قال غير ما قال المؤذن علمنا أن الأمــــر بذلك للاستحباب.

وذكر في العرف المسألة الثانية وهي كيفية إجابة المؤذن بعد الحيعلة، أن الغـــرض اختيـــار واحد من الاثنين، إما يقول السامع مثل ما يقوله المؤذن في جميع الكلمات، أو يقول مثل قولــــه في

> (1) ينظر: الآبدر السابق (YOT/0).
> ينظر: المصدر السابق..
(
ينظر: شرح معاني الآثار (1 / £ \& (1).

ترجيحات العلامة الكشمير واختيار اته الفقهية من خلال شرحه بلامع الترمذي في كتاب الصلاة 177 =
جميع الكلمات ويستثن من ذلك: "حى على الصالة، وحي على الفلاح"، فيقـــول بــــلهما: "لا حول ولا قوة إلا باللّ".
 المؤذن في الحيعلة، و بين أن يقول: "لا حول ولا قوة الا بالله"، وجمعوا بين الأحاديث بذلك الكا
ومنا يقوي هذا القول ما قر ره بعض أهل الأصول أن الخاص والعام إذا أمكن الجمع بينهما وجب إعمالمما.


بالصو

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (〒/ (9). } \tag{1}
\end{align*}
$$

الفصل الثالي عشر :باب ما جاء في كراهة أن يأخذ المؤذن على أذانه أجرا
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.



المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن يختار من بيده الأمر مؤذنا لا يأخذ على أذانه الأجرة (٪).






## المبحث الثاني

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه حكم أخخد الأجرة على الأذان، وقد اختلفت فيه المذاهب وتعارضت فيه الآراء:

 وأما مذهب المالكية فرأي إمامهم مالك أنه لا بأس به، كما نقله عنه الخطابي في المعا لم"،
وعليه أكثر أصحابه كما صرح به ابن العربي() في العارضة (").
 وأما الحنابلة فقد ذهبوا إلى أنه لا يموز أخذ الأجرة على الأذان في ظاهر مذهبهم كما في
 المذهب. وعليه الأصحاب. والرواية الأخرى: يكوز. وحجة المانعين حديث الباب، وفيه نظر سيأتي. وأما حجة البوزين فهو بالقياس علـــى أن


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y / Y / (Y). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: معارف السنن (Y (Y }) \text { (Y/ } \tag{r}
\end{align*}
$$



ينظر : معالم السنن ( / / 1 O )

ابن العربي:الإمام العلامة الحافظ القاضي أبو بكر عمدم بن عبد الله بن عممد بن عبد الله ابن العربي الأندلسي المــالكي،

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: عارضة الأحوذي (Y/ (Y ا } \tag{V}
\end{align*}
$$

المستنيب. والأصل فيه قول الني المطلب الثاي:: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي فقد قرر في شرح المشكل (٪) عدم جواز أخذ الأجر على الأذان، وأما العيين في شرح


## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:




 وليس فيه في المؤذن عن أخذ الأجرة على الأذان، كما قرره الصنعاي (7) (ل)، واللّ تعالى أعلم.



$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح مشكل الآثار (Y (Y) }
\end{align*}
$$



ترجمة في الجو اهر المضية في طبقات الحنفية (Y.0/1).





## الباب الرابع:

ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب فضل الصلاة والجماعة والصف والإمامة. وفيه تسعة فصول:
الفصل الأول: باب ما جاء كم فرض الله على عباده من الصّ الصلوات الفصل الثاني: باب فيمن سمع النداء فلا يكيب
الفصل الثالث: باب ما جاء يف الرجل الذي يصلي وحده ما ثم يدر كـ الجماعة
 الفصل الخامس: باب ما جاء في كر اهية الصف بين السواري الفصل السادس: باب ما جاء في الصلاة خلف الصف وحده الفصل السابع: باب ما جاء في الرجل يصلي ومعه رجل.
الفصل الثامن: باب ما جاء يف الر جل يصلي ومعه الر جال والنساء الفصل التاسع: باب ما جاء في من أحق بالإمامة

## الفصل الأول: باب ما جاء كم فرض الله على عباده من الصلوات

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.



المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
 وأنه فرض أو لا ثمسين صلاة في اليوم والليلة، ثم خففها إلى أن صارت ثمس صلوات، وأخبر الله سبحانه أنه يعطي هذه الصلوات الخمس أجر خمسين صاذة(٪) .





## المبحث الثالي

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم صلاة الوتر، واختلف العلماء فيه على أقوال:

القول الأول: أهنا سنة، ذكره ابن بطال في شرح البخاري (1) أنه مروي عن علي بــن أبى طالب، وعبادة بن الصامت أنه سنة، وعن سعيد بن المسيب(")، و الحسن، و الشعى، وابن شهاب، هو قول مالك، والثورى، والليث ، وأبى يوسف، ومحمد، والشافعي، وعامة الفقهاء. وقال النووي
 الطيب: هو قول العلماء كافة حت أبو يوسف ومحمد. ومن الأدلة الدالة على عدم وجوب الوتر:
ما اتفق عليه الشيخان من حديث طلحة بن عبيد الله قال: جاء رجل إلى رســـول الله -
صلى الله عليه وسلم - من أهل بند، الحديث، وفيه فقال رسول الله - صلى الله عليه وســـلم -:》هخس صلوات في اليوم والليلة، قال: هل علي غيرها؟ قال: لا، إلا أن تطوع"(\&). ومنها ما رواه الشيخان من حديث ابن عباس أن البني - صلى الله عليه وســــلم - بعـــث
(1) شرح صحيح البخارى لابن بطال (ץ/ - م)
(Y) (Y)


 الإيمان، باب بيان الصلوات الي هي أحح أر كان الإسلام ( / / ع \&) (1 ) .

معاذا إلى اليمن، الحديث، وفيه: " فأعلمهم أن الله افترض علـــيهم خمـــس صـــلوات في اليــوم والليلة"(1) . وغير هما من الأدلة.

القول الثاني: الوتر واجب على أهل القر آن دون غيرهم، قـــال ابـــن بطـــال في شـــرح
البخاري(): روى ذلك عن ابن مسعود، و حذيفة وهو قول النخعى.
واستدلوا بحديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن البني صلى الله عليه وسلم قال " يا أهـــــ القر آن أوتروا فإن الله وتر يحب الوتر "() رواه أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم قال الترمذي حديث


القول الثالث: أن الوتر واجب لا يسوغ تر كه، قال ابن بطال في شرح البخاري (\&): روي
ذلك عن أبي يو سف الأنصاري، وهو قول أبي حنيفة.

قال الطبرى: الصواب قول من جعله سنة لإجماع ابلمميع أن عدد الصلوات المفروضــــات خهس، لو كان الوتر فرضا لكانت ستا، ولكان وتر صلاة الليل إحدى الست كما وتـــر صــــاة




 القرآن.
وهذا إسناد رجاله ثقات؛ وفي عاصم مقال لا يضر. لكن أبو إسحاق- وهو السبيعي- كان اختلط، ثم هو مدلس؛ وقد عنعنه. وله شاهد آخر يتقوى به:







النهار (المغرب)، إحدى الخمس، فدل على اختلاف حكم وتر صالة الليل، و حكم وتر صـــلاة النهار في أن أحدهما فرض والثاني نافلة. واحتج له بأحاديث:
منها: حديث أبي أيوب رضي الله عنه أن البي صلى الله عليه وسلم قال: "الوتر حق على
كل مسلم"(')، وهو حديث صحيح.

ومنها: حديث ععمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن البي صلى الله عليه وســــلم قــــال " إن الله
زاد كم صلاة فحافظوا عليها، وهي الوتر"(؟).

المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الإمام محمد الشيباين في كتابه الحجة على أهل المدينة () قد يفهم من صــنيعه أنـــه يميــل إلى الوجوب، وذلك أنه منع أداء صالة الوتر على الراحلة، لكن نقل العيين يف شرح أبي داود (\&) أنـــــهـ مُن قال بسنيته.

وأما العيين فقد ذهب إلى القول بالوجوب، و كذا القاري في المرقاة() المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف() مذهب إمامه في حكم الوجوب فقال بو جوبه، وأجاب عما استدل



وإسناده على شن الزهر مسلم، عن عطاء بن يز يد الليثي، عن أي أيو ب الأنصاري به.


$$
\begin{align*}
& \text { جميعا عن المثنى بن الصباح، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جـده، به. } \\
& \text { وهذا إسناد ضعيف لضعف المثنى بن الصباح. } \\
& \text { ( } \tag{}
\end{align*}
$$

استدل بحديث الباب بأن الصلوات الففروضة خمسة، والوتر واجب وليس بفرض، وأيضا أن الوتر
 باعتبار همسة أوقات.


 كالفر قين السماء والأرض. انتهى.




 وخالفه أصحابه فقالوا كقول سائر الناس.



## الفصل الثالي: باب فيمن سمع النداء فلا يييب

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباديث الباب مع الشرح.

 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
 وتكسيره، وإشعال النار فيه، ثم يأمر بلالاً بإقامة الصلاة، ليعاقب رجالاً من المنافقين يتخلفون عن
 (") الجماعة)

قوله: "حزم الخطب" قال في أساس البلاغة ( (INV/ ): حزم المتاع، وحزم الحطب: شده حزماً. وحزمــــت وســطي
بالمبل، واحتزمت، وتخزمت. ورجل حازم بين الحزم، وهو ضبط الأمر.




## المبحث الثالين

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم الجماعة للصلاة المفروضة، وقد اختلف العلماء فيه على أقوال:


 أيضا، وقال: وهذا قول كثير من السلف، وعامة فقهاء الحديث. واختلف القائلون بوجوب الجماعة: في كونا شرطا لصحة الصلالة أو فرض عين أو فرض

كفاية:

التميمي (\&) وغيره . قاله ابن رجب في الفتح().

وأكثر هم على أهنا ليست شرطا لصحة الصالاة، ونص عليه الإمام أممد (') .
وذذر الحافظ في الفتح("): أن ظاهر نص الشافعي أهنا فرض كفاية، وعليه جمهور المتقدمين

$$
\begin{align*}
\text { ( ( ( ) ( }
\end{align*}
$$


ينظر: المصدر السابق.

ينظر: المصدر السابق.


$$
\begin{aligned}
& \text { المتقدمين من أصحابه، وقال: به كثير من الحنفية والمالكية. } \\
& \text { واستدل القائلون بالوجوب بأحاديث: }
\end{aligned}
$$



 رواه مسلم.
القول الثاني: أنا سنة، عزاه ابن رجب في الفتح (ث). بالِ حذيفة وزيد بن ثابت وذكر أنه
عكي عن أبي حنيفة ومالك، وهو قول جماعة من أصحاكما.

 المطلب الثاي:: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 وأما القاري فقد صحع في المرقاة (1) بأنه سنة مؤ كدة.
الطلب الثالث: رأي الإمام الكثشميري في المسائل المتقدمة:
 الأحاديث، والهُ تعالم أعلم بالصواب.
( ( ) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب يبب إتيان المسجد على من سمع النداء ( / \& \& \& ) ( (70r)
ينظر: فتح الباري لابن رجب (0/ • 0 ).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأذان، باب فضل صلاة الجماعة (1/ (1 ا) (7\&0)، ومسلم في صــحيحه في
كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب فضل صلاة الجماعة، وبيان التشديد في التخلف عنها ( / / . 0 \&) (70).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح مشكل الآثار (10/ } 1 \text { (1 ). } \\
& \text { ينظر: البناية شرح الهداية ( } \tag{0}
\end{align*}
$$

ينظر: : مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (

## الفصل الثالث: باب ما جاء في الرجل الذي يصلي وحده ثخ يدرك الجماعة

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.




 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

 رحالهما، فأمرهما البي صلى الله عليه و سلم بأنهما إذا صليا في رحالممـــا فر يضــتهمها، ثم أتيــا في
 الصلوات الخمس إذا و جده يصلي أو سيصلي بعد أن كان قد صلى جماعة أو فرادى (").




 . (T9.

 "التلخيص" (r/ra) عن ابن السكن أنه صححها.


## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم من صلى في رحله ثم صادفه جماعة يصلون هل يصلي معهم؟؟


وإسحاق وبه قال الحسن والزهرى.
 مع الناس بعد ذيه عن الصالاة بعد العصر حتى تغرب وعن الصالاة بعد الصبح حتّ تطلع الشمس؛ لئلا يقول قائل: إن ذلك منسوخ؛ لأن ذلك كان في حجة الوداع.

 فرادى، والأولى هي الفريضة، والأخرى نافلة كما صر ح به الحديث وظاهره أنــه لا يختـــاج إلى رفض الأولى.
وقال الشو كاين في النيل (8): وحديث الباب يدل على مشروعية الدخول مع الجـ الجماعة بنيــــة
 صالة الصبح، وإلى ذلك ذهب الشافتي فيكون هذا خصصا لعموم الأحاديث القاضـــية بكراهــــة الصلاة بعد صلاة الصبح.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ينظر: معالم السنن (1 (1 (1) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ( ( ) ينظر: سبل السلام ( ( }
\end{align*}
$$

القول الثاني: أنه لا يصلي في المغرب والصبح، وهو قول الأوزاعي والنخعي(1) القول الثالث: أنه لا يصلي في المغرب فقط لئلا يتطــو ع بـــالوتر، وهـــو قــو لـو مالــــك - ${ }^{\text {( الثوري) }}$
القول الرابع: أنه لا يصلي في العصر والصبح، وهو قول الحنغية (ّ).

ومن حجتهم: قول ابن عباس- رضي الله عنه-: " شهد عندي رجال مرضيون، وأرضاهم
عندي عمر أن النبي فى عن الصالة بعد الصبح حتى تشرق الشمس، وبعد العصر حت تغرب "(\&). قالوا: وهذا بعمومه يتناول الصورة الي فيها التزاع. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي فقد قرر في شرح المعاني (ْ بأنه لا يعاد من الصلوات إلا الظهر، والعشاء الآخـــــرة، وذكر أنه منن قال بذلك: أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد رحمهم الله تعالى.

$$
\begin{aligned}
& \text { وهو الذي اختاره العيين أيضا في شرح أبي داود (7) . } \\
& \text { و كذا القاري في المرقاة) }
\end{aligned}
$$

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف (^) مذهب إمامه أبي حنيفة، وهو أن من صلى في رحله ثم أتى مسجدا مسجدا ورأى جماعة يصلون، أنه يصلي معهم إلا الصبح والعصر والمغرب.
وأجاب عن حديث الباب بأجو بة متعسفة متكلفة، وأطال في تقريرهـــا، والتحقيـــق أن

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) ينظر: شرح أبي داود للعيين (TV/Y) (TV) } \\
& \text { (T) ينظر: شرح أبي داود للعيين (TV/T) (TV). } \\
& \text { (Y) ينظر: شرح أبي داود للعيين (Y/ (Y) }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح معاني الآثار ( ( } \tag{А〒}
\end{align*}
$$



 الصبح، فيكون هذا خصصاً لعموم الأحاديث القاضية بكراهة الصالة بعد صاهاة الصبح، ومن جوز التخصيص بالقياس ألحق ما ساواه من أوقات الكراهـة ألما
 وانقه من الأحاديث.

 الأولى اليَ يصليها ينو يها فرضا والثانية اليّي مع الجماعة يونويها نلانا، والنّ تعالى أعلم.



 سليمان بن يسار عنه به. إسناده حسن، رجاله ثقات رجال الشيخين غير عمرو بن شعيب، وهو حسن الحديث.

## الفصل الرابع: باب ما جاء في الجماعة في مسجد قد صلي فيه مرة

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباد الباب مع الشرح.

 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
مفاد هذا الحديث أن رجالا دخل المسجد لأداء الصلاة بعدما انتهى البي صلى الله عليه و سلم من
 منهم معه، فيتصدق بثواب الجماعة على هذا الرجل الذي فاتته الصالة مع الإمام فيصــلي معــــه، فيحصل بذلك له ثواب الجماعة، فإنه إذا فعل ذلك فكأنه تصدق عليه. واستدل به على جواز أن أن يصلي القوم جماعة في مسجد قد صلى فيه، وسيأتي تفصيل الكالام في هذه المسألة قريبا. (")
(1) قوله: "يتحر": قال ابن الأثير في النهاية: هكذا يرويه بعضهم؛ وهو يفتعل من التجارة لأنه يشتري بعمله الثـــواب، ولا يكون من الأجر على هذه الرواية لأن الممزة لا تدغم في التاء؛ وإنما يقال فيه: يأتخر . ينظر: النهاية في غر يب الحديث والأتــــــر .(1人ヶ/)




 وهذا ححيث إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين غير سليمان الناجي، فقد روى له أبو داود والترمذي هنا



## المبحث الثالي:

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم إعادة ابلجماعة في مسجد قد صلى فيه إمامه الراتب، واختلف العلماء في ذلك: القول الأول: أنه مكروه، قال ابن رجب في الفتح (1): روي ذلك عن الم سالم الم وأبي قلابــــة،
 وغيرهم، وهو قول الليث والأوزاعي والثوري وأبي حنيفة ومالك، وحكاه الترمذي في سننه( (ث) عن
 والليث، والبي، والثوري، ومالك، وأبو حنيفة، والأوزاعي، والشافعي.
وقد استدل لهذا بما روى معاو ية بن يييى، عن خالد الحذاء، عن عبد الر محن بن أبي بكرة،

 وقال الكشميري في العرف(): إن في سنده معاوية بن ييىى من رجال التهذيب، مــتكلم فيه، وهو كما قال.
ويماب عنه بأنه لا يثبت منه كراهة تكرار الجماعة في المسجده، بل غاية ما يثبت منه أنه لو جاء رجل في مسجد قد صلى فيه فيجوز له أن لا يصلي فيه، بل يخرج منه، فيميــل إلى متر لـــهـ

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y/T) (Y/ (Y) (Y) (Y) } \tag{1}
\end{align*}
$$



أقبل من بعض نواحي المدينة ير يد الصاة.

ومدار الحديث على معاوية بن ييى، وهو غتتلف فيه، وقال في التقر يب: صدوق له أوهام. وعلى هذا يمكن للباحث أن يُسن إسناده.


فيصلي به بأهله. وأما أنه لا يبوز له أن يصلي في ذلك المسجد بالجماعة أو يكره له ذلك فلا دلالة
في الحديث عليه البتة.

القول الثاني: التفصيل، وهو أنه يكره ذلك في مسجدي مكة والمدينة خاصة، ويبوز فيما سواهما.
وهو روية عن أحمد، كما في المغني (1).

وذلك خشية أن يتوانن الناس في حضور الجمماعة مع الإمام الراتب فيها إذا أمكنتهم الصالة
في الجماعة مع غيره.

وأجاب عنه ابن قدامة في المغني( ${ }^{(1)}$ (أن ظاهر خبر أبي سعيد أن ذلك لا يكره؛ لأن الظاهر
أن هذا كان في مسجد النبي - صلى الله عليه وسلم - و المعنى يقتضيه أيضا، فإن فضيلة الجماعـــــة تحصل فيها، كحصولها في غيرها.
القول الثالث: أنه يكره إعادة الجماعة في مساجد الدروب ونحوها دون مساجد الأسواق
الي يكثر فيها تكرار ابلجماعات، لكثرة استطر اق الناس إليها؛ دفعا للحاجة. ذكـــره الشــــافعي في

القول الرابع: جواز إعادة الجماعة في المساجد في الجملة، قال ابن رجب في الفتح(غ): وهو
مذهب أكثر العلماء، وهو مروي عن أنس بن مالك وعطاء وقتادة ومكحول، وهو قول إسحاق وأبي يو سف ومحمد وداود، ورواية عن أحمد. وذكر ابن قدامة في المغني(ْ) أنه قول ابــن مســــود وعطاء والخسن و النخعي وقتادة وإسحاق.
واستدلوا بحديث الباب.

قال ابن رجب في الفتح(؟): ومتى لم يكن للمسجد إمام راتب لم يكره إعادة الجماعة فيــهـ عند أحد من العلماء، ما خلا الليث بن سعد، فإنه كره الإعادة فيه - أيضا.

ينظر: المصدر السابق.

ينظر: فتح الباري لابن رجب (ج/ (T)

## المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 الختار الإمام العيني في شرح أبي داود (1أنه إن صلى فيه غير أهله بأذان وإقامة لا يكره لأهلــــهـ أن يصلوا فيه جماعة، ولو صلى فيه أهله بأذان وإقامة أو بعض أهله يكره لغير أهله، وللباقين من أهله أن يصفوا فيه جماعة.
## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف (؟) كراهية الجماعة الثانية في المسجد، وأجاب عن حديث الباب بأنه ليس بحجة عليهم؟؛ لأن المختلف فيه ما إذا كان الإمام والمقتدي مغترضين، و في هذا المديث كان المقتدي متنفلاً، كذا قال.
قال المبار كفوريّ في شرح الترمذي(گ) متعقباً على هذا ابجواب ما نصه: إذا ثبت من هذا الحديث حصول ثواب البحماعة بمفترض ومتنفل فحصول ثواهـا بمفترضين بالأولى، وهـــن ادعــى الفرق فعليه البيان، على أنه لم يثبت عدم جواز تكرار الجماعة أصالً لا بمفتر ضـــــن و لا بمفتــرض ومتنفل، فالقول بكواز تكرارها بمفترض ومتنقل وعدم جواز تكرارها بمفترضين مما لا يصغى إليه.



 صلوا فيه فأمر رجالا فأذن هـم وأقام فصلى بهم جماعة "(0)
 ( ( )




ويموز له أن يصلي في المسجد منفردا؛ لما ثبت عن الحسن البصري قال: "كان أصــحاب

 وإسناده جيد، كما تقدم في تخريهه.
و كما روي عن إبر اهيم أن علقمة والأسود أقبلا مع ابن مسعود إلى المسجد فاسـتقبلهم
الناس وقد صلوا فرجح بمما إلى البيت - وفيه- ثم صلى همما (").
 وكيع، عن أبي هلال، عن كثير، عن الحسن به، وإسناده جيد، وكيع هو ابن الجيراح أحن أحد الأئمة، وأبو هالال هو محمد بن سليم الواهبي، صدوق فيه لين، و كثير هو ابن زياد، ثقة، كما كما هو متر جمب في التقر يب.



إبراهيم به.
وهذا إسناد رجاله ثقات إلا أنه مرسل؛ إبر اهيم م م يلق ابن مسعود.

## الفصل الخامس: باب ما جاء في كراهية الصف بين السواري

المطلب الأول- ذكر إلحا أحاديث البابي الباب مع الشرح.

 عَلَيْهِ وَسَّكَّهِ
الطلب الثاي: شرح أحاديث الباب:
 بين السواري ويينرون منها، فيه كراهية الصاة يبن السواري (").

قوله: "الساريتين" تثنية سارية، ذكرها ابن الأتير، فقال: وهي الأسطوانة. يريدا إذا كان فِي صالة الجماعة لأجل انتطاع
الصف. ينظر: النهـاية ين غريب الحلديش و الأتر (Y / Y /



 .



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم الصلاة بين الساريتين: القول الأول: أن الصالة بين السارتين جائزة، وهو مروي عن الحسن وابـــن ســـيرين(")

وسعيد بن جبير "‘) و قول الكوفيين. عز اه إليهم ابن بطال في شرح البخاري ().
 وأنس بن مالك و حذيفة وإبراهيم، كما في شرح البخاري لابن بطال (گ)، وعزاه ابـــن رجــــب في الفتح (0) إلى الحنابلة والشافعية وغيرهم من العلماء.
واستدلوا بحديث الباب، ومن أدلتهم أيضا: حديث معاوية بن قرة عن أبيه قال: "كنا ننهى
أن نصف بين السواري على عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - و نطرد عنها طردا"().
قال ابن العربي: ولا خلاف في جوازه عند الضيق(V).
(Y)


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (؟/ \& (٪)). } \\
& \text { ينظر: المصدر السابق. }
\end{align*}
$$





 ينظر: نيل الأوطار (TY/ (TY).

المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أمطا العيين فقد ذكر المسألة في العمدة(1) و ولم يبد رأيه فيها.
 وذذر أنه قول أبي حنيفة؛ لمطلق قول أنس في حديث الباب، والأظهر كراهيته للمأموم دون غيره،
 معاوية بن قرة عن أبيه قال: "كنا ننهى أن نصف بين السواري على عههد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ونطرد عنها طردا".
 بصالة المؤتين بين السواري دون صالاة الإمام والمنفرد، وقال: وهذا أحسن ما يقاله، وما تقدم من من قياس المؤتين على الإمام والمنفرد فاسد الاعتبار لمصادمته لأحاديث الباب.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي ( (Y / (Y / (Y)). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: نيل الأوطار (ז/ • • ب٪). }
\end{align*}
$$

الفصل السادس: باب ما جاء في الصلاة خلف الصف وحده
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.


 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
 صاته خلف الصف منفردا، فأمره بأن يعيد الصالة، واستدل به على بطلان صالاة الرجل خلــــ الصف منفردا، وسيأتي اختالف أهل العلم في ذلك (؟).


 قال الترمذي: حديث وابصة حديث حسن، وهو كما قال، رجاله ثقات غير زياد بن أبي الجعد، فقد روى عنه اثنان،

 رواية هلال عن وابصة مباشرة، ويكون الإسناد صحيحا متصلا.

 يقوم وحده في الصف (


## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:
المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه حكم صالاة الرجل خلف الصف وحده، وقد اختلف العلماء في ذلك:
القول الأول: أن من صلى خلف الصف وحده صالته فاسدة، وعليه إعادما، قـــال ابـــن
بطال في المعالم(1): هذا قول النخعي وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه. واحتجوا بحديث الباب.
 والشافعي، وهو قول أصحاب الرأي. كما في المعالم(r)، وعزاه النووي في المجموع (ث) أيضا إلما إلى زيد

ابن ثابت والثوري وابن المبارك وداود وذكر ابن رشد(8) الحفيد في البداية(م) أنه قول البمههور .
 الاستحباب. ومنها: أنه مضطرب إسنادا. ومنها: أن أمره بالإعادة لإساءته في الصالة.

و كل الأجوبة و اهية، فالتأو يل على معنى الاستحباب تأو يل بلا دليل، والقول بأنه مضطرب
الإسناد ليس بصحيح، وأما دعوى الأمر بالإعادة لإساءته في صلاته، فهو خخالف لظاهر النص.
المطلب الثاي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسألة المتقدمة:
اختار الطحاوي في شرح المعاني (7) يف المسألة المتقدمة أن من صلى خلف الصف وحده فقد أساء وصلاته بجز ئه، ولكنها ليست بالصالاة المتكاملة في فر ائضها وسننها. وبسط الكالام في ذلك، وذكر في آخره: أن هذا هو قول أبي حنيفة وأبي يوسف، وعممد، رحمهم الله تعالى. وهو الذي مال إليه العيني في شرح أبي داود ("). و كذا القاري في المرقاة"(1) .

$$
\begin{align*}
& \text { ( (Y) ( }
\end{align*}
$$

ابن رشد:عمد بن أممد بن عمد بن رشد الأندلسي، أبو الوليد من أهل قرطبة. عني بكامام أرسطو وترجمه إلى العر بية،

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح معاني الآثار ( ( } \tag{0}
\end{align*}
$$

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

 الحديث بإعادة الصلاة لارتكابه الكراهية التحريمية.
والصواب أن الأمر بالإعادة كان لسبب الصلاة خلف الصف وحده، وهذا هــــو الـــنـي جاءت به الأحاديث: منها: حديث الباب حديث وابصة، وهو حديث صحيح كما تقدم. ومنها: حديث علي بن شيبان قال: رأى رسول الله - صلى الله عليه و سلم - رجلاً يصلي خلف الصف، فوقف حتى انصرف الرجل فقال له رسول اللها - صلى اللّا عليه وسلم -: "استقبل صاتك، فإنه لا صالة لر جل فرد خلف الصف". أخرجه أحمد (ّ) . وججلة القول أن أمره - صلى الله عليه وسلم - الرجل بإعادة الصالاة، ويانه أنه لا صالة لما لمن يصلي خلف الصف وحده، كل ذلك دليل صريح في إعادة الصادة بذلك، ولو كان أمره صلى اللّا اللّ عليه وســـــلم بالإعادة لارتكابه الكر اهة التحريمية، فكيف لا يأمر عليه الصلاة والسالام بالإعادة لأولئك التــــوم الـــنـين
 التحريمية، وكيف لا يأمر أيضا بالإعادة أولئك الذين يرفعون رؤسهم قبل الإمام مع حَديدهم بأن يجعل الله رأسهم رأس حمار © . فالتحقيق أن من التبس بشيء حررم حال الصالة لا يطلق عليه أن صلاته باطلة.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (r (1)/ (Y) . }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y (Y / (Y) . } \tag{r}
\end{align*}
$$

أخرجه ابن أبى شيبة مصنف ابن أبي شيبة (
 عبد الله بن بدر قال: ححثثن عبد الرممن بن على بن شيبان عن أبيه، به.
قلت: وهذا سند صحيح ورجاله ثقات كما قال البوصيرى فـ " الزو ائد " (Y/79).


 عن ذلك أو لتخطفن أبصارهمی.
 الصا(ة، باب النهي عن سبق الإمام بر كو ع أو سجود ونغو هما ( ( / / .


ترجيحات العلامة الكشميري واختياراته الفقهية من خلال شرحه بلحمع الترمذي في كتاب الصلاة

الفصل السابع: باب ما جاء في الرجل يصلي ومعه رجل
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباديث الباب مع الشرح.

 المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن ابن عباس صلى مع البي صلى اللّ عليه وسلم ليلة، وهو صغير، وقام عن يساره، فأخذه البي صلى الله عليه وسلم برأسه، فجعله عن يمينه( (٪).
(1) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب: إذا قام الرجل عن يسار الإمام، وحوله الإمام، خلفه إلى يمينه ثمت
 -(V7r) (OTO/)
ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y / / (Y)، تعفة الأحوذي (Y/ (Y).

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه مسألة موقف المأموم عن يكين الإمام: هل يكون مساو يا له أو يتأخر عنه قليلاو؟. القول الأول: أن موقف المأموم إذا كان بكذاء الإمام على يمينه مساويا له، وهو قول عمر
 والأوزاعي وإسحاق، عزاه العيين يف العمدة"(1) إليهم.
وقد استدل البخاري في صحيحه (r) بحديث الباب على ذلك، وعليه بوب بقولــــه: بـــاب يقوم عن يمين الإمام بحذائه سواء إذا كانا اثنين.
القول الثان: يضع أصابع رجليه عند عقب الإمام، وهو قول عحمد بن الحسن، نتله عنـــه
العيين يف العمدة(").

القول الثالث: يستحب أن يتأخر عن مساواة الإمام قليلا. وبه قال الشــافني. كمـــا في العمدة(5) ونقله النووي في الجمو ع() عن الشافعية. وقال الشو كاني بعد ذكره في النيل (7): وليس عليه فيما أعلم دليل.

المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
تقدم أن عمد بن الحسن الشيباين - كما نقل عنه- قد اختار بأن المأموم يتأخر عن الإمام قليلا. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (ل) أن المقتدي إذا وقف عن يمين الإمام فإنه يتأخر عن الإمام بشـــيء

يسير. وذكر أن هذا مذهب عمد الشيباني، وعليه العمل.






عن أنس رضي الله عنه، قال: كان رسول الله صلى اللهُ عليه وســـمه، يصـــلي في رمضــــان، فجئـــت فقمـــت إلى جنبه..الخدبث.

## الفصل الثامن: باب ما جاء في الرجل يصلي ومعه الرجال والنساء

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.



 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
مفاد هذا الحديث أن أم سليم واسمها مليكة، دعت رسول اللّ صلى الله عليه و سلم لطعام صنعته، فأتى البي صلى الله عليه و سلم في بيتها، وأكل منه، و كافأها بأن صلى كمـ فيّ بيتها ريّها ركعتين، فكان
 سليم أنس بن مالك، وفي الحديث فوائد كثيرة، منها: جواز دخول الصبي الواحد في الرجال، وقد اختلف العلماء في حكمه، كما سيأي" (").

قوله: "فنضحته" مأخوذ من النضح، والنضح: الرش. نضحت البيت أنضحه بالكسر. ينظر: الصحاح تــاج اللغـــة
وصحاح العربية ( ( / \&) ).


ينظر: تفة الأحوذي (Y/ Y/

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم دخول الصبي في صف الرجال: القول الأول: جواز دخول الصبي في صف الرجال، وهو أكثر العلماء. حكاه عنهم ابـــن

القول الثاني: كراهية دخول الصبي فيُ صف الرجال، وهو قول أحمد. نقله عنهم ابن رجب
 فيمنع الصبي، ويخر ج منه ليقوم مقامه رجل، فهو أولى بالصف منه، فأما في حديث أنسا أنس، فإنما هو ويتيم واحد في بيت، فلم يكن مقام اليتيم مانعا للر جال من الصالة في الصف مكانه. المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار جواز دخول الصبي الواحد في صف الرجال، وذكر أن هذا مذهبهم. وهو الصواب؛ لحمد المديث الباب، ورد بأن الكر اهة إما هي حيث كان هناك رجال يمئون الصف، فيمنع الصبي، ويخرج منه ليقوم مقامه رجل، فهو أولى بالصف منه، وإلا فلا، واللّ أعلم.
ينظر: النصدر السابق. الباري لابن رجب (T / / (T9).
أخر جه مسلم في صحيحه في كتاب الصاةاة، باب تسوية الصفوف، وإقامتها ( / / / (
ينظر: فتح الباري لابن رجب (T/ T Y Y).
ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (\& / I I T).

## الفصل التاسع: باب ما جاء في من أحق بالإمامة

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.




 المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

ييين الرسول هو أكثرهم قراءة للقر آن، وإن كانوا في القر آن متساو ين، فأحقهم للإمامة أعلمهم باللـــنـة، وإن كانوا في القر آن ويف السنة متساوين، فينظر في هجرقّمه، فمن كانت هجرته من من مكة إلى المدينـــة أقدم وأسبق فهو أحق لها، وإن كانوا متساوين في ما تقدم، فأحقهم من هو أكبرهم في العمر.
 على سريره أو فر اشه إلا بعد أن يستأذن منه(").

قوله: "تكرمته" قال في النهاية: التكرمة: الموضع الخاص لجلوس الرجل من فراش أو سرير منا يعد لإكرامه، وهي تفعلة
من الكرامة. ينظر: النهاية في غريب الحديث والأتر (گ/ ^4 ا).
 الصالة، باب من أحق بالإمامة (



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه الاختلاف في أحق الناس بالإمامة: 

القول الأول: أنه يقدم الأفقه على الأقرأ، وهو قول عطاء والثوري ومالك والأوزاعاعي والثـــــانـعي
 والجمهور.
 لكتاب الله أبي بن كعب" (؟ّ. فلما قدم البي - صلى الله عليه وسلم - أبا بكر على أبي بن كعب في الصاة بالناس دل على أن الأعلم والأفقه والأفضل مقدم على الأقر إ.

وأجاب الإمام أحمد عن تقديم الني - صلى اللهّ عليه وسلم - أبا بكر على أبي بن كــــب
وغيره، بأنه أراد بذلك التنبيه على خلافته، فلهذا المعنى قدمه في الصلاة على الناس كلهم.
 الأكثر قرآنا. وقال: كان أبو بكر يقرأ القران كله، فلا مزية لأبي بن كعب عليه في ذلك، وامتاز أبو بكر بالعلم والفضل.

 واستدل من قدم الأقرأ بحديث أبي مسعود الأنصاري، عن البني - صلى الله عليه وسلم -

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (T/ / (l) ). } \tag{1}
\end{align*}
$$

أخرجه ابن ماجه في سنهه في الإيمان وفضائل الصحابة والعلم، فضائل زيد بن ثابت ( (
 سفيان، عن خالد الحذاء، عن أبي قلابة، عن أنس به. وإسناده صحيح على شرط الشيخين. ينظر: فتح الباري لابن رجب (ז/ \& (1)).

قال: ((يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة.. "(1). وقد تأول الشافعي وغيره مثل هذه الأحاديث على أن البني - صلى الله عليه وسلم - إنما

و الثاني: أنه فرق بين الأقر إ والأعلم بالسنة، وقدم الأقرأ عليه.

فأعلمهـم بالسنة> فإنه دليل على تقليم الأقر أ مطلقا، والأقر أ على ما فسروه به هو الأعلم بالســــة فلو أريد به ذلك لكان القسمان قسما واحدا. القول الثالث: أنه يؤمهم أفضلهم و خيرهم، تم أقرؤهم، ثم أسنهم، وبه قال الليث. كمما في
الفتح لابن رجب(؟).

المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما عحمد بن الحسن فقد اختار تقلدم الأعلم على الأقر أ، يفهم ذلك من صنيعه في الآثار (\&) و كذ العيني في العمدة(0) فقد قرر تقديم الأعلم على الأقر أ.
و كذا القاري في المرقاة(7).

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: انتار الكشميري في العرف (V) تقديم الأعلم على الأقرأ، واستدل على ذلك بأن البي صـــلى الله

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) تقدم تخريكه قريبا. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (1) (10/10) (1). }
\end{aligned}
$$

عليه و سلم قدم أبا بكر - وهو الأعلم- للإمامة في مرضه مع وجود أبي بن كعب، وهو الأقـــرأ، وأجاب عن حديث الباب بأن الني - صلى الله عليه و سلم - إنا خاطب أصحابه، و كان أكثرهم قر آنا وأكثر هم فقها؛ فإفـم يقر أون من رسول الله صلى اللّ عليه وسلم عشر آيات، ولا يأخـــــــنـون في العشر الأخرى حت يعلموا ما فيها من العمل والعلم. ويماب عن استدلاله بأنه أراد بذلك التنبيه على خلافته، فلهذا المعنى قدمه في الصلاة على الناس كلهم.

 ما فيه أفما متساو يان في القر آن، ثم امتاز أبو بكر بالعلم والفضل. وأما جواب الكشميري عن حديث الباب بأنه خطاب للصحابة، وقد كــــانوا يتعلمــــون
القر آن قراءة وفقها، فكان هو أجيب المراد من قوله: الأقرأ.
أحدهما: أن هذا خطاب عام للأمة كلهم، فلا يختص بالصحابة.
والثاني: أنه فرق بين الأقر إ والأعلم بالسنة، وقدم الأقرأ عليه.
 أقوال أهل العلم في هذه المسألة هو تقديم الأقرأ على غير الأقرأ ولو كان عالما، وهو الذي دل عليه حديث الباب، والله تعالى أعلم.

## الباب الخامس:

## ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب صفة الصلاة،

وفيه ثلاثة وعشرون فصلا:
الفصل الأول: باب ما جاء في تريم الصاة وتحليلها.
الفصل الثاني: باب ما جاء في نشر الأصابع عند التكبير.
الفصل الثالث: باب ما جاء في فضل التكبيرة الأولى.
الفصل الرابع: باب ما يقول عند افتتاح الصالة.
الفصل الخامس: باب ما جاء يف ترك الجهر بــ"بسم الله الرحمن الرحيم".
الفصل السادس: باب ما جاء أنه لا صالة إلا بفاتحة الكتاب.
الفصل السابع: باب ما جاء في التأمين.
الفصل الثامن: باب ما جاء في السكتين في الصلاة.
الفصل التاسع: باب ما جاء في وضع اليمين على الشمال في الصلاة.
الفصل العاشر: باب ما جاء في التكبير عند الركوع و السجود.
الفصل الحادي عشر : باب ما جاء في رفع اليدين عند الر كوع. الفصل الثاين عشر : باب ما جاء في التسبيح في الر كو ع والسجود.
الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في النهي عن القراءة في الركوع ع والسجود.
الفصل الرابع عشر: باب ما يقول إذا رفع رأسه من الر كوع.
الفصل الخنامس عشر : باب ما جاء في وضع اليدين قبل الر كبتين في السجود.
الفصل السادس عشر : باب ما جاء يف السجود على الجبهة والأنف.
الفصل السابع عشر: باب الرخصة في الإقعاء.
الفصل الثامن عشر: باب ما جاء في الاعتماد في السجود.
الفصل التاسع عشر : باب ما جاء كيف النهوض من السجود.
الفصل العشرون: باب ما جاء في التشهد.
الفصل الحادي والعشرون: باب ما جاء في الإشارة في التشهل.
الفصل الثاين والعشرون: باب ما جاء في التسليم في الصلاة.
الفصل الثالث والعشرون: باب ما جاء في وصف للصلاة.

## الفصل الأول: باب ما جاء في تريع الصلاة وتحليلها

المطلب الأول- ذكر إلحا أحاديث الباب الباب مع الشرح.


غَيْرِ هَاه (1).

المطلب الثاين: المعنى الإجالي لحديث الباب:


 ما حر عليه حال الصاهة.
وذذر فيه حكم قراءة الفاتَة وسورة من القر آن، ويين أن لا صلاهة إلا كمما، واللّ أعلم(").

شيبة في مصنفه في كتاب الصلوات، في مغتاح الصلاة ما هو؟ (

 سفيان، وقال: هو طريف بن شهاب و كان واهيا. انتهى.

وصح من حديث علي مرفوعا بلفظ: 》مغتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم《، كما سيأتي.


## المبحث الثاي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه حكم التسليم ومن أحدث قبله:

القول الأول: أنه يخر ج من الصلاة بغعل كل مناف لما، من أكل أو شـــرب أو كــــا لام أو حدث، وهو قول الحكم ومماد والثوري وأبي حنيفة وأصحابه والأوزاعي وإسني إسحاق.
 باختياره خر ج من الصالة بذلك، وإن وجد بغير اختياره بطلت صالته، وجعل الفرض الخــــرو ج منـــهـا
 داود(r). وبناء على ذلك أن من أحدث بعد تشهده ثت صـت صلاته.
 فعلمه التشهد في الصلاة، - وفيه- >إذا قلت هذا أو قضيت هذا فقد قضيت صلاتك، إن شــئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعده" "(ّ) وهذا الحديث بظاهره ينافي افتراض السلام ووجوبه.

ينظر: فتح الباري لابن رجب (YVฯ/V).
ينظر: شرح أبي داود للعيي (٪/ • ع (1)).
( $)$
 (1971) من طريق زهير بن معاوية، حدثنا الحسن بن الحر، قال: حلثين القاسم بن ثخيمرة، عن علقّمة عن عبد الله بن مسعود بهـ


 عن الحسن بن الحر كذلك، وجعل آخره من قول ابن مسعود، ولاتفاق حسين الجعفي وابن عجالان وعمدا بن أبان في روايتهم عـــن


 الحراني، وأبي بلال الأشعري، ثالاتهم عن زهير بن معاوية، به، دون ذكر قوله: فإذا فعلت هنار.
$r .7$

لكن اختلف في لفظه - أيضا -: فرواه بعضهمه، عن ابن مسعود قال: فإذا فرغت من صـــالاتك، فإن شئت فاثبت، وإن شئت فانصرف (1). فجعله من كالام ابن مسعود. أخر جه البيهقي. وهذه الرواية تصرح بأن قوله: "إذا قضيت هذا " من كالم ابن مسعود.
واستدلوا - أيضا - بما روى عبد الرحمن بن زياد الأفريقي وهو ضعيف، أن عبد الـــــــمهن بن رافع وبكر بن سوادة أخبراه، عن عبد الله ابن عمرو، عن البي - صلى الله عليه وسلم -، قال:
"إذا أحدث وقد جلس في آخر صلاته قبل أن يسلم جازت صالته"(؟).

القول الثاني: أنه لا يخرج من الصالة بدون التسليم، وهو قول أكثر العلماء، كما ذكر ابن
رجب في الفتح (ّ).

واستدلوا بحديث علي رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: 》مفتــــاح

## الصالة الطهور، وتتريمها التكبير، وتحليلها التسليمه> (\&)

وممل أبو حنيفة وإسحاق حديث: ((تحليلها التسليم)) على التشهلد، وقالوا: يسمى التشهد
تسليما؛ لما فيه من التسليم على البي والصالحين.
قال ابن رجب في الفتح (®): وهذا بعيد جدا.

 علقمة عن ابن مسعود به. وهذا إسناد رجاله ثقات.





ينظر: فتح الباري لابن رجب (YV /V /

أخر جه أبو داود في سننه في كتاب الطهارة، باب فرض الوضوء ( ( الا

عن سفيان الثوري، عن عبد الله بن عمد بن عقيل، عن عمدل ابن الحنفية، عن علي، به.


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (YVV/V). } \tag{ㅇ}
\end{align*}
$$

المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما عحمد بن الحسن فقد صرح في الحجة (1) أن المصلي إذا فر غ من تشهده ثم أحدث أو تكلم بعد ذلك تمت صلاته.

وأما الطحاوي فقد قرر في شرح المعاني (Y) أن السلام سنة.
وهو الذي اختاره العيني في العمدة"(艹) وقرر أن السلام ليس من الصلاة حتى لو أحدث بعد
أن جلس وقبل أن يسلم تمت صالته. و كذا القاري في المرقاة(غ) المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

ذكر الكشميري في العرف (0) أن ما في الهداية: من أحدث بعد التشهد فقد أجز أت صلاته، وذكر أن المر اد صلاته مشتملة على أداء الأر كان وأنه مصرح يف كتب الحنفية أن يتو أ ويسلم واجبا. وهو كما ذكر؛ فقد قرر ابن بنيم في البحر الرائق (7) بوجوب السلام. و كذا البنــوري في

وقد تبين من ذكر اختالاف أهل العلم يف المسألة أن الذي دل عليه الــــليل هـــو القـــول بوجوب السلام، وهذا الذي اختاره الكشميري، والله أعلم.

ينظر: شرح معاني الآثار (TVO/ (TV).




ينظر: معارف السنن (Ү/ (Y

## الفصل الثاي: باب ما جاء في نشر الأصابع عند النكبير

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.
 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
 يديه، ورفعهما إلى المنكبين أو إلى الأذنين على الاختلاف الآتي قر يبا (٪).



وإسناده صحيح على شرط الشيخين غير سعيد بن سمعان، فقد روى له البخاري في "القراءة خلف الإمام" وأصحاب السنن سوى ابن ماجه، وهو ثقة.


## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه اختلاف أهل العلم في كيفية رفع اليدين، وهو على أقوال:
القول الأول: أنه يرفع اليدين إلى المنكبين، وهذه طريقة البخاري، وهي

 وفقهاء الأمصار وأهل الحديث.
فمن حجتهم: حديث ابن عمر - رضي اللا عنهما - >أن البي - صلى الله عليه وسلم - كان يرفع يديه حذو منكبيه إذا انتتح الصالة، وإذا كبر للر كوع، وإذا رفع رأسه من الر كوع《"("). تتفق عليه. القول الثاني: أنه يرفع اليدين إلى فرو ع الأذنين، وهو قول أهل الكوفة، منهم: النخعي وأبو حنيفة والثوري، وقول أحمد - في رواية عنه -ه، رجحها أبو بكر الخلال. عزاه إليهم ابن رجـــبـ في الفتح ${ }^{\text {(8) }}$
واستدلو ا بما رواه مسلم عن مالك بن الحوير ث -وفيه-: حتى يماذي بمما فرو ع أذنيه (م). القول الثالث: أن المصلي بالحيار إن شاء رفع يديه إلى المنكبين وإن شاء إلى الأذنين، وهو رواية أخرى عن أحمد، اختارها الخزقي وأبو حفص العكبري وغيرهما. وقال ابن المنذر: هو قــول

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الاستذكار (1 (٪/§). } \tag{1}
\end{align*}
$$

 في كتاب الصاةة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام، والر كوع، وفي الرفع من الر كوع، وأنه


بعض أهل الحديث، وهو حسن. أفاده ابن رجب في الفتح(1).
وذلك عملا بالحديثين، فإنه لا تعارض بينهما. المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما العيين في شرح أبي داود (٪) فاختار عحاذاة اليدين بالأذنين عند الرفع، وقال: وهو قــــول

واختار القاري في المرقاة () أن المصلي يرفع يديه بحيث يكون كفاه حذاء منكبيه، وإمهامـــهـ
حذاء شحمتي أذنيه، وأطر اف أصابعه حذاء فر ع أذنيه، وقال: هو جمع حسن، واختـــاره بعــض مشايخنا. انتهى.

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:


فحمل حديث ابن عمر المتقدم على أن اليّ حاذت المنكبين هما الكفان باعتبار أسفلهما. وهمل حديث مالك بن الحويرث على أن اليّ حاذت الأذنين هي الأصابع باعتبار أطر افها. ويؤ يد هذا الجمع ما رواه أبو داود من رواية عاصم بن كليب عن أييه عن وائل بن حجر:
„ححت كانتا حيال منكبيه وحاذى بإهاميه أذنيه《" ••

وهذا الجمع لو ثبتت الرواية المذكورة لتعين حمل الأحاديث على ذلك، لكنــهـا خـــعيفة، فالأولى أن يقال: إن الصلي هو بالخيار إن شاء رفع يديه إلى المنكبين؛ عمال بحديث ابن عمر، وإن

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (T/ (Y / } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y\&V/). }
\end{align*}
$$








شاء رفعهما إلى الأذنين؛ عملا بحديث مالك بن الحويرث.
فالاختلاف بين الحديثين في المسألة إنا هو اختالاف تنوع لا اختلاف تضاد، واستحســن هنا الجمع ابن المنذر في الأوسط (1)، فقال: وهذا مذهب حسن، إذ جائز أن يكـــون هــــا هـــن انتالف المباح.
وقال السندي في حاشية سنن ابن ماجه (r): وبالجملة فلا تناقض بين الأفعال المختلفة بلجواز وقوع الكل في أوقات متعددة فيكون الككل مستندا، إلا إذا دل الدليل على نسخ البعض، فلا منافاة يين الرفع إلى المنكبين أو إلى شحمتي الأذنين وإلى فروع ع الأذنين. انتهىى.


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختالاف (Vr/r). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: حاشية السندي على سنن ابن ماجه (YA / Th). }
\end{align*}
$$

## الفصل الثالث: باب ما جاء في فضل النكييرة الأولى

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.


 الططلب الثاني: المعن الإجمالي لحديث الباب:



قوله: "براءة" قال ابن فارس في المقاييس: فأما الباء والراء والممزة فأصلان، إليهما ترجع فرو ع الباب: أحدهما الخلقى، يقال: برأ اللهُ الخلق يبرؤهم برءا. والأصل الآخر: التباعد من الشيء ومزايلته، من ذلك البرء، وهو السلامة من السقم،

يقال: برئت وبرأت. انتهى.



 يوما في جماعة يدرك التكبيرة الأولى كتب كه براوتان: براءة من النار، وبراءة من النفاق. وهذا إسناد لا بأس به؛ رجاله رجال البخاري غير طعمة فهو صدوق كما فيا في التقريب، قال العراقي في تخريج أحادير أحاديث
 وروي موقوفا، وله حكم الرفع: أخرجه عبد الرزاق الصنعاني في مصنفه، كتاب الصاب الصلاة: باب فضل الصالاة في جماعة
 الصلاة أربعين يوما، كتبت له براءاتان، براءة من النار، و وبراءة من النفا النفاقهن. وهذا إسناد رجاله ثقات؛ غير عاصم الراوي عن أنس، فلم أعرف من هو هو با


## المبحث الثاني

## تر جيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه حكم من أدرك الركوع مع الإمام:

 الفتح" (1)، وقال ابن عبد البر في الاستذكار (ث): هذا مذهب مالك والشافعي وأبي حنيفة وأصحاكهم والثوري والأوزاعي وأبي ثور وأممد وإسحاق، وروي ذلك عن علي بن أبي طالب وابن مســــود وزيد بن ثابت وابن عمر، وبه قال عطاء وإبراهيم وعروة بن الز بير وميمون بن مهران. وحكى الإجماع على ذلك إسحاق بن راهويه، وذكر الإمام أحمد في رواية أبي طالب أنـــهـ لم يخالف في ذلك أحد من أهل الإسلام، هذا مع كثرة اطلاعه وشدة ورعه في العلم وتحريه. نتله عنهما ابن رجب في الفتح (").
تم ذكر أن من رأى أن القر اءة لا بحب على المأموم استدل به على أن القراءة غير لازمــــة للمأموم بالكلية، ومن رأى لزوم القراءة له كالشافعي قال: إفا تسقط ها هنا للضـــروررة وعــــدم التمكين منها (8).
فمن أدلتهم: حديث أبي بكرة حيث صلى خلف الصف خافة أن تفوته الر كعة فقـــال -
صلى الله عليه وسلم -: 》ز ادك اللّ حرصا ولا تعده وفيه أنه لم يأمره بإعادة الر كعة().
القول الثاين: أنه لا يدرك كا الر كعة بإدراك الر كوع مع الإمام، لأنه فاته مع الإمهــام القيــام

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الاستذكار (ا/ }  \tag{Y}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (1) (1.9/V). }
\end{align*}
$$


》زادك الله حرصا ولا تعده.

وقراءة الفاتحة، وهو قول ابن حزم(1) في الحلى (Y) وعزاه إلى أبي هريرة وزيد بن وهبه، وإلى هـــــا المذهب ذهب البخاري في "كتاب القراءة خلف الإمام"(ّ)، وذكر فيه عن شيخله علي بن المديني، قال ابن رجب في الفتح (\&): وقد وافقه على قوله هذا، وأن من أدرك الر كوع لا يدرك به الر كعة، قليل من المتأخرين من أهل الحديث، منهم: ابن خزيمة وغيره من الظاهرية وغيرهم وصنف فيه أبو بكر الصبغي من أصحاب ابن خزيمة مصنفا، ونقله ابن حجر في الفتح (8) أيضا عن الشـــيخ تقــــي الدين السبكي( (7) من المتأخرين.

قال ابن رجب بعد ذكر هذا القول: وهذا شذوذ عن أهل العلم ومخالفة لحماعتهم. واستدلوا بحديث أبي هريرة، عن البني صلى الله عليه وسلم قال: - وفيه- >فما أدر كـــتم
 المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما العيني في العمدة(A) فقد اختار فيمن أدرك مع الإمام راكعا أنه يكون مدر كا لتلك الر كعة.
وهو الذي اختاره القاري في المرقاة(9) .

ابن حزم: علي بن المد بن سعيد بن حزم بن الفارسي الأصل اليز يدي الأموي القرطبي الظاهري، صاحب كتاب العلى

، طبقات الحفاظ للسيوطي ( (0 \% ه) .

(7 (7))، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب استحباب إتيان الصالة بوقار وسكينة، والنهي
(^ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (0/ اه ا ).
ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة الصصابيح (٪/ • / / ).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الهلى بالآثار (YV7/ (Y). }  \tag{array}\\
& \text { ينظر: القراءة خلف الإمام للبخاري (ص: V). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (11)/V). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن ححر (119/ (11)). } \tag{0}
\end{align*}
$$

$=$

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف(") مذهب الجمماهير، وهو أن من أدرك الر كوع مع الإمام أدرك تلك الر كعة، وهو الصحيح من قولي أهل العلم، كما تقدم بيانه مفصا.

## الفصل الرابع: باب ما يقول عند افتتاح الصلاة

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.




قوله: "سبحانك": أصل التسبيح: التنزيه والتقديس والتبرئة من النقائص، ثم استعمل في مواضع تقرب منه اتساعا. يقال:
سبحته أسبحه تسبيحا وسبحانا، فمعنى سبحان اللّ: تتزيه الله، وهو نصب على المصدر بنعل مضمر، كأنه قال: أبرئ


 تفاعل من البر كة وليس من النماء وإنما هو راجع إلى الجلالل والعظمة. وتبارك لا يوصف به إلا الله تبارك وت وتعــالى ولا



أي عظم في عيوفم وجل في صدورهم. ينظر : غريب الخديث لابن قتيبة ( V / / / ا).

 بن مُمد عن عمرة عنها به.
وإسناده ضعيف لضعف حارثة، قال البيهتي: " لم نكتبه إلا من حديث حارثة بن أبي الرجال، وهو ضعيف ".


 الجوزاء عن عائشة به.
هذا إسناد رجاله كلهم ثقات رجال البخاري؛ لكنه منقطع؛ فان أبا الجوز اء لم يسمع من عائشة، قــال الــــافظ في
 وبهذين الطريقين يأخخا الحديث قوة، وله شواهد يرتقي هـا إلى درجة الصحيح.

المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

 غيرك《)

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: حكم الدعاء بعد استفتاح الصالاة قبل الشرو ع يف القراءة:

 القول الأول: إنه يكبر ويقرأ الحمد للّ رب العالمين، وليس بينهما ذكر، وهو قول مالكّك،كما في المعا لم". .

واستدل بحديث أبي هريرة " كان رسول الله صلى اللها عليه وسلم وأبو بكر وعمر رضـــي
الله عنهما يفتتحون الصالة بالممد اللّ رب العالمين "(ك).

قال النووي في البمموع ع("): والجواب عن حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن المراد: يفتتح القراءة، كما في رواية هسلم، ومعناه: أفمم كانوا يقرؤن الفاتحة قبل السورة، وليس المقصوده: أنه لا يأتي بدعاء الاستفتاح، فليس تصريح بنفي دعاء الاستغتاح ولو صرح بنفيه كانـــت الأحاديـــ الصحيحة المتظاهرة بإثباته مقدمة لأفا زيادة ثقاه ولأفا إثبات، وهو مقدم على النى النفي. والهُ أعلم. القول الثان: أنه يستحب الاستفتاح بالذكر قبل الشروع ع في القراءة، وهو قــــول أكثـــــــر
العلماء، كما حكاه عنهم (ابن رجب الفتح(s).

قال النووي في الجمموع (0): أما الاستفتاح فقال باستحبابه بمهور العلماء مـــن الصـــحابة والتابعين فمن بعدهم، ولا يعرف من خالف فيه إلا مالكا.
 المذكور في الباب، وهو يتقوى بغيره.
ثم اختلفوا في الذكر الذي يستفتح به الصالاة:
(1 (19 / / / ( ) ).



$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الجمموع شرح المهذب (KY/ (KY). }
\end{align*}
$$

فقال كثير منهم: يستححب استفتاح الصالة بقول: ((سبحانك اللهم وبـمــــــك و وتبـــارك
اسمكك، وتعالى جدكك، ولا إله غيرك)).

صح هنا عن عمر بن الخطاب، روي عنه من وبوه كثيرة، وعن ابن مسعود، وروي عن أبي بكر الصديق وعثمان بن عفان، وعن الحسن وقتادة والنخعي، وهو قول الأوزاعي والثــوري وأبي حنيفة وابن المبارك وأحمد وإسحاق - في رواية. عزاه إليهم ابن رجب في الفتح(1). وقيل: يستحب الاستفتاح بقول: ((وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفا))

- الآيات، وما بعده من الدعاء. وهو قول الشافعي وأصحابه وإسحاق - في رواية، ومروي عن علي، كما في البمموع ع)
واحتجو ا بما أخر جه مسلم من حديث علي بن أبي طالب، أن البي - صلى الله عليه وسلم
- كان يستفتح بذلك، () خر جهه في أبواب: صلاة الليل. وقيل: أنه يمجمع بين قوله: "سبحانك اللهم وبحمدك"، وقوله: "وجهت وجهي"."
قال ابن رجب في الفتح(₹): وهو قول أبي يوسف وإسحاق - في رواية - وطائفــــة مـــن
الشافعية، ومنهم: أبو إسحاق المروزي، وطائفة قليلة من أصحابنا. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 وذكر أنه قول أبي حنيفة. وهو الذي مال إليه القاري في المرقاة(7) . المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: انحتار الكشميري في العرف() ما اختاره الأحناف والحنابلة كما صرح به أحمــــد، وهـــو قــول

ينظر: الآثار لممد بن الحسن ( ( / Y ا).
ينظر: مرقاة المفاتيح شر حشنكاة النصابيح (TVA/Y).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الجمموع شرح المهنب (Y)/ (Y) (Y). } \tag{1}
\end{align*}
$$

»（سبحانك اللهم و．بحمدك《، وقد صرح بأن الأذكار الواردة في الأحاديث جائزة عندنا في النافلــــة والمكتوبة بشرط أن لا يثقل على الناس． وهو كما قال، غير أنه يفضل قول：》（سبحانك اللهم وبحمدك《، على غيره، فالأقرب أنه لا يفضل أحد الأدعية على الآخر، وأنه في اختيار المصلي، فتارة يأتي هذذا وتارة بذاك، وهكــــذا، وهو الختيار جهلة من أهل العلم، منهم：البغوي ’ في شرح السنة（）ح حيث ذكر أنه من الاختلاف المباح، فبأيها استفتح جاز． ومنهم ابن تيمية في فتاواه（r）فذكر أنه عمتزلة أنواع التشهدات، و．عمزلة القراءات السبع الي يقـــرأ الإنسان منها بما اختار．و كذا تلميذه ابن القيم في الزاد（£）و وذكر أن المصلي، تارة يأتي هذا وتارة بذاك، و كذا باقي الأدعية، وهو الذي استحسنه الصنعاين في السبل（ْ）فقال：والقول بأنه يخير العبد العبد بينها قول حسن．
（1）الشيخ الإمام ، الحافظ شيخ الإسلام أبو عمد الخسين بن مسعود بن عمد بن الفراء البغوي الشافعي ، صاحب التصانيف

$$
\begin{equation*}
\text { ينظر: الفتاوى الكبرى لابن تيمية (٪/ } 70 \text { 1). } \tag{Y}
\end{equation*}
$$

ينظر: سبل السلام (T\&V/ /

الفصل الخامس: باب ما جاء في ترك الجهر بــ"بسم اللة الرمن الرحيم"

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب. 





 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب: مفاد هذا الحديث أن عبد الله بن المغفل سمع من ابنه يقرأ البسملة في صلاته، وهو يمهر به، وذلك
 الله عليه و سلم ولا خلفاؤه الثلاثة الذين بعده، وهاه عن ذلك، وحذر من إحداث البدع في الدين، وذكر أنه أشدهم غضبا لذلك.

جاء في ترك الجهر بـــ(بسم اللّا الرحمن الرحيم)" (ثّ).



 عن ابن عبد الشّ بن مغفل عن أيبه بها



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: 

 المسألة الأولى: حكم قراءة البسملة في الصلاة:القول الأول: لا يقرؤها في أول الفاتحة؛ وبه قال مالك والأوزاعي، كما في الما المغني" (1)

العلم. كما في المغين ().

فمذهب الشافعي وأحمد في إحدى الروايتين عنه وطائفة من أهل الحديث أن قراءة البسملة واجبة بناء على أن البسملة من الفاتحة.

ومذهب أبي حنيفة والمشهور عن أحمد وأكثر أهل الحديث أها مستحبة، وهو الصــواب؛ لحديث نعيم البممر قال: صليت وراء أبي هريرة فقرأ: \}بسم الله الرحمن الرحيمئ [الفاتحة: آل، ثم

 وإذا سلم قال: 》و الذي نفسي بيده إين لأشبهكم صلاة برسول الله صلى اللهُ عليه وسلم《| (8). فثبت بذا قراءة البي صلى اللّ عليه وسلم البسملة في الصاة، وهو يدل على مشالى مشروعيتها واستحباجها فقط.

$$
\begin{align*}
& \text { ( ( ( ) ينظر: المغني لابن قدامة ( } \\
& \text { ينظر: المغني لابن قدامة ( } \tag{}
\end{align*}
$$




 عبد اللّ المدي.

والصحيح أهنا ليست آية من الفاتحة؛ لحديث أبي هريرة قال: سمعت رسول اللّ قال الله عز وجل: قسمت الصالاة بيني و بين عبدي نصفين ولعبدي ما سأل، فإذا قال العبد: الحمد لله رب العالمين، قال الله: حمدني عبدي. فإذا قال: الرمنن الرحيم، قال: أثنى علي عبدي، فإذا قال:
 نستعين، قال: هذا بيين و بين عبدي ولعبدي ما سأل، فإذا قال: اهدنا الصراط المســـتقيم صـــراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين، قال: هذا لعبدي ولعبدي ما سأله. رواه مسلم (1) . فلم يذكر فيه البسملة. المسألة الثانية: حكم الجهر بالبسملة:
القول الأول: استحباب قول البسملة سرا، قال الترمذي في سننه (ث): والعمل عليه عند أكثر أهــــل العلم من أصحاب البني صلى الله عليه وسلم منهم: أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وغيرهـــــ، ومن بعدهم من التابعين، وبه يقول سفيان الثوري، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق: لا يـــرو ن أن "يجهر بــ \} بسم الله الرحمن الرحيم \{ [الفاتحة: 1]، قالوا: ويقولها في نفسه".


القول الثاني: أنه يخير بين البههر والإسرار، ولا يكره المهر وإن كان الإسرار أفضل، قـــال
ابن رجب في الفتح (\&): حكي هذا عن ابن أبي ليلى وإسحاق، ورجحهه طائفة من أهل الحديث.
القول الثالث: أن السنة أن بيجهر هـا، وهو قول الشافعي وأصحابه (•)
واستدلوا بعدة أحاديث في ذلك، وقد أورد ابن رجب في الفتح (7) جملة من ذلك، وقــــال:
(1) أخرجه مسلم ين صحيحه في كتاب الصالة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، وإنه إذا لم يمسن الفاتحــة، ولا أمكنه تعلمها قرأ ما تيسر له من غيرها ( أه



$$
\begin{align*}
& \text { وإسناده صحيح على شرط الشيخين. } \tag{}
\end{align*}
$$

إنا دائرة بين أمرين: إما حديث صحيح غير صريح، أو حديث صريح غير صحيح.
 فإنه صحيح صريح ثابت خرجه في الصحيح والمسانيد المعروفة والسنن المشهورة. القول الرابع: أنه لا يقرأ ((بسم الله الرحمن الرحيم)) في الصلاة سرا ولا جهرا، هذا تــــو مالك وأصحابه كما في الفتح

## المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 أما عمد بن الحسن فقد اختار في الآثار (艹) أن لا يكهر بالبسملة، وقال: وبه نأخذ، وهو قـــول أبي حنيفة. وهو الذي قرره الطحاوي في شرح المعاني (\&) وقال: فثبت بتصحيح هذه الآثار ترك المهر
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف استحباب قراءة البسملة في الصلاة، كما اختار استحباب قراءته سرا، وهو كما قال، ويدل على ذلك حديثا أبي هريرة وأنس بن مالك المتقدمان. وتقدم أيضا بيان أن أحاديث الجهر بالبسملة صريمها ليس بصحيح، وصـــحيحها لـــيس






## الفصل السادس: باب ما جاء أنه لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.
 بفَاتِحَحِ الكِتَاب" ${ }^{\text {(1) }}$
المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
مفاد هذا الحديث نفي الصالاة الشرعية إذا لم يقرأ فيها المصلي بفاتحة الكتاب، فيستنبط منه فرضية قراءة الفاتحة في الصلاة على المنفرد والإمام والمأموم لعموم الحديث، وسيأيت ذكر اختلاف العلماء يف حكم قراءة المأموع (艹).





## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه مسألة حكم قراءة المأموم الفاتحة خلف الإمام، واختالف العلماء في ذلك: القول الأول: وجوب قراءة الفاتحة على من يصلى منغردا أو مأموما، أو إماما فيما يمهر فيه

الإمام أو يسر، قال ابن بطال في شرح البخاري('): هذا مذهب الأوزاعى، والشافعى، وأبو ثور،
 والشافعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور وداود، وقال النووي في البحموع"(٪): وهذا قال جمهور العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم، وقد حكاه ابن المنذر عن عمر بن الخطاب وعثمان بن العاص وابن عباس وأبي هريرة وأبي سعيد الخدري والزهري وابن عون والاوزاعي ومالك وابن المبـــارك واحمد واسحق وأبي ثور. واستدلوا عليه بأدلة: منها: حديث الباب.

ومنها: حديث عبادة قال: صلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الصبح فثقلت عليه القر اءة فلما انصرف، قال: »إين أراكم تقر عون وراء إمامكمه<، قال: قلنا يا رســول الله أي والله، قال 》لا تفعلوا إلا بأم القر آن فإنه لا صلاة لمن لم يقر أ هـا<| (\%) رواه أبو داود والترمذي. القول الثاني: وجوب قراءة الفاتحة على المصلي إلا أن يصلى خلف الإمام فيما يبهر فيـــه

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (TV./ . }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1/ • (1). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: الخمو ع شرح المهذب (TY/ (TV). }
\end{align*}
$$

أخرجه أبو داود في سننه في أبواب تفريع استفتاح الصالاة، باب من ترك القراءة في صاتاته بفاتحة الكتاب (Y/ (Y/ )



حاثين مكحول، عن عممود بن ربيع الأنصاري، عن عبادة بن الصامت به.


الإمام ويسمع قراءته، فإنه لا يقرأ. قال ابن بطال في شرح البخاري ("): هذا قول مالك، وأمـــد، ورإسحاق.


السر لا يستمع إليه.

ومنها: حديث أبي هريرة أن رسول الها - صلى اللّه عليه وسلم - قال: (إٕفا جعل الإمام
ليؤتح به فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتواه(").


 وعمد وأمد في رواية، وعبد اللّا بن وهب وأثهبـ.

》إفا جعل الإمام ليؤز به فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتو اه(0).




ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (ヶV•/T).
 الافتتاح: تأو يل قوله عز وجل:

 وهذا إسناد حسن، رجاله ثقات؛ وفي ابن عجلان كالام لا لا يضر. ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (TV)/T (TV).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1)/ (1)). } \\
& \text { وهو حديث حسن، تقدم تخريهه قريبا. }
\end{align*}
$$

رسول الله - صلى اللهّ عليه وسلم - رواه أبو داود والنسائي والترمذي(1). المطلب الثاين: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 القراءة ساقطة عن المأموم وقال: فهذا هو النظر في هذا، وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، وعحمد
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
 وبجع يين الأدلة الواردة في ذلك.

وسلم: " و وإذا قرأ فأنصتوا" في حق الجماعة.
 والذي يظهر لي والعلم عند اللهّ هو وجوب قراءة الفاتحة على الإمام والمنفرد و كذا المأموم في حالة إسرار الإمام هِا. والله أعلم.


 طريق ابن شهاب، عن ابن أكيمة الليثي، عن أبي هر يرة، بـ، بها




$$
\begin{aligned}
& \text { فهو صادق غير واهم. كما قال الكشميري في " فيض الباري" (YV६/Y). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (Y/ (Y/ (T) ). } \\
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Tor/ (Y). }
\end{align*}
$$

## الفصل السابع: باب ما جاء في التأمين

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. وفيه مطلبان: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.



$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب: }
\end{aligned}
$$

ذكر في هذا الحديث أن البي صلى الله عليه وسلم كان يقول: "آمين" بعد قراءة سورة الفاتـــــة، ويرفع ها صوته، ففيه استحباب التأمين للإمام، واختلف أهل العلم في ذلك، وسيأتي بيانه قر يبا(٪).






## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: الأولى: حكم تأمين الإمام والمأموم: 

القول الأول: أنه لا يقول الإمام: آمين، وإنما يقول ذلك من خلفه، وإن كان و حله قالها، قال ابن بطال في شرح البخاري("): هذا قول مالك في المدونة، وقاله المصريون من أصحابه. وحجة هذا القول قوله عليه السلام: (إذا قال الإمام: (غير المغضوب عليهم ولا الضـــالين) [الفاتح: V]، فقولوا: آمين ) قالوا: فلو كان الإمام يقول آمين، لقال عليه السلام: إذا قال الإمام: آمين، فقولوا: آمين، وو جدنا فاتحة الكتاب دعاء، فالإمام داع والمأموم مؤمن، و كــــذلك جــــرت العادة أن يدعو واحد ويؤمن المستمع.
وأجاب عنه ابن رجب في الفتح(٪): بأنه ليس فيه ما يدل على أن الإمام لا يؤمن، بل فيـــه
دليل على اقتران تأمين المأمومين بتأمين الإمام.
القول الثاين: أن الإمام يقول: آمين، كالمأموم، وهو قــول أبي حنيفـــة، والثــورى، والليـــث، والأوزاعى، والشافعى، وأحمل، وإسحاق، وأبى ثور، ورواية عن مالك. نقله عنهم ابن بطال في شـــرح البخاري(). وذكر ابن عبد البر في الاستذكار (\&) أنه قول جمهور أهل العلم. وحكاه ابن رجب في الفتح(0) روي عن أبي بكر وعمر وابن عمر وأبي هريرة. واحتجوا بقوله عليه السلام: (إذا أمن الإمام فأمنوا) ()، قالوا: وذلك ون يدل أن الإمام يقول: آمين، ومعلوم أن قول المأموم هو : آمين فكذلك ينبغى أن يكون قول الإمام.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (90/V). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الاستذكار (یV\&/٪). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (90/V). }
\end{align*}
$$




القول الأول: أنه يكهر به الإمام ومن خلفه، وهو المي قول عطاء والأوزاعي والشافعي وأممد وإسحاق وابن أبي شيبة، وعامة أهل الحديث. نتله عنهم ابن رجب في الفتح"(1)، وعزاه النووي في شـــرحـح مسلم (ب) إلى الأكثر ين.
 قولمم بعد قوله كتكبيرهم بعد تكبيره، فلو أن الإمام أسرّ هِا لم ميكن من وراء ماءه أن يؤمنوا بتأمينه.
 حنيفة وأصحابه. نقله عنهم ابن رجب في الفتح(") وذكر ابن بطال في شرح البخاري (s) أنه قول الكوفيين، وأنه مروي عن عمر، وعلي، وابن مسعود، وعن النخعي، والشبي، وابن أبي ليلى. واستدلوا على ذلك بحديث وائل بن حجر الآتي قر يبا.
 للشافتي. حكاه عنه ابن رجب في الفتح (9) . المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 كما في روايته لموطأ مالك (7). وهو الذي اختاره العيين يف العمدة"("). المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (1) للمصلي إخفاء قول: "آمين" إماما أو مأموما، بحديث وائـــلـ أنـــهـ صلى مع البي صلى الله عليه وسلم فلما قرأ \}غير المغضوب عليهـم ولا الضالين\{ [الفاتحـــة: V]

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (97/V). } \tag{r}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (9/V (97). } \tag{६}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: عمدة القاري شر حصحيح البخاري (T/T) (Or). }  \tag{V}\\
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y (Y/ / (OV). }
\end{align*}
$$

قال：》آمين《＜خفض هِا صوته＂（1）وذذر أنه صحيح． وأجاب عن أحاديث الجهر بأنه：إن جهره عليه الصالة والسالم كان للتعليم وقد صــرح وائل بنغسه：（ما أراه إلا ليعلمنا）（＂）أخر جه أبو بشر الدولابي في كتاب الأسماء والكنى بسند فيه ييىى بن سلمة بن كهيل، وهو غختلف فيه．
وأجاب عنه المبار كفوري في التحفة（艹）بأنه قد تفرد بز يادة قوله：＂ما أراد إلا يعلمنا＂ييى بن سلمة بن كهيل عن أبيه وهو متروك؛ قال الحافظ في النقريب في ترجمته متروك و كان شيعيا． فالصواب الذي دل عليه صحاح الأدلة هو الجهر بالتأمين، والله تعالى أعلم．

 علقمة بن وائل، يمدث عن وائل، وقد سمعته من وائل، به．



 رواية الثوري．
 بأن روايته أصح．


 فقال：》آمين＜يمد هِا صوته ما أراه إلا يعلمنا＂． وهذا إسناد ضعيف جدا؛ يميى بن سلمة متروك، كما في التقريب． ينظر：تُفة الأحوذي（Ү／（TN）．

## الفصل الثامن: باب ما جاء في السكتتين في الصلاة

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح، وفيه مطلبان: المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.







المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث مواضع سكتات المصلي، وهي ثلاثة:

أولا: بعد الدخول من الصالة ما بين التكبير والفاتحة، وثانيها: ما بين التأمين والقراءة بعد الفراغ من قراءة الفاتحة. وزاد سكتة أخرى، وهي بعد قراءة سورة من القر آن قبل الر كوع، ففي هذه المواضع يستحب أن يسكت فيها الصلاة همقدار التنفس، هذا ما دل عليه حديث الباب، وقد




$$
\text { ( } \text { ( • • )، من غير وجه عن سعيد، عن قتادة، عن الخسن، عن سمرة، به. }
$$

وهذا إسناد رجاله ثقات رجال الشيخين إلا أن فيه انقطاعا. سعيد: هو ابن أبي عرو بة، والحسن: هو البصري، وسماعه
من سمرة بن جندب لم يثبت إلا في حديث العقيقة، وفيما عداه لم يسمع منه، واللّ تعالى أعلم


## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: <br> ذكر فيه اختلاف العلماء يف مواضع سكتا المكات الإمام: وإليك بيانه مفصلا: فأما حكمها فقد اختلف العلماء على قولين: 

القول الأول: أهنا غير مشروعة أصلا، قال ابن عبد البر في الاستذكار (1): وأما مالك فأنكر
 يسكت إذا كبر ولا إذا فرغ من قراءة أم القر آن ولا إلا إذا فرغ من القن القراءة.
 مسعود، وبه قال الثوري وابن عيينة وابن أبي ليلى والخسن بن حي، وني وهو قو قول جماعة من التابعين بالعر اق.



وأما مواضع السكتات فاختلف فيها كما يلي:

فمذهب الشافعية(): أنه يستحب عندهم أربع سكتات للإمام يف الصلاة الجهرية: الأولى: عقب تكبيرة الإحرام يقول فيها دعاء الاستفتاح، والثانية: يين قوله (ولا الضالين)
 فراغه من السورة سكتة لطيفة جدا ليفصل هـا بين القراءة وتكبيرة الر كوع.
القول الثاني: قول الحنابلة سكتات الإمام في ثلاثة مواضع: وهي قبــــلـ الفاتحــــة وبعــــدها

$$
\begin{align*}
& \text { ( } \\
& \text { ينظر: الاستذكار ( ( }
\end{align*}
$$

(1) بقدرها، وبعد فراغ القراء القاء

المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما العيني فقد أثبت ثلاث سكتات في شرح أبي داود وقال: السكتة الأولى فلأجل دعاء الإفتتاح، وأما السكتة الثانية فالٔن يقول: آمين، بعد الفراغ من الفاتحة، وأما السكتة الثالثة فليقـــع الفصـــل والتمييز بين الر كنين (ث)
وأثبت أيضا السكتات الثالثة القاري في المرقاة"(٪) .
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (غ) ثلاث سكتات لإمام:
أو لما: بعد التحريمة، والثانية: بعد (ولا الضالين)، والثالثة: بعد ختم القراءة. وذكر أن الحق
في السكتة التي بعد (آمين)، قبل ضم السورة، ألا يليق بأن يعتد هـا.
وهذا القول وهو إنكار السكتة اليت بعد آمين - فيما يظهر لي والعلم عند اللهـ قد يكون
صحيحا لكوفا غير واردة في لفظ الحديث، وإن كان مبنيا على القول بإخفاء التأمين، فإنه قــول مرجوح، كما تقدم في الباب السابق، والله تعالى أعلم. ويبدو لي أن الأحناف كما نقل عنهم الكشميري أثبتوا السكتة الثانية التي بين بعد الفاتحة وقبل ضم السورة إنما هي في محل التأمين ليقوله المصلي سرا، والحنابلة أثبتوا السكتة الثانية بـــين التأمين وقراءة سورة أخرى، وهو الأصح جمعا بين الأدلة الواردة في جهر التأمين، والســـكتات، وقول الأحناف معارض للأحاديث الواردة في المهر بالتأمين. والله تعالى أعلم.






## الفصل التاسع: باب ما جاء في وضع اليمين على الشمال في الصلاة



المطلب الثالي: المعنى الإجالي لحديث الباب:
مفاد هذا الحديث أن الني صلى الله عليه وسلم يضع يده اليمنى على يده اليسرى عند القيـــام في الصالة، ففيه استحباب وضع اليمين على الشمال(").

وهذا إسناد ضعيف جلهالة قبيصة بن هلب. أبو الأحوص: هو سلام بن سليم.

 باب وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرته، ووضعهما في السجود علـــــى الأرض


> المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.
> المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب:

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

 ذكر فيه مسألة عل وضع اليدين، واختلاف العلماء في ذلك: وسعيد بن جبير وداود. ذكره النووي في البمموع
 يده اليمن على يده اليسرى على صدره "(؟). رواه أبو بكر بن خزيمة في صحيحهـ القول الثاني: أن يمعلهما تحت سرتها وبه قال أبو حنيفة والثوري وإسحاق، وهو قو قول أبي إسحاق المروزي من الشافعية، وعكي عن أبي هريرة والنخعي وأبي بحلز ورواية عن علي بــن أبي طالب، عزاه النووي إليهم في البمموع ع"

على الأكف تحت السرة<|(8). رواه أحمد وأبو داود.
ينظر: الجموع شرح اللهذب (r/ (r آ).




 يساره ور أيته يضع هذه على صدره، ووصف ييیى اليمنى على اليسرى فوق المفصل)).




 $=$
 الدارقطي و البيهقي وغيرهما واتفقوا على تضعيفه لأنه من رواية عبد الرحمن بن اسحاق الواسطي، وهو ضعيف باتفاق أئمة الجرح و التعديل، والله اعلم.



المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما عحمد بن الحسن فقد الختار في الآثار (£ وضع اليدين تحت السرة، وقال: وبه نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه، وهو الذي اختاره العيني في العمدة"(ا)

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
ذكر الكشميري في العرف (7) أن الصحيح أن وضع اليدين فوق السرة وتحتها وعند الصدر ألفاظ متقاربة، وليس ببون بعيد؛ لضعف الأحاديث الواردة في ذلك. والصواب هو وضعهما عند الصدر؛ لصحة الحديث الوارد في ذلك، وأما الحديث الــوارد

في وضعهما تحت السرة فهو ضعيف، كما تقدم بيانه.

$$
\begin{aligned}
& \text { = }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: المغي لابن قدامة ( ( } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y / / (Y)). } \tag{0}
\end{align*}
$$

## الفصل العاشر: باب ما جاء في النكبير عند الر كوع والسجود

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.

. ${ }^{\text {(1) }}$ المطلب الثالي: المعنى الإجمالم لحديث الباب:

ذكر في هذا الحديث المواضع اليت يكبر فيها المصلي، فذكر أن البي صلى الله عليه وسلم كان يكبر في كل خفض، كما قبل الركوع وقبل السجود، ويكبر في كل رفع، كما عند الرفع من الركوع ع وعند الرفع من السجود، ويكبر في كل قيام، كالقيام للر كعة الثانية والثالثة والرابعة، ويكبر في كل قعود، كالقعود للتشهد، فهذا كان هديه صلى الله عليه وسلم في التكبير (؟)

 (Y) (Y00) من طريق أبي إسحاق، عن عبد الرحمن بن الأسود، عن علقمة، والأسود، عن عبد اللهّ بن مسعود. وهذا إسناد رجاله رجال الشيخين، قال الترمذي: حـيث عليث عبد الله بن مسعود حـيث اليث حسن صحيح.


## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

 ذكر فيه حكم إتمام التكبير:القول الأول: أنه يتم التكبير ولا ينقصه في الصاة في كل خفض ورفع، وهو مروي عــنـ أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلى، وهو قول مالك، والأوزاعى، والكوفيين، والشافقى، وأبي ثور،
وعوام العلماء. نقله عنهم ابن بطال في شرح البخاري(1).

فذهب أكثر الفقهاء إلى أن التكبير في الصاة - غير تكبيرة الإحرام - ســـنة، لا تبطــل
الصاةة بتر كه عمدا ولا سهوا. كما في الفتح لابن رجب(1).

وذهب أحمد وإسحاق إلى أن من ترك تكبيرة من تكبيرات الصالاة عمدا فعليه الإعادة، وإن
كان سهوا فلا إعادة عليه في غير تكبيرة الإحر ام، نقله عنهما ابن رجب في الفتح" ("). وقيل: إن هذه التكبيرات سنة، وأن الصلاة لا تبطل بتر كها عمدا ولا سهوا، وبــــهـ قــــــال

أصحاب الشانعي وأكثر أصحاب مالك وهو رواية عن أحمد، نتله عنهم (ابن رجب في الفتح(8). واستدل من أو جب التكبير في كل خفض ورفع بأمر البي - صلى الله عليه وسلم -ه، فإنه

قال: "صلوا كما رأيتموني أصلي" (9). و كان يصلي بهذا التكبير، كما في حديث الباب.
وصح أن الني

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (1) ( ) ( ) }
\end{align*}
$$




موسى بن إسماعيل، حدثنا ماده، عن إسحاق بن عبد اللهُ بن أبي طلحة، عن علي بن ييمى بن خلاد، عن عمــــه، أن =
كل هذا دليل على و جوب التكبير، وهو الصواب.

القول الثاين: لا بأس بنقص التكبير، وهو معرو ف عن بي أمية أفمـ كانوا ينقصون التكبير (1) ، وهو مروي عن عمر بن عبد العزيز ومحمد بن سيرين والقاسم وسا لم بن عبد الله وسعيد بـــن جبير وقتادة، نقله عنهم العيني في العمدة(؟) واستدل أصحاب هذا القول على ذلك بحديث عبد الرحمن بن أبزى، أنه 》(صلى مع رســـول اللّ
 المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: ذكر الطحاوي المسألة في شرح المعاني (\&) واختار التكبير في كل رفع وخفض، فقال: فكانت هذه
 بن أبزى، وأكثر تواترا. وقد عمل هِا من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر وعلي رضي الله عنهم وتواتر هـا العمل إلى يومنا هذا لا ينكر ذلك منكر، ولا يدفعه دافع.

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

اختار التكبير في كل رفع وخفض، يفهم ذلك من صنيعه، وهـــو الصــواب الـــذي دل عليـــه الأحاديث، منها: حديث الباب، وهو حديث صحيح.
=ر جالا دخل المسجد، فذكر نخوه قال فيه: فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "إنه لا تتم صلاة لأحد من الناس حــت
 يقول: الله أكبر، ثم ير كع حت تطمئن مفاصله، ثم يقول: سمع الله لمن حملده حتى يستوي قائما، ثم يقول: الله أكــــر، ثم يسجد حتى تطمئن مفاصله، ثم يقول: الله أكبر، ويرفع رأسه حتى يستوي قاعدا، ثم يقول: الله أكبر، ثم يسجا حــــ تطمئن مفاصله، ثم يرفع رأسه فيكبر، فإذا فعل ذلك فقد تمت صلاته". وهذا إسناد رجاله رجال الشيخين.

ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1) (1)
أخر جه أبو داود في سننه أبو اب الصلاة: باب إتمام التكبير (
عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه، به.
وهذا إسناد ضعيف علته: الجهالة، وهي من قبل الحسن بن عمران؛ قال أبو حاتم:" شيخ ". وقال الطبري:" بمهول". ينظر: شرح معاني الآثار (Y / Y / (Y).

## الفصل الحادي عشر: باب ما جاء في رفع اليدين عند الر كوع

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.




المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ييين هذا الحديث مواضع رفع اليدين في الصالة، وذكر أن البي صلى الله عليه وسلم يرفع يديه في ثالثة مواضع، وهي عند افتتاح الصالاة، وعند الر كوع، وعند الرفع من الر كو ع، فيستحب رفعهما
 سيأي (r)

أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الصاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام، والر كوع، ون وفي





## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
 وعند القيام من التشهد الأول:
 وأصحاب الرأي وهو قول ابن أبي ليلى وقد روي ذلك عن الشعي والنخعي. عزاه إليهم الخطابي
 وابن عباس، وهو قول الثوري، وأبي حنيفة، ورواه ابن القاسم عن مالكّ الكا


 وذكر ابن حزم في الحلى (): أن الحديث إن صح فإنه دل على أنه - صلى الله عليه وسلم

$$
\begin{equation*}
\text { ينظر: معالم السنن ( / / س } 1 \text { ). } \tag{1}
\end{equation*}
$$


 سفيان، عن عاصم بن كليب، عن عبد الرحمن بن الأسود، عن علقمة، قال: قال ابن مسعود، وذكره. وهذا إسناد رجاله ثقات رجال الشيخين غير عاصم بن كليب، فمن رجال مسلم.


 بن أبي زياد، عن عبد الرممن بن أبي ليلى، عن البراء به. وإسناده ضعيف؛ يزيد بن أبي زياد ضعيف، و كان كبر فتغير وصار يتلقن.


- فعل ذلك لبيان الجواز فلا تعارض بينه و بين حديث ابن عمر وغيره("). (وأما) الجواب عن احتجاجهم بحديث البراء رضي الله عنه أنه حديث ضعيف باتفاقهم. القول الثاني: أن الأيدي ترفع عند الركوع وعند رفع الرأس منه أيضا، وإليه ذهب أكثــــر العلماء، وهو قول أبي بكر الصديق وعلي بن أبى طالب وابن عمر وأبي سعيد الخدري وابن عباس وبه قال الأوزاعي ومالك في آخر أمره والشافعي وأحمد وإسحاق، عزاه إليهم الخطابي في المعالم(ب). وأضاف بعض أهل العلم موضعا آخر، وهو رفع اليدين عند القيام من التشهد الأول، ذكر
 ابن عمر رضي الله عنهما عن البني صلى الله عليه وسلم أنه كان يغعله(٪). رو اه البخاري. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي فقد قرر في شرح المعاي أنه لا يرفع يديه إلا في أول تكبيرة(£) وهو الذي اختـــاره العيني في العمدة (®)، و كذا القاري في المرقاة ()


## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف أنه لا ترفع اليدان إلا عند تكبيرة الإحر ام، وتقدم أنه قول أبي حنيفـــة
 رفع الرأس منه أولى من حديث ابن مسعود والإثبات أولى من النفي.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: معالم السنن (/ / آهو ( ) . } \tag{1}
\end{align*}
$$



 ينظر: شرح معاني الآثار (TY/ (Y)
ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (YV (TV/0).
ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (T07/T).

## الفصل الثاين عشر: باب ما جاء في التسبيح في الر كوع و السجود

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.

 سُجُو دِهِ: سُبْحَانَ رِبِيَ الأَعْلَى ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَقَدْ تَمَّ سُجُو دُهُ، وَذَلِكَ أَدْنَاهُ " (1). المطلب الثاي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

ذكر في هذا الحديث أن البي صلى الله عليه وسلم يبين ما يقوله المصلي في ركوعه وسجوده، فأما الر كوع فيقول فيه: "سبحان ربي العظيم" ثلاث مرات، و كذا في السجود، فيقول فيه: "ســـبحان ربي الأعلى" ثالاثا، وهو تمام الركوع و السجود، في أقل مقداره(٪).


 وجه عن ابن أبي ذئب، عن إسحاق بن يز يد الهنلي، عن عون بن عبد الهّ، عن عبد اللّ بن مسعود، به.



$$
\begin{aligned}
& \text { يدرك كابن مسعود كما نص عليه غير واحد من الأئمة. }
\end{aligned}
$$

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسأللين:
المسألة الأولى: حكم التسبيح، وعدد ما يقوله في الر كوع و والسجود:
 القول الثاني: أن التسبيح في الر كوع والسجود مشرو ع، وهو قول جههور العلماء. عـــزاه
إليهم ابن رجب في الفتح(艹).

واختلفوا في مقدار ما يزيء يعنه:
فقيل: إن أدنى الكمال ثلاث تسبيحات، وبتزئُ واحدة. وهو مذهب الجمهور،(\&) كما في
الفتح لابن رجب. وقيل: إن البزئ ثلاث، وهو مروي عن الحسن وإبر اهيم. حكاه عنهما ابـــنـ رجب في الفتح(). وقال: ولو لم يسبح في ركوعه ولا سجوده، فقال أكثر الفتهاء: بجزئ صاتها، وهو قول مالك وأبي حنيفة والثوري والشافتي وغيرهم. وقال أحمد - في ظاهر مذهبه - وإسحاق: إن تر كه عمدا بطلت صلاته، وإن تر كه سهوا وجب عليه أن يكبره بسجددتي السهو. وقالت طائفة: هو فرض لا يسقط في عمد ولا سهو، وحكى رواية عن أحمد، وهو قــول داود، ورجححه الخطابي، وقد روى الحسن والنخعي ما يدل عليه، وهو قول يييى بن ييیى و علـــي بن دينار من المالكية.
( ( ( )

المسألة الثانية: مقدار المكث وحكمه في الركوع والسجود: القول الأول: أن إتمام الر كوع بالطمأنينة فرض، لا تصح الصلاة بدون ذلك. ولكا وهو قــوـول أكثر أهل العلم، عزاه إليهم ابن رجب في الفتح"') وقال ابن عبد البر في الاستذكار (؟): وعلى هذا جماعة فقهاء الأمصار، منهم: أبو يوسف وعحمد والثوري والشافعي وأحمد وإسحاق. واحتجوا بحديث أبي مسعود عن النبي - صلى اللّا عليه وسلم -: "لا بجزئ صالماة لا يقيم
الر جل فيها صلبه في الر كوع والسجود"(").
 والرفع عند أصحاب الشافعي، وأحد الوجهين لأصحابنا. والثاني لأصحابنا: أنا مقـــــرة بقــــر تسبيـحة واحدة.
القول الثاين: أن الطمانينة ليست فرضا في ركوع ولا غيره، وإليه ذهب أبو حنيفة؛ كما في الفتح




وأجاب الجمهور عنه: أن الأمر بالر كوع والسجود مطلق، وقد فسره البي - صــلى اللّ عليه وسلم - و بينه بفعله وأمره، فرجع إلى بيانه في ذلك كما رجع إلى بيانه في عـــدد الســـجود وعدد الر كعات، ونخو ذلك.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (lVY/V). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: الاستذ كار (Y/ ا } 10 \text { ). } \tag{r}
\end{align*}
$$


( ( 000 )، والنسائي في سننه في كتاب الافتتاح، إقامة الصلب في الركو ع (

 إسناده صحيح على شرطهما. وقال الشو كاي في نيل الأوطار (Y (Y / Y / إسنا: إسناده صحيح. ينظر: فتح الباري لابن رجب (lV/V/V) (lV/ ).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (lV/V/ ) . }  \tag{0}\\
& \text { ينظر: الاستذكار (Y/ } 70 \text { ). }
\end{align*}
$$

ذكر الكشميري في العرف(1) أنه لا خلاف بين القولين عند التحقيق، وهو كمـا قال، ويؤيد مــــا
قاله الكشميري أن الإمام الطحاوي ذكر أن قول أبي حنيفة مثل قول الجمهور، كما سيأتي. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 ومقدار السجود أن يسجد حتى يطمئن ساجدا، فهذا مقدار الر كوع والسجود الذي لا بد منه. ثم قال: وهذا قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، وعممد، رحمهم الله تعالى.
وهذا القول المكي عن أبي حنيفة موافق لقول الجمهور، وذكره العـينين في العمــــدة (")،

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

 حديث الباب، وأحاديث أخرى، منها: حديث حذيفة في وصف صالاة البي صلى اللا عليه وسلم


 ووجوب المكث قدر تسبيحة وسنية ثلاث تسبيحات، وذكر أنه مشابه لقول الجمهور الذين قالوا بوجوب تعديل الأر كان، وذلك أن مقدار التعديل في الر كوع انتطاع الحر كة فيه، فلا خلاف فيف في المذهبين، لأن اعتدال الر كوع في انتطاع الحر كة مساوي للر كو ع قدر تسبيـحة، بل صرح بعـــ
 (الحنابلة في ضابطه

ينظر: فتح الباري لابن رجب (lvr/V ).

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y/ (Y/ (Y). }
\end{aligned}
$$

## الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في النهي عن القراءة في الر كوع والسجود

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.



$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الثاين: المعنى الإجالي لحديث الباب: }
\end{aligned}
$$


 والسجود. فيستفاد منه تريع كل ذلك، لأن النهي يفيد التحريع في الأصل (8)،

قوله: "القسي" قال ابن الأثير في النهاية: هي ثياب من كتان خنلوط برير يؤتى هِا من مصر، نسبت إلى قريــــة علــى
شاطىء البحر قر يبا من تنيس، يقال لما: القس بفتح التاف، وبعض أهل الخديث يكسرها. وقيل: أصل التسي: القزي


 ينظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (؟/ \& \& \&).



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

 ذكر فيه حكم قراءة القر آن في الر كوع و والسجود: القول الأول: جواز قراءة القر آن في الر كو ع والسجود، وهو هـــروي عــــن أبي الــــرداء وسليمان بن ربيعة، وعبيد بن عمير، والمغيرة، وعن النخعي وعن المغيرة وعطاء، وعبيد بن عمير. نقله عنهم ابن حجر في الفتح (1).قال الطبرى: وهؤلاء لم يبلغهم حديث النهي عن ذلك عن الرسول، ألو أو بلغهم فلم يـــروه
 ينبغى لمصل أن يقرأ ف ر ركوعه و سجوده من أجله، وعلى هذا بجاعة أئمة الأمصار. نقله عنه ابن بطال في شرح البخاري القول الثاني: كراهة القراءة في الر كوع والسجود، وهو قول أكثر العلماء، عزاه إليهم ابن
 العلماء على أن ذلك لا يكوز.
واختلفوا في مل الكراهية على الكراهية التزيهية أو التحريمية:
فمذهب الشافعي وأكثر الحنابلة إلى: أنه مكروه تزيها ${ }^{\text {(0) }}$
ومذهب الأحناف على التحريع (7).

ثم اختلفوا في سجود السهو على من قرأ القر آن في الر كوع أو السجود:
(1) ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y/ (1) )




ينظر: حاشية الطحاوي على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (ص: YNY).

فمال صاحب تبيين الحقائق (1) إلى إيبابه. و لم يو جبه صاحب بدائع الصنائع (†) فقال: ولو قرأ القر آن في ركوعه أو في سجوده أو في قيامه لا سهو عليه؛ لأنه ثناء وهذه الأر كان مواضع الثناء.
وذكر العيين في شرح أبي داود(٪) أن من قرأ القر آن ناسيا فيه يجب عليه سجدتا السهو .
المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما محمد بن الحسن فقد ذكر حديث النهي عن قراءة القرآن في الر كوع والســـجود في روايتـــه للموطأ(צ) فقال: وبهذا نأخذ، تكره القراءة في الركوع، والسجود وهو قول أبي حنيفة، رحمه الله. الله. و كذا العيني في شرح أبي داود(®). وصرح القاري في المرقاة(7) بتحريم القراءة في الر كو ع والسجود.

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المنقدمة:
اختار كراهية قراءة القر آن في الر كوع والسجود وحمل الكراهية على التحريم، وهو الصواب. قال الصنعاني في السبل ": الحديث دليل على تحريم قراءة القر آن حال الر كو ع و السجود؛ لأن الأصل في النهي التحريم. وقال الشو كاين في النيل (^): وهذا النهي يدل على تحريم قراءة القر آن في الر كوع والسجود.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (IT/ (I) (I). } \tag{r}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: سبل السالام ( (Y) (Y) . }  \tag{V}\\
& \text { ينظر: نيل الأوطار (Y (Y / (Y)). }
\end{align*}
$$

## الفصل الرابع عشر: باب ما يقول إذا رفع رأسه من الركوع

المطلب الأول- ذكر إلأحاديث إلحاديث الباب مع الشرح.



الططلب الثاني: المعنى الإجمالي لحديث الباب:





 ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (

# المبحث الثالي: <br> ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية: 

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه مسألة ما يقوله الإمام والمأموم بعد الرفع من الر كوع:
فأما الإمام فقد اختلفوا فيه على قولين:


 وحجتهم: ما في الصحيحين عن أبي هر يرة قال: „اكان رسول الله - صلى اللّ عليه وسلم

- إذا قال سمع الله لمن حمده قال: اللهم ربنا لك الحمد"(").

وحديث أبي هر يرة قال: (كان رسول الله يقول حين يفر غ من صالاة الفجر من القـــراءة
 الحديث(8)

وحديث عائشة، قالت: (خسفت الشمس فـ حياة رسول اللّ فصلى بالناس، فلما رفع رأسه هــن

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : الجمور ع شرح المهنب ( } \tag{1}
\end{align*}
$$







الر كوع قال: سمع الله لمن همده ربنا ولك الحمد) (1).
القول الثاين: أنه يقتصر الإمام على التسميع دون التحميد، وبه قال مالك وأك أبو حنيفــــة.
 وأحمد، واختاره، كما في الخمموع ع"
 الباب، ففيه أن وظيفة الإمام: التسميع، ووظيفة المأموم: التحميد، لأنه صلى الله عليه و سلم قسم، والقسمة تنافي الشر كة.


 عقب قول الإمام كما في الخبر .

## وأما المأموم فقد اختلفوا فيه أيضا على قولين:

القول الأول: أن المأموم لا يقول: "سمع اللّ لمن حمده" ويقول بالتحميد، وهو قول مالك والثوري والأوزاعي وأبي حنيفة وأحمد. وروي عن أبي مسعود وأبي هر يرة والشعبي. نتله عنهم ابن رجب

واستدلوا على ذلك بظاهر حديث الباب.
ومما يدل على ذلك أيضا حديث رفاعة بن رافع رضي الله عنه قال: " كــــا نصــلـي وراء البي صلى الله عليه و سلم فلما رفع رأسه من الر كعة قال: سمع الله لمن همده، فقال رجـــــــل وراءه:



ربنا لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مبار كا فيه، فلما انصرف، قال: من المتكلم؟ قال: أنا، قال رأيت بضعة وثلاگين ملكا يبتدروها أيهم يكتبها أول"(1) رواه البخاري. القول الثاين: يمجمع المأموم بين الأمرين - أيضا -ه فيسمع ويـمد. وهو قول عطـــاء وأبي بردة وابن سيرين والشافعي وإسحاق، كما في فتح الباري لابن رجب(٪). و حجتهم: عموم قوله - صلى الله عليه وسلم -: "صلوا كما رأيتمو ين أصلي"(؟).
وليس فيه حديث صريح صحيح.

المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي يف شرح المعاين (غ) فقد اختار مذهب أبي يوسف وعحمد، وهـــو أن الإمـــام يـــأتي بالتسميع و التحميد، والمأموم يأتي بالتحميد دون التسميع. وأما العيين في العمدة(0) فقد اختار أن التسميع لإممام والتحميد للمأموم.

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
اختار الكشميري يف العرف (7) المشهور من مذهب أبي حنيفة، وهو أن يكتفـــي الإمــــام علـــى
التسميع، والمقتدي على التحميد، واحتج لذلك بحديث الباب.
ويجاب بأنه ليس فيه ما يدل على نفي التسميع للمأموم، بل فيه أن قول المأموم: "ربنا لك
الحمد" يكون عقب تسميع الإمام، مع أنه قد ثبت تحميد الإمام في أحاديث صحيحة، كما تقدم. وأما المأموم فقد ثبت ما يدل على أنه يقول بالتحميد دون التسميع، كما في حديث رفاعة بن رافق رضي الله عنه المتقدم قال: " كنا نصلي وراء النبي صلى الله عليه وسلم فلما رفع رأسه من الر كعة قال: سمع الله لمن محده، فقال رجل وراءه: ربنا لك الحمد همدا كـــثيرا طيبـــا مبار كــــا

$$
\begin{align*}
& \text { ( ( })
\end{align*}
$$



ينظر: شرح معاني الآثار ( / / (Y).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (YYY/ / (YY). } \tag{0}
\end{align*}
$$

فيه.. الحديث. وفيه أنه قال بالتحميد و لم يقل بالتسميع، ولو كان القول به معروفا لأنكر الصحابة عليه وقبلهم البني صلى الله عليه وسلم، ولبين له ذلك، والله تعالى أعلم.

## الفصل الخامس عشر: باب ما جاء في وضع اليدين قبل الر كبتين في السـجود

> المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.
 رُكْبَتَهْهِ قَبْلَ يَدَيْهِ، وَإِذَا نَهَضِ (1) رَفَعَ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتيْهِ 《") المطلب الثالي: المعنى الإجمالم لحديث الباب:
يبين هذا الحديث صفة نزول المصلي من القيام للسجود وصفة الصعود من السجود للقيام، وفيه أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن يسجد يضع ر كبتيه قبل يديه، ثم يضع يديـــه، وإذا أراد أن يقوم من السجود للقيام رفع يديه قبل ركبيته ثم رفع ر كبتيه. ويستفاد منــــه اســـتحباب وضــــع الر كبتين قبل اليدين عند السجود، واختلف أهل العلم في ذلك، كما سيأتي (ّ)



 أبيه، عن وائل بن حجر، بهـ
 عاصم: صدوق.
وقد اختلفوا فيه ، فقال الترمذى: " حايث حسن غريب ، لا نعرف أحسار رواه مثل هذا عن شريك ".
 ليس بالقوى فيما تفرد به "، وهو كما قال.


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه اختالف العلماء في الساجد: هل يضع ركبتيه قبل يديه، أم يديه قبل ر ركبتيه؟.
القول الأول: يضع ركبتيه قبل يديه، وروي ذلك عن عمر بن الخطاب وابنه عبد اللّا وهو قول مسلم بن يسار، وأبي قلابة، وابن سيرين، والنخعي والثوري، وأبي حنيفة، والشافتي، وأممل، وإسحاق. نتله عنهم ابن رجب في الفتح (1) . قال الترمذي في سننه (٪): والعمل عليه عند أكثــــر أهل العلم: يرون أن يضع الر جل ركبتيه قبل يديه. واستدلوا بحديث الباب ونخوه. وهو حديث ضعيف.
القول الثاني: ييدأ بيديه قبل ركبتيه، وهو مروي عن الحسن، وقد روي عن ابــن عمـــر، وحكي رواية عن أحمد. وهو قول مالك. حكاه عنهم ابن رجب في الفتح(")، وعزاه الخطابي أيضا في المعالم (8) إلى الأوزاعي وقال الصنعاني في السبل(0): وهو قول أصحاب الحما الحديث. فمن حجتهـم: حديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: >إذا ســــــد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه《 (1) . وإسناده صحيح.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y/ (Y/V). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر: سنن الترمذي (OV/Y). }  \tag{r}\\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y (Y) /V). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: : معالم السنن ( ( }  \tag{£}\\
& \text { ينظر: سبل السا> ( ( } \tag{0}
\end{align*}
$$


 بن عمد، حدثين محمد بن عبد الله بن حسن، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، به.

ويشهد له أيضا ما أخر جه ابن خزيمة، وصحححه، والدارقطي، والحاكم من حديث ابــن
عمر بلفظ: أن البي - صلى الله عليه وسلم - كان إذا سجد يضع يديه قبل ركبتيه،(1). وقــــال: على شرط مسلم، وهو كما قال.
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما الطحاوي في شرح المعاني (٪) فقد اختار القول بوضع الركبتين قبل اليدين، وقال في آخره: فهذا هو النظر وبه نأخذ، وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف و محمد رحمهم الله تعالى، وهو الذي مـــال إليه العيني في شرح أبي داود ()، و كذا القاري في المرقاة(گ) " المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المنقدمة:

اختار الكشميري في العرف مذهب الأكثر من أهل العلم، وهو القول بوضع الركبتين قبل اليدين، واستدل لذلك بحديث وائل المذكور في الباب. وأجاب عن حديث أبي هريرة الدال على وضع اليدين قبل الر كبتين بأجوبة:
منها: أنه غخالف لحديث وائل، وقريب من هذا الجواب جواب الخطابي في المعالم(0) فذكر أن حديث وائل بن حجر أثبت من حديث أبي هريرة، ولو أمعنا النظر في ذلك، لتبين أنه جــــواب غير سليم. فإن التحقيق أن حديث أبي هريرة هذا أصح منه. وقد نص على ذلك جماعة من العلماء:

 (r./V)



 .(YヶT/ )

ينظر: : معالم السنن (

قال ابن سيد الناس" ": أحاديث وضع اليدين قبل لر كبتين أرجح، وقال: ينبغي أن يكون حديث أبي هر يرة داخلا في الخسن على رسم الترمذي لسالامة رواته عن الجر حم

 دلالته فعلية على ما هو الأرجح عند الأصوليين-انتهى.

 ورجح ابن العربي حديث أبي هريرة على حديث وائل من وجه آنر آنر، فقال: الهيئة اليّ رأى


فإن قيل: إن كان لمديث أيي هريرة شاهد فلحديث وائل ثالثة شو اهد:

مرفوعا بلفظ: "إذا سجد أحدكم فليبدأ بر كتيه قبل يديه، ولا يبرك كبروك الفحل"(`.) وثانيها: ما رواه الدارقطين واللاكم "غن عاصم الأحول، عن أنس، قال: رأيت رسول الها

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الجوهر النتي (Ү/ . . } \tag{1}
\end{align*}
$$









الله - صلى الله عليه وسلم - انحط بالتكبير فسبقت ركبتاه يديه(1). وثالثها: ما رواه ابن خزيمة في صحيحه عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص، عن أبيه، قال:

كنا نضع اليدين قبل الركبتين فأمرنا أن نضع الر كبتين قبل اليدين (「) أجيب بأن هذه الأحاديث كلها ضعيفة جدا، لا تصلح أن تكون شاهدة لحديث وائل. أما حديث أبي هريرة فلأن مداره على عبد الله بن سعيد المقبري وهــــو متـــروك. وأمـــــا حديث أنس فالٔن في سنده العلاء بن إسماعيل، وهو بكهول، قاله البيهتي. وأما حديث سعد بن أبي وقاص فهو واه جدا.

وقد ظهر هِذا التفصيل أن هذه الأحاديث ضعيفة جدا، فلا تصـــلح أن تكـــون شـــاهدة
لحديث وائل فإفا لضعفها و سقوطها صارت كأن لم تكن. ومن الأجوبة عن حديث أبي هريرة: أن صدر الأول يغائر عجزه.
وذلك أن حديث أبي هريرة انقلب على الراوي حيث قال: "وليضع يديه قبل ركبتيـــه"،
و كان أصله وليضع ركبتيه قبل يديه، ويدل عليه أول الحديث، وهو قوله: "فلا يبرك كمما يــبرك البعير"، فإن المعروف من بروك البعير هو تقديم اليدين على الرجلين، ذكـــره ابـــن القـــيم في زاد المعاد (ّ)، وقال: ولما علم أصحاب هذا القول ذلك قالوا: ر كبتا البعير في يديه لا في رجليه، فهو إذا برك وضع ركبتيه أو لا، فهذا هو المنهى عنه. قال: وهو فاسد من وجوه: حاصلها أن البعير إذا برك
 والخاكم في المستدرك ( الأحول، عن أنس به.
 وليس كما قال، فإن العلاء بن إمماعيل: غير معروف. أخر جه ابن خزيمة في صحيحه (

 وإسناده ضعيف جدا؛ اسماعيل بن ييى بن سلمة متروك كما كما في التقر يب، وابنه ابراهيم ضعيف. وقال وال ابن عبد المادي


ينظر: زاد المعاد ( (\$ §Y).
 أهل اللغة. وأنه لو كان الأمر كما قالوا لقال البني - صلى الله عليه وسلم -: فليبرك كما يــبرك البعير؛ لأن أول ما يمس الأرض من البعير يداه. كذا قال! وفيه: أن في قوله: "في حديث أبي هريرة قلب من الراوي" نظرا، إذ لو فتح هذا البـــاب لم



 وقال صاحب القاموس (\&): الر كبة - بالضم ــ موصل ما بين أسافل أطر اف الفخذ وأعالي
الساق، أو مرفق الذراع من كل شيء.

ومنا يدل على أن ركبتي البعير في يديه: ما وقع في حديث هـجرة البي - صلى اللّعليــهـ
وسلم - وهو قول سر اقة: ساخت يدا فرسي في الأرض حتى بلغتا الر كبتين (ْ). رواه البخاري في صحيحه. فهذا نص صريح و برهان قاطع على أن ركبتي البعير في يديه. وأما قوله: إنه لو كان كما قالوا لقال البني - صلى اللهّ عليه وسلم -: "فليبرك كما يبرك البعير" الخ. ففيه: أنه لما ثبت أن ر كبيت البعير تكونان في يديه ومعلوم أن ركبتي الإنسان تكونان في رجليه، وقد قال - صلى الله عليه وسلم - يف آخر هذا الحديث: "وليضع يديه قبـــلـ ركبتيـــهـ"،
 ومن الأجوبة اليت أجيب هما عن حديث أبي هريرة: همل الحديث للمعذور.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : مرقاة المفاتيح شرح مشكاة الانصابيح (VYO/TO). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: لسان العرب ( ( / / } \\
& \text { ينظر: القاموس الخيط (ص: (9). }
\end{align*}
$$

أخرجه البخاري في صحيحه كتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلى المدينة (0)



وهذا تخصيص للحديث بلا مخصص، بل ظاهر الحديث يفيد العموم، ثم إنه حديث قولي، وحديث وائل فعلي، فعلى تقدير ثبوته يفيد الجواز، ولكن هيهات!.
والذي يظهر لي والعلم عند الله أن هذه الأجوبة التي قدمها القائلون بوضع الركبتين قبــل اليدين كلها مخدو شة، كما سبق، فالأصح هو القول بوضع اليدين قبل الر كبتين. الفصل السادس عشر: باب ما جاء في السجود على الجبهة والأنف
المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.


$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب: }
\end{aligned}
$$

ذكر في هذا الحديث هيئة السجود اليت كان يسجد عليها البني صلى الله عليه وسلم، فكــــان إذا سجد يلصق جبهته وأنفه بالأرض، ويبعد يديه عن جنبيه، ويضع كفيه جانب منكبيه (٪)

 في كتاب الصاذة، باب صفة الصاة، ذكر البيان بأن على المصلي رفع اليدين عند إرادته الر كو الصوع و بعلد رفعه رأسه منه
 عباس بن سهل، عن أبي حميد به.





## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه اختلاف العلماء في حكم السجود على الأعضاء السبعة: القول الأول: أن المصلي إذا سجد على جبهته دون أنفه أجز أه، وهو قـــو ل مالــــك، وأبي

يوسف، وعحمد، والشافعي في أحد قوليه، وأبي ثور، عزاه إليهم ابن بطال في شر ح البخاري(1).

مفهوم لقب والمنطوق مقدم عليه وليس هو من باب تخصيص العموم.

القول الثاني: يجزئه أن يسجد على أنفه دون جبهته، هنا قول أبي حنيفة، وروى مثله عن
 الصحيح من مذهبه، واحتجو ا بما روى ابن عباس أن البي - صلى الله عليه وسلم - قال: لا صالاة
ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (Y/ . •؟).

 علي بن ييى بن خلاد، عن أبيه، عن عمه رفاعة بن رافع، باللفظ المذكور. وهذا إسناد صحيح؛ رجاله ثقات، كما في التقريب.
 ينظر : عمدة القاري شرح صحيح البخاري (7/ • 9).

لمن لا يصيب أنفه من الأرض ما يصيب ابلجبهة（1）．رواه الدارقطي وغيره． القول الثالث：أنه يبب السجود على الأنف وابلجبهة جهيعا، وهو قول أحمد، وطائفة، وهو

مذهب ابن حبيب، وهو مروي عن ابن عباس．حكاه عنهم ابن بطال في شرح البخاري（٪）． واستدلو ابما استدل به أصحاب القول الأول والثاني．
القول الرابع：أنه لا يجزئه إن ترك السجود على شيء من الأعضاء السبعة، وهو أحد قولي الشافعي، وبه قال أحمد وإسحاق، وهو مذهب ابن حبيب، ومال إلى هذا القول، نقله عنهم ابـــن بطال في شرح البخاري（＂）، وحجتهم：حديث ابن عباس رضي الله عنهما، قال：قال البني صـــلى الله عليه و سلم：》اأمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة، وأشار بيده على أنفه واليـــدين والر كبتين وأطر اف القدمين＂（\＆）متفق عليه．والحديث يدل على و جوب السجود علـــى هـــــنـ الأعضاء السبعة جميعا؛ لأن الأمر للو جوب．

## المطلب الثالي：رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة：

نقل ابن المنذر في الأوسط（ْ）مذهب محمد بن الحسن، وهو أن المصلي إذا سجد على جبهته دون

 قتيبة سلم بن قتيبة، ثنا سفيان الثوري، ثنا عاصم الأحول، عن عكرمة، عاريا عن ابن عباس، بها بها
 ثين عاصم الأحول عن عكرمة مر سلا به．إلا أنه قد جاء عن عكرمة من من طرق أخرى مو مصو لا لاء فيتقوى هِا：


 ＝وهذا سند حسن لا بأس به في المتابعات، ورجاله صدوقون؛ غير الضحاك بـ بن همرة؛ فمختلف فيه، فضعغه بعضهمم،
 بعضهم اختلاف من أجل التشيع－．اهــ．


أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب السجود على الأنف（（

ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (IVV/r).

أنفه أجز أه، وأما العيني في شرح أبي داو (') أورد فيه الاختلاف و لم يذكر رأيه فيها، وأما القاري فقد مال إلى قول أبي حنيفة في المرقاة(؟)
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
انتار الكشميري سنية السجود على الأعضاء السبعة، وذكر أنه المشهور من المذهب. والقــــول بوجوب السجود على الأعضاء الأربعة هو الأقرب لحديث ابن عباس المتقدم، والله أعلم.

## الفصل السابع عشر : باب الرخصة في الإقعاء

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. الطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.

ذكر فيه حديث طاوس، قال: قُلْنَا لِابْنِ عَبَّاسٍ فِي الإِقْعَاءِ عَعَلَى القَدَمَيْنِ، قَالَ: 》هِــَيَّ السُّـنَّةُّه،

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (६/ • (1). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { قوله "الإقاء" لأهل اللغة في معنى الإقعاء قو لان مشهوران: } \tag{Y}
\end{align*}
$$




 وقال ابن قدامة في المغي( / (YV7): ولا أعلم أحدا قال باستحباب الإقعاء على هذه الصفة.



الفتهاء.



ينصب قدميه بين السجدتين، وييلس عليهما. انتهى. وقد اختلف العلماء في حكم الإقعاء على التفسير الثاني كما سيأيت.

#  المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب: 

 أليتيه على عقبيه بين السجدتين من سنة نبينا صلى الله عليه وسلم، فيستنبط منه استحباب فعـــــلـ ذلك، واختلف أهل العلم يُ ذلك، كما سيأين.

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:


 على استحبابه في الجلوس يين السجدتين.
وحمل حديث ابن عباس رضي اللّ عنهما عليه جماعات من العققين منهم البيهتي والقاضي عياض وآخرون، رممهم اللأ تعالى.
قال القاضي: وقد روي عن جماعة من الصحابة والسلف أنمـ كانوا يفعلونه. قال و كــــا
جاء مغسرا عن ابن عباس رضي اللّ عنهما. قال: هذا هو الصواب في تفسير حديث بن عباس. انتهى.
ونقله ابن المنذر في الأوسط (£) عن ابن عمر، وابن عباس، وابن الز بير، وســــا لم، ونـــافع،
وطاوس، وعطاء، وبحاهد.
وحجتهم حديث الباب، ويف رواية للبيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "من سنة

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (19/0) (19). } \tag{r}
\end{align*}
$$

## الصالة أن ثنس أليتاك عقبيك بين السجدتين＂（1）．

القول الثاني：أنه مكروه، قال ابن قدامة في المغني（（ث）：كرهه علي، وأبو هر يـــرة، وقتــــــادة،

 وأممد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وهو قول أصحاب الرأي وعامة أهل العلم．
 الإقعاء．ومن حجتهم：حديث علي، قال：قال لي رسول اللة حلى اللهّ عليه وسلم：ياعلي، أحب لك ما أحب لنفسي، وأكره لك ما أكره لنفسي، لا تقع بين السجدتين（ْ）．رواه الترمذي． وللنهي عن الإقعاء شاهد من حديث عائشة عند مسلم أيضا ولفظه：كان ينهى عن عقبة



عن ابن عباس قال: 》من السنة أن يمس عقبك إليتيك في الصالة بين السجدتين《.

وهذا ححيث صحيح بطرقه، والإسناد المذكور فيه ضعف، من أجل ليث هو بن أبي سليم وهو سيء الحفظ، لكن تابعه
إبر اهيم بن ميسرة وهو ثقة:
 عن إبراهيم بن ميسرة، عن طاوس قال：سمعت ابن عباس يقول：》امن السنة أن يمس عقبك إليتيك《، $=$ وتابعه أيضا عبد الكريم عن طاوس، وهو أبو أمية ضعيف أيضا：




ينظر: سنن الترمذي (Vr/T).


طريق إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي به.

هذا إسناد ضعيف لضعف الخارث الأعور ، ثم هو منتطع أبو إسحاق مُ ميسمع هذا الخديث من الحارث فيما قاله أبو داود في＂سننه＂．

الشيطان () . وفسره أبو عبيدة معمر بن المثنى وصاحبه أبو عبيد القاسم بن سلام وآخرون من أهل
 النوع المكروه الذي ورد فيه النهي في هذا الحديث (ث) المطلب الثاي:: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي في شرح المشكل (ّ) كراهية الإقعاء، وهو جلوس الر جل على عقبيــهـ في صـــالاته في أليتيه، وذكر أنه قول أبي حنيفة. ويبدو من صنيع العيين شرح أبي داود (£) أنه مال إلى هذا القــــول أيضا.

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف () القول بكراهية الإقعاء، وهو جلوس الرجل على عقبيه في صلاته في في أليتيه، واستدل لذلك بحديث أنس بن مالك، " أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هــــى عــــن الإقعاء والتورك في الصالة "(7) . وذكر أن سنده قوي، وهو كما قال. لكنه لم يجب عن حديث الباب، وولا شك أن الجمع بينهما إن أمكن وجب المصير إليه.
قال الشو كايي في النيل (): إنه يمجع بينها بأن الإقعاء الذي ورد النهي عنه هو الذي يكون
 السنة هو وضع الأليتين على العقبين بين السجدتين والر كبتان على الأرض، وهذا الجمع لا بد منه.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (६/ آم). }
\end{align*}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (V) ينظر: نيل الأوطار (V)/T) }
\end{aligned}
$$

وأحاديث النهي والمعارض لما يرشد إليها، لما فيها من التصريح بإقعاء الكلب، ولما في أحاديــث العبادلة من التصريح بالإقعاء على القدمين وعلى أطراف الأصابع، وقد روي عن ابن عباس أيضا أنه قال: 》من السنة أن تسس عقبيك أليتك" (1) وهو مفسر للمراد، فالقول بالنسخ غفلة من ذلك، وعما صرح به الحافظ من جهل تاريخ هذه الأحاديث، وعن المنع من المصير إلى النسخ مع إمكان

## الفصل الثامن عشر: باب ما جاء في الاعتماد في السـجود

> المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.

ذكر فيه حديث أَبِي هُرْيْرَةَ، قَالَ: اشْتْكَى أَصْحَابُ النَّبَيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَنْهِ وَسَلَّمَ إلَى النَّبَّيِّ صَلَّى اللَّهُ


المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
مفاد هذا الحديث أن الصحابة رضوان الله تعالى عليهـم شق عليهم في الصالة طول الســـجود إذا تفرجوا، أي: إذا باعدوا اليدين عن الجنبين ورفعوا البطن عن الفخذين، فاشتكوا ذلك إلى الــبني
 وضع المرفقين على الر كبتين، فيستفاد منه جواز وضع المرفقين على الر كبتين عند طول السجود ${ }^{\text {() }}$.
( ( ) تقدم تخريهـه قر يبا.




 صححهه الشيخ أمما شاكر .

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكثميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه الاختلاف في طريقة الاعتماد عند النهوض للقيام من السجود:

 الر كعة، منهم: عمر وعبادة بن نسي وعمر بن عبد العزيز ومكححول والزهري، وهن وهو قول الأوزاعي وغيره، ورخص فيه قتادة.
 مسجدنا هذا، فقال: إي لأصلي بكم وما أريد الصاة، ولكن أريد أن أريكم كيف رأيت الـــبي صلى الله عليه وسلم يصلي، قال أيوب: فقلت لأبي قلابة: وكيف كانت صالته؟ قال: مثل صاة شيخنا هذا - يعين عمرو بن سلمة - قال أيوب: و كان ذلك الشيخ "يتم التكبير، وإذا رفع رأسه

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Ta/V) (Tq). } \tag{1}
\end{align*}
$$

عن السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض، ثم قام". رواه البخاري(1) . القول الثاني: ينهض على صدور قدميه، ولا يعتمد على يديه، بل يضعهمـا على ركبتيــهـ، صح ذلك عن ابن مسعود، وروي عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب، وعن ابن عمر -أيضا
 والثوري وأبي حنيفة وأحمد. نقله عنهم ابن رجب في الفتح •)
فمن حججهم: حديث وائل بن حجر : أن البي صلى اللهُ عليه وسلم لما سجد؛ وقعــــت ركبتاه إلى الأرض قبل أن تقع كفاه، فلما سجد؛ وضع جبهته بين كفيه، وجافف عن إبطيه، وإذا فض؛ فض على ركبتيه، واعتمد على فخذيه (٪) . أخرجه أبو داود بسند منقطع. ومنها: حديث أبي هريرة قال: كان البني صلى الله عليه وسلم ينهض في الصــــالاة علـــى صـــــور

ومنها: حديث ابن عمر: فهى أن يعتمد الرجل على يديه إذا فض في الصلاة(®) . رواه أبو

ينظر: فتح الباري لابن رجب (Yq)/V).
 الكبير (YV/YY) من غير وجه عن همام، حدثنا محمد بن جحادة، عن عبد الجمبار بن وائل، عن أبيه، عن النبي صـــلى اللّ عليه وسلم به.
 يسمع من أبيه شيئا، و لم يدر كه ".

 التوأمة، عن أبي هريرة، بهـ
 - ويقال: إياس -: ضعيف ". وفيه أيضا أبو صالح: اسمه نبهان، وهو ضعيف أيضا؛ كان قد اختلط. كما في التقريب.

 (991) ومن طر يقه البيهتي في السنن الكبرى أبواب صفة الصالاة، باب الاعتماد بيديه على الأرض إذا هض قياسا على

ومنها: حديث علي قال: >إن من السنة في الصالاة المكتوبة إذا فض الرجل في الــر كعتين
الأوليين أن لا يعتمد بيديه على الأرض، إلا أن يكون شيخا كبيرا لا يستطيع" (1) وقال النووي في البمموع ع(ث) بيبا عن هذه الأدلة المتقدمة: والجواب عن أحاديثهم أها كلها ليس فيها شيء صحيح.

## المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

أما محمد بن الحسن الشيباني في كتابه "الحجة"(٪) فذكر أن السنة في الصلاة إذا أراد الرجل أن ينهض على صدور قدميه إن قدر على ذلك وإن كان شيخا كبيرا أو رجلا بادنا لا يقدر على أن ينهض على صدور قدميه فليعتمد براحتيه على الأرض ولينهض عليها. و كذا العيني فقد اختار في شرح أبي داود (\&) أن المصلي إذا فرغ من السجدة الثانية يستوي قائما على صدور قدميه، ولا يعتمد بيديه على الأرض.
و كذا القاري في المرقاة ${ }^{\text {( }}$ (اختار أن المصلي لا يعتمد على يديه عند قيامه ويعتمــــد علـــى ظهور القدمين.
 شرح المهنب (r/ عن مسلمة أنه قال عنه: ثقة كثير الخطأ.



 =


ينظر: شرح أبي داود للعيين (YV / (TV).

ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (YVY/ (VM).
معمر، عن إسماعيل بن أمية، عن نافع، عن ابن عمر به.

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف (1) القول بالاعتماد على الر كبتين عند القيام، واستدل بحديث البـــاب على ذلك.

ولا يخنى ما فيه، بل الحديث يدل على جواز الاستعانة بالر كب في حال طول السجود، لا
عند القيام منه.
فالتحقيق هو مشروعية الاعتماد باليدين على الأرض لصحة الحديث الوارد في ذلك، وأما الأحاديث الواردة في الاعتماد على الر كبتين فهي ضعيفة، كما تقدم بيانه، واللّ تعالى أعلم.

## الفصل التاسع عشر: باب ما جاء كيف النهوض من السجود

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.

 المطلب الثاين: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
مفاد الحديث أن مالك بن الحوير ثرضي الله عنه لاحظ النبي - صلى الله عليه وسلم - في أثناء صلاته فر آه إذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الر كعة الأولى والثالثة لا ينتصب قائماً حتى ييلس ويعتدل جالساً (r).
ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي ( (Y / / ).





ويستفاد منه: استحباب جلسة الاستر احة بعد السجدة الثانية من الر كعة الأولى والثالثـــة،
وسيأتي ذكر الاختالف في ذلك.

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

> ذكر فيه حكم جلسة الاستر احة، واختلاف العلماء في ذلك:


القول الثاني: أفا غير مستحبة، بل المستحب إذا رفع رأسه من السجدة الثانية أن ينــهـ
قائما، قال الترمذي (r): العمل على هذا عند أهل العلم.
المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) ينظر: فتح الباري لابن رجب (YNV/V) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: معاني الآثار (\% } 1 \text { ( } 1 \text { ) } \tag{array}
\end{align*}
$$

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

 وتعقب بأن الأصل عدم العلة، وبأنه هو راوي حديث 》(صلوا كما رأيتموني أصلي" فحكاياتـــهـ لصفات صلاة رسول اللّ

## الفصل العشرون: باب ما جاء في التشهد

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.



$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: مرقاة المفاتيح شر ح مشكاة المصابيح (YOV/Y) (YOM). } \tag{1}
\end{align*}
$$

قوله: "التحيات": جمع تيم، قيل: أراد هِا السالام، يقال حياك الله: أي سلم عليك. وقيل: التحية الملك. وقيل: البقاء.


النهاية في غر يب الحديث والأثر ( (1/ T/ ).

قوله: "الصلوات" قال ابن الأثير في النهاية: وقوله في التشهد: "الصلوات (لاتل": أي الأدعية التي ير اد هـا تعظيم الله تعالى،

$$
\begin{align*}
& \text { هو مستحقها لا تليق بأحد سواه. }  \tag{7}\\
& \text { ينظر: النهاية في غريب الحديث والأتر (r/ • هم). }
\end{align*}
$$

(V)

 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

معنى هذا الحديث: أن البي صلى الله عليه وسلم علم عبد اللهّ بن مسعود التشهل، الذي يقال
في جلوس الصالة الأول والأخير في الصالاة الرباعية، وفي الثاثية، وفى الجلوس الأخـــير في الصـــالة الثنائية.

ومضمون معاني هذا التشهـد أنه ابتدأ بتعظيم الله تعالى، التعظيم المطلق، وأنــــه المســتحتق للصلوات وسائر العبادات، والطيبات من الأقوال والأعمال والأوصاف. وبعد أن أثنى على الله تعالى ثنّى بالدعاء للنبي صلى الله عليه و سلم بالسالامة من النقــــائص والاَفات، وسأل الله له الرحمة والخير، والز يادة الكاملة من ذلك. تم دعا لنفسه والحاضرين من الآدميين والملائكة.
تم عم بدعائه عباد الله الصالحين كلهم، من الإنس، والجن،، والمالئكة أهل السماء والأرض، من السابقين واللاحقين، فهذا من جوامع كلمه صللى الله عليه و سلم. ثم شهد الشهادة الجازمة بأنه لا معبود بكق إلا الله، وأن محمداً صلى الله عليه وسلم متصف ولى
 . ${ }^{(Y)}{ }^{(r)}$



## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
 بالخطاب، أو يقال: "السلام على البي" بالغيبة؟


 القول الثاني: أنه يقال: "السلام على البني" بالغيبة، نقله ابن رجب في الفتح (1) عـــن ابـــن
ينظر: شرح مشكل الآثار (9/ - 1 \&).


 إلا اللّ. وأشهد أن عمدا عبده ورسولهی. قال الزيعي في نصب الراية ( (ڭT / §): وهذا إسناد صحيح. وهو كما قال.

مسعود، وهو رواية عن ابن عمر وعائشة. ويدل على ذلك عدة أدلة: منها: ما أخرجه البخــــاري
 التشهد كما يعلمين السورة من القر آن: "التحيات لله والصلوات والطيبات، السلام عليـــك أيهــــ النبي ورحمة الله وبر كاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله"، وهو بين ظهرانينا، فلما قبض قلنا: "السلام، يعين على البي وفي رواية لغيره بلفظ: "فلما قبض قلنا السلام على الني"(ّ)، بحذف لفظ: "يعين".
ومنها: ما أخرجه عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطاء: أن أصحاب الــنبي
يسلمون والبي صلى الله عليه وسلم حي: السالام عليك أيها البي ور حمة الله وبر كاته، فلما مـــــات قالوا: السالام على النبي ورحمة الله وبر كاته " (\&).

## المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

أما الطحاوي في شرح المشكل(0) فاختار أن يقال في التشهـد: السالم عليك أيها البي، ورحمة الله وبر كاته، وذكر أن عامة الناس يقولون في تشهدهم كذلك. وأما العيين في العمدة(T فقد أورد هذه
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (^) أن يقال في التشهـد: "السلام عليك أيها النبي" بالخطـــاب، وقـــال

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : فتح الباري لابن رجب (TY (V)/ } \tag{1}
\end{align*}
$$



 والإسناد المذكور رجاله ثقات غير أن فيه عنعنة ابن جريج، وهو مان مدلس، فهو علة ضعفه.
ينظر: شر ح مشكل الآثار (9 / • 1 §).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y/ (Y/ (Y). } \tag{V}
\end{align*}
$$

أيضا：إن ألفاظ الخطاب في لسان العرب لاستحضار المخاطب تخييال، ولا يجب علم المخاطب．
 الرسول صلى الله عليه وسلم فهذا من اجتهاداته رضي الله عنه اليت خالفه فيها من هو أعلم منـــه؛ وهو عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فإنه خطب الناس على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال في التشهد：》السلام عليك أيها البي ورحمة الله＜كما رواه مالك في 》الموطأه، بسند مـــن أصح الأسانيد، كما تقدم، وقاله عمر بمحضر الصحابة رضي الله عنهم وأقروه على ذلك． ثم إن الرسول عليه الصالاة والسالام علم أمته، حتى إنه كان يعلم ابن مسعود، و كفه بـــين كفيه من أجل أن يستحضر هذا اللفظ، و كان يعلمهم إياه كما يعلمهم السورة من القر آن، وهو يعلم أنه سيموت؛ لأن الله قال له：\} إنك ميت وإفـم ميتون\{ [الزمر •r قولوا：السالم على النبي، بل علمهم التشهـد كما يعلمهـم السورة من القر آن بلفظها．ولـــذلك لا يعول على اجتهاد ابن مسعود، بل يقال：》السلام عليك أيها النبي《．والله تعالى أعلم بالصواب．

## الفصل الحادي والعشرون：باب ما جاء في الإشارة في التشهد

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الثرح.

ذكر فيه حديث ابْنِ عُمَرَ، 》أَنَّ النَّبَّيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ وَضَعَ يَــَدَهُ
 ．عَعَيْهِ

المطلب الثالي：المعنى الإجمالي لحديث الباب： ذكر في هذا الحديث عدة صفات في وضع اليدين على الركبتين في جلسة التشهـد، فكـــــان عليـــهـ الصالة و السالام إذا جلس للتشهـد يضع يده اليمتى على ركبته اليمتى، ويرفع أصبعه السبابة، الــــيت بين الإبـام والوسطى، ويشير بها، كما أنه يبسط عليه يده اليسرى على ركبته اليسرى من غير رفع أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصالة، باب صغة الجلوس في الصالاة، و كيفية وضع اليدين على


إصبع فيها．（1）وفيه استحباب الإشارة بالسبابة في جلسة التشـهد．

## المبحث الثالي：

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية：

المطلب الأول：ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها：
ذكر فيه حكم الإشارة:
 عن بعض المتأخرين من الأحناف فذكروا أن مذهب أبي حنيفة هو عدم اســتحباب الإثـــارة في التشهد، وقد أنكر هذا القول الخققون منهم، وقالوا：إن مذهب أبي حنيفة، هو القول بسنيتها．


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الاستذكار (٪VA/٪). } \\
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعين (YV/乏) (TV). }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y / / / ). } \tag{乏}
\end{align*}
$$

ولهذا قال السندي في شرح ابن ماجهه(1) بعد ذكر حديث الإشارة في التشهـ: قد أخذذ به البمههور وأبو حنيفة وصاحبه كما نص عليه محمد في موطئه، غير أن بعض مشايخ المذهب أنكر الإشارة، ولكن أهل التحقيق من علماء المذهب نصوا على أن قوهم خالف للرواية والدراية فلا عبرة به. المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المنقدمة: انختار الكشميري في العرف (0) سنية الإشارة في التشهل، وذكر أنه قول أئمتهم الثلاثة، أبي حنيفة وأبي يو سف ومحمد الشيباين.

الفصل الثالي والعشرون: باب ما جاء في التسليم في الصلاة
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.

 المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

 ينظر: شر ح أبي داود للعيين (Y (Y /





قال الترمذي: حديث ابن مسعود حديث حسن صحيح، وصححه الشيخ أممد شاكر .



## المبحث الثالي: <br> ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم التسليم، هل تشر ع تسليمة واحدة، أو تسليمتان؟.

 وسهل بن سعد ونافع بن عبد الحارث. وروي عن عطاء والشعبي وعلقمة ومسروق وعبد الرممن
 وأبي حنيفة والشافعي وأحمد وإسحاق وأبي عبيد وأبي ثور، وحكي عن الألئي الوزاعي.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (YVY/V) (Y/V). } \tag{1}
\end{align*}
$$

واختلف هؤ لاء القائلون بالتسليمتين في حكم الاقتصار على التسليمة الواحدة: فذهب أكثرهم إلى أنه لو اقتصر على تسليمة واحدة أجز أه، وصحت صالاته، وذكره ابن
المنذر (1) إجماعا مُن يمفظ عنه من أهل العلم. و كذا النووي في شر ح مسلم(ث). وذهب جماعة منهم إلى وجوب التسليمتين، وأنه لا يخر ج من الصالاة إلا بالتسليمتين معا، وهو قول الحسن بن حي وأمد - ين رواية عنه - وبعض المالكية وبعض أهل الظاهر، حكاه عنهم
ابن رجب في الفتح"(艹).

واستدلوا بقوله عليه السلام: "تحليلها التسليم" (s)، وقالوا: التسليم إلى ما عهـد منه فعلـــه،
وهو التسليمتان، وبقوله: "صلوا كما رأيتموني أصلي" (ْ)، وقد كان يسلم تسليمتين.
واحتج الجمهور القائلون بيواز الاقتصار على التسليمة والو احدة بما يلي:

قالوا: إن التسليم مصدر، والمصدر يصدق على القليل والكثير، ولا يتتضي عددا، فيدخل
فيه التسليمة الواحدة.

واستدلوا أيضا بأن الصحابة قد كان منهم من يسلم تسليمتين، ومنهم من يسلم تســـليمة واحدة، و لم ينكر هؤلاء على هؤلاء، بل قد روي عن جماعة منهم التسليمتان والتسليمة الواحدة، فدل على أنمم كانوا يفعلون أحيانا هذا وأحيانا هذا، وهذا إجماع منهم على أن الواحدة تاهِ تكفي.
ينظر: فتح الباري لابن رجب (YVr/V).

واحـة.
ينظر : فتح الباري لابن رجب (TV /V/).


 $=$》مفتاح الصلاذ الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليمهن. =





واحتجوا أيضا بما ثبت في بعض الأحاديث أن كان يسلم تسليمة واحدة، كمــــا ســـيأتي
ذكره في القول الآتي.

وهو دليل على عدم وجوب التسليمة الثانية، وأنه يـمل هذا الفعل لبيان الجواز، وأحاديث
التسليمتين لبيان الأكمل الأفضل، و لمذا واظب عليها صلى الله عليه وسلم، فكانت أشهر ورواتا (1)

القول الثاني: مشروعية التسليمة الواحدة، وهو مروي عن ابن عمر وأنس وعائشة وسلمة بن الأكو ع، وروى عن عثمان وعلي -أيضا -ه؛ وعن الحسن وابن سيرين وعطاء -أيضا - وعمر بن عبد العزيز والزهري، وهو قول مالك والاوزاعي والليث. وهو قول قديم للشافعي. نقله عنهم ابن رجب في الفتح (Y) ومن أدلتهم: حديث ابن عمر قال: „كان رسول الله - صـــلى الله عليـــهـ و سلم - يفصل بين الشفع والوتر بتسليمة يسمعناها" (٪) . رواه أحمد. ومنها: حديث عائشة بلفظ: >إن البني - صلى الله عليه وسلم - كان يســــلم تســـليمة

ومنها: حديث سهل بن سعد عند ابن ماجه بلفظ: 》إن رسول الله - صلى الله عليه و سلم

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (YV/V) (YV). } \tag{1}
\end{align*}
$$







هشام بن عروة، عن أييه، عن عائشة، به.

ومنها: حديث سلمة بن الأكوع عند ابن ماجه أيضا بلفظ 》رأيت رسول الله - صلى الله

عليه وسلم - صلى فسلم مرة واحدة")
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما الطحاوي في شرح المعاني (ّ) فاختار مشروعية التسليمتين، وقال: بل ينبغي له أن يسلم عن يمينه
 وهذا أيضا قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومعمد، رحمهم الله تعالى. وهو الذي مال إليه العيين في شرح أبي داود (0) وقال: إن السنة للمصلي: أن يسلم تسليمتين

و كذا القاري في المرقاة(7) ، وممل التسليمة الأولى على بيان الجواز.

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف (ل) وجوب التسليمة الأولى و سنية الثانية، وهو الحق الذي تجتمع الأدلة الأدلة به، فالقول بوجوب التسليمتين يخالف أحاديث التسليمة الواحدة، ومن قـــال .مثــــروعية التسليمة الأولى فقط، يخالف أحاديث التسليمتين، كما تقدم بيانه، والله تعالى أعلم بالصواب.





المارث المصري قال: ححثنا ييى بن راشد، عن يزيد مولم سلمة، عن سلمة بن الأكوع به.

وإسناده ضعيف؛ أعله الزيلعي في نصب الراية ( ( / /
ينظر: شرح معاني الآثار (YVY/ (Y).
ينظر : شرح أبي داود للعيين (६/ / (Y)).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y / (Y /). } \tag{7}
\end{align*}
$$

الفصل الثالث والعشرون：باب ما جاء في وصف للصلاة

$$
\begin{array}{r}
\text { المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الحاديث الباب مع الثرح. } \\
\text { الباب }
\end{array}
$$













الططلب الثاني: المعن الإجمالي لحديث الباب:











 الفاتة ثم اركع حتي تطمئن راكعاً، ث ثارفع من الر كوع حتي تعتدل قائما،

(1) هذا الحديث مروي من طرق بألفاظ غتتلفة، وهو في الصحيحين وغيرهما: صحيح البخاري يز كتاب الصالاة، باب



الأولى دون غيرها من الر كعات"(".

## المجث الثاي: <br> ترجيحات واختيارات الإمام الكثميري الفقهية:

الططلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وييان آراء العلماء فيها:
 قراءة الفاتَة، وحكم جلسة الاستراحة. ونتكلم هنا فِّ مسألة صفة الملوس فِّ التشهد الأول والأخير، وقد اختلف العلماء يُ ذلك على أقوال:


## القول الأول: يجلس فيهما متور كا، وبه قال مالك. كما في البمموع" (1)

 وسلم "كان إذا قعد في الصالاة جعل قدمه اليسرى بين فخذه و ساقه وفرش قدمه الـــيمني " رواه

واحتجوا أيضا بحديث ابن مسعود: أن البي صلى الله عليه وسلم كان يجلــس في وســط
الصلاة وفي آخرها متور كا " رواه أحمد(ّ).

القول الثاني: أنه يجلس فيهما مغترشا، وبه قال أبو حنيفة والثوري. كما في الجمموع(8).
وعزاه ابن المنذر في الأوسط(0) إلى أصحاب الرأي.

واحتج للافتراش فيهما بحديث عائشة رضى الله تعالي عنها " أن البي صلى الله عليه وسلم كان يفرش رجله اليسرى وينصب اليمن وينهى عن عقب الشيطان "(ا) وبحديث ابن عمر قال: "إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلـــك الـــيمنى، وتــثي رجلـــك
ينظر: البجموع شرح المهذب (r/ • 0 ع).





في وسط الصادة، ويف آخرها على ور كه اليسرى.. الخ.

وهذا حديث حسن رجاله ثقات رجال الصحيح؛ وعمدا بن إسحاق وإنا عيب عليه التدليس وقد صرح بالتححيث. فالحديث حسن على أقل الأحوال.

ينظر : الأو سط في السنن والإجماع والاختلاف (r/ r/r).
 والاعتدال منه، والسجود والاعتدال منه، والتشهـد بعد كل ر كعتين من الر باعية، وصفة الجلوس بين الســـجاتينن، ويف

اليسرى"(1). أخرجه البخاري.

 وإسحاق.
واحتجوا بحديث أبي هميد في عشرة من أصحاب البي صلى الله عليه وسلم أنه وصف صــــاة

 اللفظ.

المطلب الثايي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المنقدمة:

 يوسف، وعممد رمهمـم الله.
وأما العيين في شرح أبي داود (0) فاختار أن السنة للمصلي افتراش رجله اليسرى ويملــس عليها، وينصب اليمنى نصبا في التعدتين جميعا. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
 واستدل لذلك بحديث ابن عمر لكونه أطلق أنه السنة، والأحاديث الأخرى الواردة في التورك تدل على أنه فعله لبيان الجواز.
وقد أجيب عن هذا الاستدلال بأنه قد جاءعن ابن عمر أيضا ما يقتضي تقييده بالتشــهـد

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح معاني الآثار ( (Y)/ (Y). } \tag{}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y (Y / / ). } \tag{0}
\end{align*}
$$

الأول في الرباعية أو بالتشهد؛ في الثنائية. وهو:
ما أخر جه مالك، وعنه الطحاوي، والبيهقي عن بيجى بن سعيد أيضا: أن القاسم بن محمد أراهم الجلوس في التشهد؛ فنصب رجله اليمنى، وثنى رجله اليسرى، وججلس على ور كه الأيســـر؛ و لم يجلس على قدمه، ثم قال: أراني هذا عبد الله بن عبد الله بن عمر، وثين: أن أباه كان يفعــــلـ

فهذا خلاف ما أفادته رواية القاسم بن حمدل التي قبل هذه، ومثلها رواية ابنه عبد الرحمن، فإن لم تحمل إحدى الروايتين على تشهد والأخرى على تشهد آنخر؛ تعارضتا. قال الحافظ في الفتح (؟): فإذا ملت رواية القاسم وابنه على التشهد الأول، وروايته الأخيرة على التشهد الأخير؛ انتفى عنهما التعارض، ووافق ذلك التفصيل المذكور في حديث أبي حميـــد. والله أعلم ".

## الباب السادس:

## ترجيحات الكشميري الفقهيةفي أبواب القراءة والمسجد والسترة والقبلة.

وفيه ثانية فصول:
الفصل الأول: باب ما جاء في القراءة في الظهر والعصر الفصل الثاني: باب ما جاء في القراءة في المغرب
 الآثار، كتاب الصالة، باب صغة الجلوس في الصا(ة، كيف هو؟ (YOV/Y) (YOrY) والبيهتي في السنن الكبرى في

صحيح على شرط الشيخين.

الفصل الثالث: باب ما جاء إذا دخل أحدكم المسجد فلير كع ركعتين الفصل الرابع : باب ما جاء يف كراهية أن يتخذ على القبر مسجدا. الفصل الخنامس: باب ما جاء في النوم في المسجد. الفصل السادس: باب ما جاء في المشي إلى المسجد. الفصل السابع: باب ما جاء في سترة المصلي.

الفصل الأول: باب ما جاء في القراءة في الظهر والعصر
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباد الباب مع الشرح.

ذكر فيه حديث جابر بن سمرة، 》أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الظهر والعصــر

> بالسماء ذات البروج، والسماء والطارق، وشبهما<" (1) المطلب الثالي: المعنى الإجمالمي لحديث الباب:

ذكر فيه هذا الحديث أن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم في الظهر والعصر كانـــت مـــن قصـــار المفصل، فكان عليه الصاة والسلام يقر أ فيهما بسورة البروج وسورة الطارق وشبههما(؟).

## المبحث الثالي:

## تر جيحات واختيارات الإمام الكثمميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألة حكم قراءة السورة بعد الفاتحة في الر كعتين الأخر يين و الثالثة من المغرب:

 غير وجهه عن حماد بن سلمة، عن سماكُ بن حرب، عن جابر با بن سمرة، به.

وهذا إسناد حسن من أجل سماكُ فهو صدوق، وباقي رجال الإسناد ثقات رجال الصال الصحيح.


القول الأول：أنه لا يزيد في تلك الر كعات على فاتحة الكتاب．وهو قول أكثر العلمــــاء،
نقله عنهم ابن رجب في الفتح＂، وقال：وروي نوه عن عن علي وابن مسعود وعائشة وأبي هريرة． وقد دل على ذلك حديث أبي قتادة قال：》 كان رسول الله والعصر－في الر كعتين الأوليين－بفاتحة الكتاب وسورتين، ويسمعنا الآية أحيانا، ويطول الر كعة الأولى، ويقر أ في الأخريين بفاتحة الكتاب《＂（٪）متفق عليه．
 القول الثاني：أنه يستحب أن يقرأ سورة مع أم القر آن في الركعات كلها، وهو أحد قولي

الشافعي، ذكره النووي في شرح مسلم（£）، وهو رواية عن أحمد، ذكرها ابن رجب في الفتح（）${ }^{\text {（2）}}$ واستدل لذلك بحديث أبي سعيد الخدري 》أن النبي الر كعتين الأوليين في كل ركعة قدر ثالثين آية، وفي الأخريين قدر قراءة خمس عشرة آية، أو قال نصف ذلك وفي العصر في الر كعتين الأوليين في كل ر كعة قدر قراءة خمــس عشـــرة آيــة، وفي
الأخر يين قدر نصف ذلك"(7). رواه أحمد ومسلم.

## المطلب الثاي：：رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة：

أما العيني في العمدة＂（｀）فقد اختار أن يقر أ المصلي في الر كعتين الأخر يين من ذوات الأربع بفاتحـــة الكتاب ولا يز يد عليها．و كذا القاري في المرقاة（A）：فاختار أنه لا تسن قراءة السورة في الأخريين．
ينظر : فتح الباري لابن رجب (va/v).


ينظر : فتح الباري لابن رجب (^/ • / ).
ينظر : شرح النووي على مسلم (६/ Y - ا ).
ينظر : فتح الباري لابن رجب (V9/V).

. (YYTVV) (r. \&/rV)
（V）


المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:


 عليها فيهما سنة تنعل أحيانا، وتترك كأحيانا.

## الفصل الثاي:: باب ما جاء في القراءة في المغرب

المطلب الأول- ذكر الأول: أحاديث الحاديث الباب مع الشرح.


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشنذي شرح سنن الترمذي (Y (Y / / (Y). } \tag{1}
\end{align*}
$$

ترجيحات العلامة الكشميري واختياراته الفقهية من خلال شر حه لجامع الترمذي في كتاب الصلاة



المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث مقدار ما يقرؤه البي صلى الله عليه وسلم في صالة المغرب، وفيه أنه صـــلى صالة المغرب في حال مرضه، وقرأ فيها سورة المرسلات، واستدل به القائلون باستحباب قــــــاءة قصار المفصل في المغرب().

## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم قراءة قصار المفصل في صلاة المغرب:

قوله: "عاصب رأسه" قال ابن منظور في اللسان: وعصب رأسه، وعصبه تعصيبا: شده. ينظر: لســـان الهــرب (1/
 كتاب الصلاة، باب القراءة في المغرب ( (


القول الأول：استحباب تقصير الصالة في المغرب．وإليه ذهب أكثر العلماء．كما ذكـــره
ابن رجب في الفتح（1）ونتل العيني في العمدة（Y）استحباب القراءة في المغرب بقصـــار المفصــلـ، وقال：وهو قول أصحابنا ومالك والشافعي وجمهور العلماء．
وذكر الترمذي في جامعه（ّ）：أن العمل عند أهل العلم على القراءة في المخـــرب بقصـــــار

قال ابن رجب في الفتح（£）：بعد ذكره：وهذا يشعر بكاية الإجماع عليه، وممن اســتحب ذلك ابن مبارك والثوري والشافعي وأحمد وإسحاق، وقال：كانوا يستحبون ذلك．
ومن أدلتهم：حديث رافع بن خديج، يقول：》 اكنا نصلي المغرب مع البني صلى الله عليــهـ
وسلم، فينصرف أحدنا وإنه ليبصر مواقع نبله《 متفق عليه(م).

القول الثاني：استحباب تطويل القراءة في المغرب، وهو مروي عن زيد بن ثابت وابن عمر،
نقله عنهما ابن رجب في الفتح（）．و حـكاه العيين في العمدة（٪）عن حميد وعروة بن الــــزبير وابـــن هشام و الظاهرية．

ومن أدلتهم ما رواه البخاري عن مروان بن الحكمه، قال：قال لي زيد بن ثابت：》ما لــــك
تقرأ في المغرب بقصار، وقد سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ بطولى الطوليين＞（1） المطلب الثالي：رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة：
أما عحمد بن الحسن الشيباين فقد اختار في روايته للموطأ（9）قراءة قصار المفصل في المغرب فقــــال：

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: سنن الترمذي (Y/ ( } \\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y (Y/V). }
\end{align*}
$$


 ينظر：فتح الباري لابن رجب（Y／V）．




العامة على أن القراءة تخفف في صلاة المغرب، يقرأ فيها بقصار المفصل.

 تعالى. و كذا العين في العمدة" (إليه أشار بقوله: فينبغي على هذا أن يقرأ في المغــرب بقصــار

انتار الكشميري في العرف(") استحباب القراءة بقصار المفصل، فقال: يستحب عنــدنا قصــار المفصل في المغرب ولا ننكر جواز غيرها، وأكثر عادته عليه الصلاة والسلام القصار في المغرب.


الفصل الثالث: باب ما جاء إذا دخل أحدكم المسجد فلير كع ر كعتين

المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (Y/ (YO) (Y). }  \tag{}\\
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي ( ( / . ب). } \tag{}
\end{align*}
$$

المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.

 المطلب الثاين: المعنى الإجالي لحديث الباب:




## المحث الثاني:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:





# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم تحية المسجد، وقد اختلف فيه العلماء على أقوال: 

القول الأول: أهنا سنة، وهو قول جمهور العلماء، كما ذكره العراقي في الطرح(1)، وقـــال النووي في شرح مسلم (؟): وهي سنة بإجماع المسلمين، و لم يعتد بمن خالفهمهومن أدلتهم في عدم الوجوب قوله - صلى الله عليه وسلم - للذي رآه يتخطى: " اجلس فقد آذيت"(ّ) و لم يـــأمره بصلاة، وهو يفيد أن الأمر في حديث الباب أمر ندب.

القول الثاين: أنها واجبة، وهو محكي عن داود وأصحابه نقله عنـــهم النـــوووي في شــرح
مسلم (غ) واستدلوا بظاهر حديث الباب.
المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما العيين في العمدة(®) عدم وجوب تحية المسجد،و كذا القاري في المرقاة(٪) حيث ذكر: أن الأمــــر في الحديث أمر استحباب لا وجوب، خلاففا للظاهرية. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (ل) سنية تحية المسجد، مستدلا بحديث الباب، وهـــو الصـــواب مـــــن

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: طرح التثريب في شرح التقريب (\AV/r) ). }  \tag{1}\\
& \text { ينظر : شرح النووي على مسلم (TY /0). }
\end{align*}
$$






 وإسناده صحيح على شرط مسلم. أبو الزاهر ية: هو حدير بر بن كريب الخ الخر برمي الحمصي. ينظر: شرح النووي على مسلم (TY /0).


ينظر : العرف الشذي شرح سنن الترمذي (19/9).

وجهين: أحدهما: الإجماع، قال ابن بطال في شرح البخاري"('): اتفق جماعة أهل الفتوى علـــى أن تأويل هذا الحديث محمول على الندب والإرشاد مع استحباهـم الر كوع لكل من دخل المســــجد، وهو طاهر، فـ وقت بتوز فيه النافلة.
الوجه الآخر: أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بالجلوس للمتخطي الذي دخل المســـجـد
يفيد عدم الو جوب وهو قوله - صلى الله عليه وسلم: " اجلس فقد آذيت"(٪) "، و لم يأمره بتحيـــة المسجد.

الفصل الر ابع: باب ما جاء في كراهية أن يتخذ على القبر مسجدا

المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.

(Y) تقدم تخريهه قريبا.

## المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.



المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
 يبنون على القبور مساجد، ولعن الذين يضيئون القبور بالمصاييح، ويستفاد من الــــــيث ثــــاثلاث فوائد، الأولى: كراهة زيارة النساء القبور، واختلف العلماء فيها، كما سيأتي قريبا. والثانية: كراهة

اتخاذ المساجد على القبور. والثالثة: كر اهة اتخاذ السر ج عليها (ب)

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:




 القبور، والمتخذين عليها المساجد والسر جه،



# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم زيارة القبور للنساء: 

القول الأول: تحريع زيارة القبور على النساء، وهو قول الجمهور، نقله عنهم العيني في شــــرح أبي
 القبور، فزوروها.." (؟) الحديث فقالوا: إنما اقتضت الإباحة في زيارة القبور للرجال دون النساء. القول الثاني: جواز الزيارة للنساء إذا أمنت الفتنة، وهو قول الأكثر، كما في الفتح (ّ) واحتجوا بأدلة: منها: مطلق حديث بريدة أخر جه مسلم قال: قال رسول الله صـــلى الله عليه وسلم: "كيتكم عن زيارة القبور، فزوروها.." (£) الحديث. وذكروا أن النهي كان قبـــل أن ير خص البي صلى الله عليه وسلم في زيارة القبور، فلما رخص دخلل في رخصته الرجال والنساء. ومن أقوى أدلتهم: ما أخر جه مسلم عن عائشة قالت: كيف أقول يا رسول الله إذا زرت

والمتأخرين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون>(®).

## المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 اختار في شرح أبي داود(٪) تحريع زيارة القبور على النساء، وقال: وهو الأصح، وعليه الفتوى. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

$$
\begin{equation*}
\text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (7 / Y } 9 \text { ). } \tag{1}
\end{equation*}
$$

 (9VV) عبد الله بن بريدة، عن أيه،، قال: قال رسول الله صلى اللّه عليه وسلم: "فيتكم عن زيارة القبور، فزوروها".
ينظر: فتح الباري لابن حجر (r/ ^\& ) ).

.(9VV) (TVY


اختار الكشميري في العرف (1أن يبجمع في الروايتين، ويقال باختلاف الحكم باختلاف الأحــو ال للر كن يجزعن يمنعن وإلا فلا. وهو كما قال، وذلك لو جوه عدة: الأول: عموم قوله عليه وسلم لما فى عن زيارة القبور في أول الأمر، فالا شك أن النهي كان شاملا للرجال والنساء معا، فلما قال: "كنت هيتكمم عن زيارة القبور" كان مفهوما أنه كان يعي الجنسين ضرورة أنـــهـ يخبرهم عما كان في أول الأمر من في الجنسين، فإذا كان الأمر كذلك، كان لزاما أن الخطاب في الجملة الثانية من الحديث وهو قوله: "فزوروها" إنا أراد به الجنسين أيضا.

ويؤيده أن الخطاب في بقية الأفعال المذكورة في زيادة مسلم في حديث بريدة المتقدم آنفا:
"وهيتكم عن غلوم الأضاحي فوق ثلاث فأمسحوا ما بدا لكم، وفيتكم عن النبيذ إلا في ســـقاء فاشر بوا في الأسقية كلها ولا تشر بوا مسكرا"، فالخطاب في جميع هذه الأفعال موجه إلى الجنسين قطعا، كما هو الشأن في الخطاب الأول: "كنت: هيتكم"، ويزيده تأييدا أغن يشار كن الرجال في العلة اليت من أجلها شرعت زيارة القبور، وهي رقة القلب ودمعة العين وتذكر الآخرة. الثالث: أن البني صلى الله عليه و قد رخص لهن في زيارة القبور، كما في الحديث المتقدم،

 اعتماده ين الجمع بين أحاديث الباب المتعارضة في الظاهر انتهى.

## الفصل الخامس: باب ما جاء في النوم في المسـجد

ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (


 وإسناده حسن، عمر بن أبي سلمة حسن الخديث في المتابعات والشو اهد، وباقي رجاله ثفات.
المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث البابث الباب مع الشرح.

الَمسْجِدِ وَنَحْنُ شَبَابٌ" (1)
المطلب الثالي: المعنى الإجالي لحديث الباب:

وهو شاب، ففيه جواز النوم في المسجد، واختلف العلماء فيه، كما سيأيتي (「).

المبحث الثالي:
ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

أخر جه البخاري في صحيح كتاب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب مناقب عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي




# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم النوم يف المسجد، وقد اختلف العلماء فـ ذلك: 

القول الأول: جواز النوم فن المسجد مطلقا، نقله ابن بطال في شر ح البخاري (1) عن ابن عمر وعن
 الفتح (') أيضا عن سليمان بن يسار وذكر أنه رواية عن أمهد، وهو اختيار أبي بكر الأترم. وقال الثوري: لا بأس بالنوم يف المسجد. وذكر ابن حجر في الفتح ("): أنه قول الجمهور، فمن أدلتهم: حديث الباب.
 وطاوس، وبعاهد، وهو قول الأوزاعى. عزاه إليهم ابن بطال في شر ح البخاري(٪).
 حرب بن أبي الأسود، عن عمه، عن أبي ذر، قال: أتاني بي الله - صلى الله عليه وسلم - وأنا نائم



 والمسافر، ومن تدر كه القائلة ونو ذلك، فهذا ييوز عند جمهور العلماء، ومنهم من حكاه إجماعا.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال ( (9r/4). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (1/0/oro). }
\end{align*}
$$





$$
\begin{align*}
& \text { عيي". وإسناده ضعيف، عم أبي حرب بن أبي الأسود الديلي لا يعرف، ولم مير يرو عنه غير أبي حرب. } \\
& \text { ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (Y/ (Tr/r). } \tag{7}
\end{align*}
$$

المطلب الثاي:: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
 قر يب من قول مالك وجماعة معه، لكن الأدلة التي تفيد كراهية النوم يف المسجد لا يصـــح منــــــا شيء. فالأقرب جوازه، وهو قول الجمهور كما ذكره ابن حجر في الفتح (\&). والله تعالى أعلم.

الفصل السادس: باب ما جاء في المشي إلى المسجد

المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.

$$
\begin{align*}
& \text { (1) (1) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (٪/ 199). }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن حجر (1)/هroro). } \tag{}
\end{align*}
$$

## الططلب الأول- ذكر أحاديث الباب.


 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث بعض آداب المشي إلى الصالة، فأمر الناس بالمشي عند خرو جهم للصالة إذا
 فوت البعض فقبلها أولى، وناهم عن السعي، وهو الهرولة.
تم بين هم صلى الله عليه أن ما أدر كتم مع الإمام من الصالاة فصلو! معه، وأن ما فـــاتكم
 تقدم، وعليه الشافعية، وقال الحنفية: ما أدر كه المسبوق هو آخر صالته، بدليل رواية "فاقضــــوا" بدل "فأتموا"، وسيأتي ذكر الخلاف فيه مفصلا، والله أعلم. (r)

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:





## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:



في ذلك على قولين مشهورين:
القول الأول: أن ما أدر كه المسبوق من صلاة إمامة هو أول صالاته. والذي يقضيه آخر صاته،
وإلى هذا ذهب الشافعي، وإسحاق بن راهويه، نقله عنهم الخطابي في المعا لم(1).

وححة هذا القول: قوله عليه الصالة والسالم في حديث الباب: (وما فـــاتكم فـــأتموا)،
والتمام لا يكون إلا للآخر، أي: أن لفظ الإتام واقع على باق من شيء قد تقدم سائره. القول الثاني: أن ما أدر كه المسبوق من صلاة إمامة هو آخر صالاته، والذي يقضيه هو أول صلاته، وبه قال سفيان الثوري وأصحاب الرأي وأمد بن حنبل، نقله عنهم الخطابي في المعا م(ث).
 ومعلوم أن الفائت من صلاة المأموم ما سبقه به إمامه. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

 من صلاة إمامه هو أول صلاته، وعزاه إلى أبي حنيفة، وهو خلاف ما ذا ذكروه عن أبي حنيفة. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (7) مذهب إمامه، وهو أن ما أدر كه المسبوق من صلاة إمامة هو آخر

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: معالم السنن ( / / r } 7 \text { ( ). } \tag{T}
\end{align*}
$$


 حدثنا الزهري، عن سعيد، عن أبي هريرة: وفيه "فما أدر كتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا《ه. وإسناده صحيح على شرط الشيخين. ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1010 10) ( 10 ).
ينظر : مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (ov^/Y).

ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي ( / / / / /

صالته، والذي يقضيه هو أول صالته، واستدل لذلك بما أخرجه أبو داود في سننه عن معاذ 》أن الصححابة كانوا إذا يسبقون فيأتون أولا بما سبقوا تم يلحقون بإمامهـم، ثم يوما دخل معـــاذ، مــعـع الإمام وقضى ما سبق بعده فقال عليه الصالة والسالام بسنة معاذ إخخ .(1) ثم قال: فإنه يدل على أن الذي يأتون به بعد فراغ الإمام هو الذي كانوا يأتون به أو لا، فيكــــون المسبوق قاضيا لا مؤديا، فنصوص الشريعة تؤيد الأحناف، وهذا الاستدلال من المصنف اســتدلال صحيح، وهو الظاهر من الحديث، وهو حديث صحيح متصل.

## الفصل السابع: باب ما جاء في سترة المصلي

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.





 ( (




 وهذا إسناد رجاله ثقات رجال الشيخين، غير أن ابن أبي ليلى لم يسمع من معاذئ ووقفت على وجه آخر من طريق ابن ليلى، وهو أصح إسناد ورد به الحديث:


 ليلى قال: وححثنّا أصحابنا قال: وذذره.

 "ولهنا صححها ابن حزم وابن دقيق العيد ".

## المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.

ذكر فيه حديث مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَّهِه وَسَلَّمَ: 》»إِذَا وَضَعَّ
 المطلب الثالي: المعنى الإجمالمي لحديث الباب:


 والقبلة. ويحصل النقص إذا لم يتخذ سترة، و كذا إذا مر المار بينه وبين السترة(").

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

(1) قوله: " مؤخرة الرحل " قال ابن منظور في اللسان: ومؤخرة الرحل ومؤخرته وآخرته وآخره، كله: خلاف قادمتــهـ، وهي اليّ يستند إليها الراكب. وفي الحديث: إذا وضع أحدكم بين يديه مثل آخرة الرحل فلا يبالي من مر وراءه. ينظر:





# المطلب الأول：ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها： ذكر فيه مسألتين، أو لاهما حكم السترة والثانية：وصفة وضعها： <br> <br> فأما حكم السترة فقد اختلف فيه العلماء على قولين： 

 <br> <br> فأما حكم السترة فقد اختلف فيه العلماء على قولين：}
 قال ابن قدامة في المغني＂（؟）ولا نعلم في استحباب ذللك خلافا، وقال ابن رشد الحفيد في البداية（؟）：واتفق العلماء بأجمعهم على استحباب السترة بين المصلي والقبلة إذا صلى منغردا كان أو إماما، وذلك لقوله－ عليه الصلاة والسلام－：》إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل فليصل＜＂（\＆）． القول الثاي：وجوب الصالاة إلى السترة، وقد ذهب إلى القول بوجوهـــــا الشــــو كاني في السيل（0）، وهو الظاهر من كالام ابن حزم في الملى（7）
واستدلوا لذلك بأمر الرسول صلى الله عليه وسلم، الوارد في عدة الأحاديث، منها： حديث أبي سعيد قال：قال رسول الله－صلى الله عليه وسلم－＞إذا صـــلى أحــــد كم
فليصل إلى سترة وليدن منهاه. رواه أبو داود وابن ماجه (V).

وأجاب الأولون عن ذلك بأن الأمر في هذا الحديث ونحوه أمر ندب، لما ثبت عن الـــنـي صلى الله عليه و سلم أنه صلى أحيانا من غير سترة، كحديث ابن عباس »أن البني－صلى الله عليه

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y/乏/ (Y). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { وهو حديث الباب، تقدم تخريهه قريبا. } \\
& \text { ينظر: "السيل الجرار" (1V7/1) / (1). }  \tag{0}\\
& \text { ينظر: الغلى بالآثار (६/ 10-人). }
\end{align*}
$$

（V）




وهذا إسناد حسن، رجاله كلهم ثقات رجال الشيخين؛ غير أن عممد بن عجلان روى له البخاري تعليقــا، ومســــلم
و سلم - صلى في فضاء ليس بين يديه شيء" رواه أممد وأبو داود (1). وله شاهد يتقوى به مروي من حديث الفضل بن عباس، قال: أتانا رسول الله حـــلى الله

و كلبة تعبثان بين يديه فما بالى ذلك《 أخرجه أبو داو د(؟).

يلي باب بني سهم والناس يكرون بين يديه وليس بينهما سترة") (ّ) رواه أممد وأبو داود.

## المسألة الثانية: صفة وضع السترة:

ذكر الكشميري مسألة طريقة وضع السترة، واختار أنه يكفي فيها إلقاؤها ولا يشترط غرزهـــا وقد اختلفت آراء الأحناف فيها على قولين:
القول الأول: أن يشترط فيه الغرز، ولا يكتفى بالإلقاء، اختاره فين المداية (ء)
قال العيني في العمدة(): ذكر أصحابنا أن المعتمد الغرز دون الانيا الإلقاء، والخط، لأن المقصود




 والفضل على أتان، ورسول الله صلى الله عليه وسلم " يصلي بالناس في فضاء من الأرض، فترّلنا ودخلنا معه، فما قال لنا في ذلك شيئا".













ris

وصحححه جماعة منهم قاضي خان.
ومن حجتهم: حديث عبد الملك بن الربيع بن سبرة، عن أبيه، عن جلده، قال: قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم: " إذا صلى أحدكم، فليستتر لصالته، ولو بسهم" (٪)

الختيار الكشميري في العرف(ع)، وقال صاحب الخيط البرهاني (*):لأن الشر ع كما ورد بالغرز ورد بالوضع، ولكن يضع طولاً؛ لأنه لو أمكنه الغرز غرز طولاً ففي الوضع يكون كذلك. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 الإجماع على ذلك.
وأما صفة وضع السترة فنقل العيين في العمدة() أن أصحاب أبي حنيفة على أن المعتبر فيه
الغرز، ولا يكتفي بالإلقاء أو الخط.

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

$$
\begin{equation*}
\text { ينظر: البحر الرائق شرح كتز الدقائق ومنحة الخالق وتكملة الطوري (Y/ } 9 \text { ( ). } \tag{1}
\end{equation*}
$$







$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: البحر الرائق شرح كتز الدقائق ومنحة الخالق وتكملة الطوري (1) (19/ ). }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (६/\&9Y). } \tag{0}
\end{align*}
$$

$=10$
اختار الكشميري في العرف (1) استحباب اتخاذ السترة للمصلي، وهو القول الصــواب الـــذي دل عليه بحمو ع الأدلة المتقدمة. والله تعالى أعلم بالصواب.

وأما صفة إلقاء السترة فاختار بأنه يكفي فيه الوضع ولا يشترط غرزه، واســـتدل لـــذلك
 صححيحه.وو جه الاستدلال أن الراحلة لا يمكن غرزها وقد صلى إليها البي صلى الله عليه وســــلم، والله تعالى أعلم.


ترجيحات الكشميري الفقهية في أبواب متفرقة أخرى لكتاب الصلاة .
وفيه ثلاثة عشر فصلا:
الفصل الأول: باب ما جاء إذا صلى الإمام قاعدا فصلوا قعودا .
الفصل الثالي: باب ما جاء في مقدار القعود في الر كعتين الأوليين .
الفصل الثالث: باب ما جاء في الإشارة في الصلاة .
الفصل الرابع: باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم
الفصل الخامس: باب ما جاء لا تقبل صلاة الحائض إلا بخمار . الفصل السادس: باب ما جاء في طول القيام في الصلاة .
الفصل السابع: باب ما جاء في قتل الأسودين في الصلاة .
الفصل الثامن: باب ما جاء في سجلديّ السهو قبل السلام .
الفصل التاسع: باب ما جاء في الرجل يسلم في الر كعتين من الظهر والصصر .
الفصل العاشر : باب ما جاء في الكلام بعد ركعتي الفجر .
الفصل الحادي عشر : باب ما جاء في الاضطجاع بعد ر كعتي الفجر م الفصل الثاين عشر : باب ما جاء فيمن تفوته الر كعنان قبل الفجر يصليهما بعد صاءلاة الصبح الفصل الثالث عشر : باب ما جاء في الأربع قبل الظهر .

الفصل الأول: باب ما جاء إذا صلى الإمام قاعدا فصلوا قعودا

# المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب. 




 الططلب الثاين: المعن الإجمالي لحديث الباب:





 قادرين").

## المبحث الثاي:

قوله: " جحش" قال الكسائي في جحش: هو أن يصيبه شيء فينسحج منه جلده، وهو كالخدش أو أكبر من ذلـــك.
نقله عنه القاسم بن سالم في غريب الحديث ( / / • \& ) .

في كتاب الصالة، باب ائتمام المأموم بالإمام ( (


## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:

ذكر فيه الاختالف في صفة صالة المأموم القادر على القيام خلف الإمام الجالس، وقــــد اختلـــف العلماء في ذلك على أقوال، وإليك تفصيله:


القول الأول: لا يبوز ذلك بالكلية، هذا قول محمد بن الحسن والحسن ابن حي ومالك
في ظاهر مذهبه - والثوري - في رواية عنه. نقله عنهم ابن رجب في الفتح(1) .
 بعدي جالسا" (؟)

القول الثاين: يجبز أن يصلي القادر على القيام خلف الإمام ابلجالس العاجز عن القيام بكل حال، وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف وزفر وابن المبارك والثوري وومالــــك في روايـــة عنـــهـما والأوزاعي والشافعي وغيرهما. وهو قول أحمد في رواية عنه، حكاه عنهم ابن رجب في الفتح (ّ). القول الثالث: التفصيل، وهو أنه لا يجوز أن يأتم القادر على القيام بالعاجز عنـــه، إلا أن يكون العاجز إمام الحي، ويكون جلوسه لمرض يرجى برؤه، ويأتمون به جلوسا، وهو المشهور عن

ثانيا: اختلف القائلون بجواز اقتداء القادر على القيام بالجالس: هل يصلي وراءه جالسا، أو
ينظر : فتح الباري لابن رجب (T/ lor).

 عن عامر الشعبي، قال: قال رسول الله صلى اللّ عليه وسلم: 》لا يؤمن الناس أحد بعدي جالسا<ا".


القول الأول: أنه يصلي وراء إمامه قائما، هذا قول المغيرة ومماد وأبي حنيفة والثوري وابن المبارك ومالك والشافعي وأبي ثور. وتبعهم على ذلك طائفة من الحدثين كالحميدي والبخاري، كما في الفتح لابن رجب("). واعتمدوا على أقيسة أو عمومات، مثل قوله: "صل قائما، فإن لم تستطع فقاعدا" (؟). وادعوا نسخ أحاديث الأمر بالجلوس الآتية بما ثبت عن البي - صلى الله عليه وسلم - أنه صلى في مرض موته قاعدا والناس خلفه قياما، و لم يأمرهم بالجلوس. كما في حديث عائشة، وفيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخر ج بين رجلين أحدهما العباس، لصالة الظهر وأبو بكر يصلي بالناس فلما رآه أبو بكر ذهب ليتأخر فأومأ إليه البي صلى الله عليه وسلم أن لا يتأخر وقال هما: 》أجلساني إلى جنبه《 فأجلساه إلى جنب أبي بكر، و كان أبو بكر يصـــلي

و سلم قاعد. رواه مسلم بذذا اللفظ(*).

إمكان العمل به ولو بوجه، وسنبين و جه العمل به، إن شاء الله تعالى. ويدل أيضا على أن الأمر بالقعود خلف الإمام القاعد غير منسوخ: أن البي - صـــلى الله
عليه وسلم - علله بعلل لم تنسـخ و لم تبطل منذ شرعت.

منها: أنه علله بأن الإمام إنما جعل إماما ليؤتم به ويقتدى به في أفعاله، وقــــال: "إذا كــــر فكبروا، وإذا ركع فار كعوا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا ولك الحمد، وإذا صـــلى جالسا فصلوا جلو سا أجمعون"، وما قبل الصالة جلوسا لم ينسخ منه شيء، فكذلك القعود؛ لأن الجميع مرتب على أن الإمام يؤتم به ويقتدى به.
ينظر: فتح الباري لابن رجب (٪/ / ا ا).
 يصلي بالناس، وأن من صلى خلف إمام جالس لعجزه عن القيام لزمه القيام إذا قدر عليه، ونسخ القعود خلف القاعد
 ينظر: فتح الباري لابن رجب (7/ (7 / (1)).

ومنها: أنه جعل القعود خلفه من طاعة الأمراء، وطاعة الأمراء من طاعة الرسول - صلى
 مكمة إلى يوم القيامة.

ومنها: أنه جعل القيام خلف الإمام الجالس من جنس فعل فارس والروم بعظمائها، حيث يقومون وملو كهم جلوس، وشريعتنا جاءت بخلاف ذلك، كما في حديث جابر، قال: اشــتكى رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، فصلينا وراءه وهو قاعد، وأبو بكر يسمع الناس تكــبيره، فالتفت إلينا، فر آنا قياما، فأشار إلينا، فقعدنا فصلينا بصالته قعودا، فلما سلم قال: "إن كــــدتم آنفا - تغعلون فعل فارس والروم، يقومون على ملو كهم وهم قعود، فلا تفعلوا، ائتموا بأئمتكم،
إن صلوا قياما فصلوا قياما، وإن صلوا قعودا فصلوا قعودا" (1).

قال الكشميري في العرف(؟) عن دعوى النسخ: وأما ادعاء النسخ أي نسخ الو اقعة الأولى
لسقوطه عن الفرس بالو اقعة الثانية له فبعيد. وهذا إنصاف منه رحمه الله.
القول الثاني: أنه يصلي القادر على القيام خلف الإمام ابلجالس جالسا، هذا هو المروي عن الصحابة، ولا يعرف عنهم اختلاف في ذلك. ومُن روي عنه ذلك من الصحابة: أسيد بن حضير وقيس بن فهد وجابر بن
عبد الله وأبو هريرة ومحمود بن لبيد(ّ).

ولا يعرف عن صحابي خحاف ذلك، بل كانوا يفعلون ذلك في مساجدهم ظــــاهرا، و لم ينكر عليهم عملهم صحابي ولا تابعي. قال ابن رجب
ومُن ذهب إلى أن المأموم يصلي جالسا خلف الإمام الجالس بكل حـــال مـــن العلمـــاء:

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : فتح الباري لابن رجب (7/7/0 ٪) (7). } \\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (7/ 107). }
\end{align*}
$$

الأوزاعي وحماد بن زيد وأحمد وأسحاق وأبو خيثمة' زهير بن حرب و سليمان بن داود الهـــانمي وأبو بكر بن أبي شيبة وابن المنذر وابن خزيمة وابن حبان، ونقله إجماعا قديما من السلف، حتى قال في "صحيحه" (†): أول من أبطل في هذه الأمة صالاة المأموم قاعدا إذا صلى إمامه جالسا: المغيرة بن مقسم، وعنه أخذ أبو حنيفة.

وقالوا: إن إبطال الأحكام الثابتة بمجرد الاحتمالات مع إمكان ابلمع بينها غير جائز، وإذا

$$
\begin{aligned}
& \text { أمكن الجمحع بينها والعمل بها كلها وجب ذلك، و لم يّز دعوى النسخ معه(٪) } \\
& \text { المطلب الثاي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: }
\end{aligned}
$$

أما الطحاوي في شرح المعاني (\&) فاختار مذهب إمامه أبي حنيفة، بقوله: فثبت بذلك أن الصــحيح الذي، القيام في الصلاة واجب عليه، إذا دخل مع من قد سقط عنه فرض القيام في صالته، لم يكن يسقط عنه بدخوله من القيام، ما كان واجبا عليه قبل ذلك. وهذا قول أبي حنيفة، وأبي يوســـ رحمهم الله.

ثم قال: و كان عحمد بن الحسن رممه الله يقول: لا يبجوز لصحيح أن يأتم .بــــريض يصـــلي
قاعدا، وإن كان ير كع ويسجد. ويذهب إلى أن ما كان من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا في مرضه بالناس وهم قيام تخصوص، لأنه قد فعل فيها ما لا يجبوز لأحد بعده أن يفعله، من أخذذه في القراءة، من حيث انتهى أبو بكر، وخروج أبي بكر رضي الله عنه من الإمامة إلى أن صار مأموما في صلاة واحدة، وهذا لا يبوز لأحد من بعده، باتفاق المسلمين جميعا فدل ذلك، على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قد كان خص في صلاته تلك، بما منع منه غيره.
والذي اختاره العيني هو ما اختاره الطحاوي كما في شرح أبي داود (ْ).
(1) هو زهير بن حرب بن شداد الحرشي النسائي ، ثم البغادي الحافظ الحجة ، أحد أعالام المديث ، ولد أبو خيثمة سنة

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (†/ (1)/ }
\end{align*}
$$

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

 حيث قال: إن المذكور فيه أن صاته عليه الصالاة والسلام كانت مكتوبة لا إن كانت صـــاهمّم أيضا كذا، بل لعلهم كانوا متنفلين، ولعلهم صلوا أولا في المسجد النبوي فريضة ثم أتوا عنده عليه الصلاة والسالام لعيادته، ومن البداهة أن المسجد النبوي لم يكن مهملا عن الصلاة فيه. وهذا الجواب الذي أجاب به الكشميري جواب غير سديد، واحتمال بعيد، ولمذا اعترف بأنه احتمال غير شاف بقوله: ولكن هذا المذكور أيضا احتمال ولا يشفي ما في الصدور.
 الأحاديث الواردة في ذلك.

## الفصل الثالي: باب ما جاء في مقدار القعود في الر كعتين الأوليين

> المطلب الأول- الأول: إيراد أحاديث الحاديث الباب مع الشرح.

ذكر فيه حديث أَبي عُبَيْدَةَ بْن عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ، يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهُ، قَالَ: "كَانَ رَسُولُ اللهِ صَــلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ فِي الرَّكْعَتَنِ الأُؤلَيْنِ كَأَنَّهُ عَلَى الرَّضْفِ المطلب الثالي: المعنى الإجمالم لحديث الباب:

ذكر في هذا المديث عبد الله بن مسعود أن البني صلى الله عليه وسلم كان إذا جلس في الر كعتين الأوليين أي: فيما بعدهما، وهو التشهد الأول من صلاة ذات أربع، أو ثلاث، كأنه جالس علــى الرضف، وهي حجارة محماة على النار، أراد به تخفيف التشهد الأول وسرعة القيام في الثالثيـــة
 حار، فيكون مكتفيا بالتشهد دون الصالة، والدعاء على قول، أو مكتفيا بالتشهد، والصلاة على الدعاء في قول آخر، والله أعلم.

الرضف: الحجارة الخماة على النار، واحدقا رضفة. ينظر: النهاية في غريب المديث والأتر (T)/ (TM).

 ( 171
وإسناده ضعيف لانقطاعه، أبو عبيدة -وهو ابن عبد اللّ بن مسعود- مُ يسمع من أيه، وبقية رجاله ثقـــات رجــال
 قال الحافظ في التلخيص الحبير (/ / / T الـ): وهو منقطع؛ لأن أبا عبيدة م يسمع من أبيه. قال: شعبة عن عمرو بن مرة سألت أبا عبيدة هل تذكر من عبد الله شيئ؟ قال: لا، رواه هسلم وغيره. ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (

## المبحث الثالي: ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه حكم الصالة على البي صلى اللّ عليه وسلم عقب التشهد الأول: القول الأول: أنه لا تشر ع الصاة على النبي صلى الله عليه وسلم عقب التشهد الأول، وبه قال أبو حنيفة وأمد وإسحاق وحكي عن عطاء والشبي والنخعي والثوري، نتله عنهم النــــوري
 أهل العلم.

واستدلوا لذلك بحديث الباب. وهو ضعيف.

قول الشافعي في الجلديد كما في البمموع (")، ونتله ابن قدامة عن أحمد في رواية.
واستدلوا بالأحاديث المطلقة اليت فيها الأمر بالصادة على الرسول، مثل حديث أبي مسعود
الأنصاري - رضي الله عنه - قال: قال بشير بن سعد: يا رسول اللّ، أمرنا الله أن نصلي عليك،

 العالمين إنك حميد بجيد. والسلام كما علمتكمب،. رواه مسلم(8). وفي رواية لغيره: "فكيف نصلي عليك، إذا نن صلينا عليك في صالاتنا"(9)

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : الفغني لابن قدامة ( }
\end{align*}
$$





$$
\begin{aligned}
& \text { التيمي، عن عحمد بن عبد الهّ عن أي مسعود عقبة بن عمرو، با به. } \\
& \text { وإسناده حسن، وقد صر ح ابن إسحاق بالتحايث فيه. }
\end{aligned}
$$

والحديث، لم يخص تشهدا دون تشهل، فهو على مشروعية الصالة عليه في التشهد الأول

المطلب الثاي:: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: ذكر العيني في شرح أبي داود (1أنه لا يز اد على التحيات شيء، وقال: وهو مذهب أصـــحابنا-أيضا-.

وهو الذي مال إليه القاري في المرقاة(Y) من أنه يكتفي بالتشهد دون الصالة، والدعاء.
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
اختار الكشميري في العرف (ّ) كراهية الز يادة على التشهد الأول في القعدة الأولى، وأنه يوجـــبـ سجدتي السهو في المكث الطويل.
 بالصواب.

## الفصل الثالث: باب ما جاء في الإشارة في الصلاة

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر أحاديث الباب.


 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن صهيبا مر بر سول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فسلم عليه،
فرد السلام عليه من حيث الإشارة بإصبعه. ففيه أن المصلي ييوز له رد السلام بالإشارة في أثنـــاء الصلاة على من سلم عليه. وفيه خلاف يأتي ذكره.




 صهيب، به. قال الترمذي: حديث صهيب حديث حسن، وهو كما قال؛ فإن في إسناده: نابل صاحب العباء وثقه النسائي، والذهبي في "الكاشف"، وقال النسائي في رواية: ليس بالمشهور. وذكره ابن حبان في "الثقات"، وباقي رجال الإسناد ثقـــات رجال الشيخين.

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها:
ذكر فيه حكم رد السالام يُ الصلاة بالإشارة، وقد اختلف العلماء فيه على أقوال:
القول الأول: كراهة رد السلام في الصلاة بالإشارة، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه. كما ذكـــره
ابن رجب في الفتح"(1).

واستدلوا بحديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله - صلى اللّا عليه وسلم -: (من أشار في
صلاته إشارة تفهم عنه فليعد لما، يعين الصلاة، أخرجه أبو داو (ث).

قول مالك والحسن بن حي والشافعي وأمد وإسحاق، نتله عنهم ابن رجب في الفتح (ث). وحجتهم: حديث صهيب حديث الباب.

القول الثالث: وهو أنه يرد عليه إذا فرغ من الصاةاة، روى ذلك عن أبى ذر، وأبى العالية،
وعطاء، والنخعى، والثورى، حكاه عنهم ابن بطال في شر ح البخاري(8).
وحجتهم: حديث عبد اللّ بن مسعود قال: كنا نسلم في الصالة ونأمر بحاجتنا فقــــدمت على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهو يصلي فسلمت عليه فلم يرد علي السلام فأخذذي ما قدم وحدث فلما قضى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: "إن الله تعالى يمدث مـــــ أمره ما يشاء وإن الله قد أحدث من أمره أن لا تكلموا في الصاذة، فرد علي السلام " أخرجه أممد
ينظر : فتح الباري لابن رجب (9/9 ₹ ¢
( 9 ( 9 ( $)$


 هر يرة، فذكره. وهذا إسناد فيه ضعف، وعلته ابن إسحاق وهر وهو مدلس وقد علد عنعنه. ينظر : فتح الباري لابن رجب (9/9 اهـ
ينظر: شرح صحيح البخارى لابن بطال (T•V/r).
وأبو داو د(1).

المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:

في آخره: وهذا القول الذي بينا في هذا الباب، قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد. وهو الذي مال إليه العيين في شرح أبي داود (ّ)
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
اختار في العرف (8) كراهية رد السلام في الصالاة، وقال: ولنا في كراهة الإشارة في الصــلاة مـــــــــا أخرجه أبو داود عن أبي هريرة بسند ضعيف.

 الأحاديث الصحيحة اليت فيها ذكر الإشارة لرد السلام، أو حاجة تعرض. وأجاب الكشميري عن حديث الباب حديث صهيب ونوه بأنه منسوخ. وأجيب عن هذا بأن أحاديث الإشارة لو لم تكن بعد نسخه لرد باللفظ، إذ الرد بــــاللفظ
 فالمراد بنفي الرد فيه: الرد بالكامام بدليل لفظ ابن حبان في حديث ابن مسعود: وقد أحدث أن لا تكلموا في الصالة- قاله الزيلعيْ في نصب الراية")، وقال الحافظ ابن حجر في الدراية(") بيبيا عنه




ينظر: شرح معاني الآثار ( / \&0 ع).
ينظر: شرح أبي داود للعيي (\& / Vo ).


ץ ז

عنه أيضا: وأجاب بعضهم باحتمال أن يكون ذلك قبل نسخ الكلام في الصالة، ورد بأنه لو كان كذلك لرد باللفظ لوجوب الرد، فلما عدل عن الكامام دل على أنه كان بعد نسخ الكالام-انتهى. فالتحقيق في هذه المسألة هو جواز رد الساام من المصلي على من سلم عليه، وهذا اختيار
 يأت به دليل.

> ينظر: نصب الراية (٪/ (9).




## الفصل الرابع: باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم

$$
\begin{aligned}
& \text { المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. } \\
& \text { المطلب الأول- ذكر حديث الباب. }
\end{aligned}
$$




المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن الني
على القيام، فقال: " إن صلى قائما فهو أفضل "، وذكر أن من صلى النافلة قاعدا، أي بغير عذر، فله نصف أجر القائم، ثم ذكر أن من صلى مضطجعا، أي: لغير عذر، فله نصف أجـــر القاعـــــ، وهذا الحديث عمول على المتنفل قاعدا مع القدرة على القيام ؛ لأن المتنفل قاعدا مع العجز عــــن


 كتاب إقامة الصا(ة، والسنة فيها، باب صالة القاعد على النصف من صلاة القائم ( (




# المبحث الثالي: <br> ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية: 

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم الصلاة مستلقيا عند تعذر الصالة قاعدا:


 المسيب، والحارث العكلي، وأبي ثور.
القول الثاني: أنه يصلي على جنبه متوجها إلى القبلة، وبه قال الشافعي. كما ذكره الخـل الخطابي في المعالم(5) وقال النووي في البمموع ع): وهنذا قال مالك وأممد وداود وروي عن عمر.
ومن أدلتهم: قول الني - صلى الله عليه وسلم -: (غإن لم يستطع فعلى جنــبـ"(7). و لم
يقل: فإن لم يستطع فمستلقيا.
المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
أما العيين في شرح أبي داود (\%) فاختار أنه إن لم يستطع القعود استلقى على ظهره، وجعل رجليـــهـ غو القبلة، وأومأ بالر كوع والسجود، وذكر أنه مذهب أصحابه.

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر : الجمو ع شرح المهذب ( }
\end{align*}
$$



 (19人19) (or
ينظر: شرح أبي داود للعيي (Y (YO/乏).

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:

 من الصاة على الأيمن.
واستدل لذلك بأن الزيلعي في نصب الراية (") ذكر أن في رواية النسائي تصريح الاستلقاء،
ثم قال: م أجد رواية الاستلقاء في الصغرى لعلها تكون في الكبرى.

قلت: وقد بثت أيضا في الكبرى فلم أقف عليها أيضا، كما أنين بثت أيضـا الكتب المسندة في مظاها فلم أجدها. وقد عزا هذه الرواية إلى النسائي جماعة من العلماء: منهم: البد ابن تيمية، كما في النيل (ب)
ومنههم: ابن حجر في الدراية (\&)

ولعلها مغقودة في النسخة المطبوعة، واللّ تعالى أعلم.
 حسين العر في، حدثنا حسين بن زيد، عن جعفر بن محمد، عن أيبه، عن علي بن حســــيـن، عـــنـ

 أخفض من ركوعه، فإن لم يستطع أن يصلي قاعدا صلى على جنـه الأيمن مستقبل القبلة، فــــإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأيمن صلى مستلقيا ورجالاه منا يلي القبلة<، قلت: وهذا سند ضعيف جداً، آتنه العر ين، هذا قال أبو حاتم: ملم يكن بصدوق عندهم.

$$
\begin{align*}
& \text { ( ( ) ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y/ (Y) (Y)). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الدراية في تخريج أحاديث الهداية (Y/ (Y/ } 9 \text { (Y). }
\end{align*}
$$

(7) أخرجه الدارقطي في سننه، كتاب الوتر، باب صالة المريض ومن رعف في طـــالته كيــف يسـتتخلف (YV/ (TV)

قال ابن حجر في التلخيص (1): وفي إسناده حسين بن زيد، ضعفه ابن المديني والخسن بــن
الخسين العرني، وهو متروك.
(1) ينظر: التلخيص الخبير (1/ \& 0).

## الفصل الخامس: باب ما جاء لا تقبل صلاة الحائض إلا بخمار

$$
\begin{array}{r}
\text { المطلب الأول- الأول: إيراد أحاديث الباب مع الباب. الشرح. } \\
\text { الباب }
\end{array}
$$



المطلب الثالي: المعنى الإجالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن الله لا يقبل صلاة الحائض، وهي اليّ بلغت سن الـــــيض، إلا بخمـــــار، والخمار هو ما يخمر به الرأس أي تستر، وخصص الحيض؛ لأنه أكثر ما ييلغ له الإناث لا للاحتراز، ففيه أن ستر الرأس من شروط الصلاة، وأن الصلاة لا تقبل إلا هِا (٪).



 (YN. الحديث إسناده حسن؛ صفية بنت الحارث بن طلحة العبدر ية أم طلحة الطلحات، و كانت عائشة تتزل عليها بالبصرة عقب وقعة الجمل. وذكرها ابن حبان في "ثقات التابعين" (६/₹ وباقي رجال السند على شرط الصحيح، وقال الترمذي: حديث عائشة حايث حسن.


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

## المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه الاختلاف في كون قدمي المرأة من العورة أم ليس منها:

القول الأول: أن جميع بدفا عورة سوى وجهها و كفيها، وهو قول الاوزاعي، والشافعي، وأبي ثور. نتله عنهم ابن رجب في الفتح (). وصرح مالكّ، والشافعى: بأن قدم المرأة عورة، كما في شرح البخاري لابن بطال (\$)، وقال ابن عبد البر في الاستذكار ("): قال مالك والليث بن سعد:
 قال أبو عمر ابن عبد البر في الاستذكار (®) أيضا: لا خلاف علمته بين الصحابة في ستر ظهور قدمي المرأة في الصالاة وحسبك بما جاء في ذلك عن أمهات المسلمين (رضي اللها عنهن). ومن أدلتهم على وجوب تغطية القدمين: ما روت أم سلمة قالت: »اقلت: يا رسول اللّ،
 وهذا يدل على وجوب تغطية القدمين. لكنه حديث ضعيف، ومع ذلك فإن إجماع الصحابة على ذلك كما نتله ابن عبد البر كاف في الاحتجاج به، واللّ أعلم. القول الثان: لا ييب عليها ستر اليدين ولا القدمين أيضا. وهو قول أبي حنيفة، حكاه عنه

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الاستذكار (Y/ (Y) (Y). }
\end{align*}
$$




 ضعفا، فلا يكتج به عند المخالفة.

ابن رجب في الفتح (1)، وفي شرح البخاري لابن بطال (): قال أبو حنيفة، والثوري: قـــدم المـــــــة ليست بعورة.
 و كذا أبو بكر بن عبد الرحمان بن الحارث بن هشام. نقله عنهما ابن رجب في الفتح () المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 رأيه فيها، و كذا القاري في المرقاة()

## الططلب الثالث: رأي الإمام الكثمهيري في المسائل المتقدمة:

اختار الكشميري في العرف () أن القدمين من العورة، وهو إحدى روايــتي أبي حنيفـــة وقــول الشافعي، حيث قال: وعندي يؤخذ بما يوافق الشافعي.
ولعل هذا هو الأقرب ويؤيده ما ذكره ابن عبد البر، من إبماع الصحابة على ستر القدم،

ينظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة الصصابيح (؟/ هr ד).
ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (1/ (آ؟).

## الفصل السادس: باب ما جاء في طول القيام في الصلاة

المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.


ذكر في هذا الحديث أن البي صلى الله عليه وسلم سئل: أي صلاة أفضل عند اللّه فأجحاب الــــبي
 حبش الخثععمي: أن البي صلى الله عليه وسلم سئل: أي الصلاة أفضل؟ فقال: "طول القيام"(٪).

 (





 "التقر يب": صدوق، ر.ما أنحطأ. وعبيد بن عمير: هو ابن قتادة الليثي، ولد في زمان البي صلى اللهّ عليه وسلم، و وماعه من عبد الهُ بن حبشي ثمكن لأنه لا يدلس، وبقية رجاله ثقات، واللّ أعلم.

## المبحث الثاي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

ذكر الكشميري في العرف (1) الاختالف في كون طول القيام هو الأفضل في صـــلاة التطــو ع أو كثرة الركوع و السجود فيها، وتفصيله أنه اختلف العلماء في ذلك على عدة أقوال: القول الأول: أن كثرة الركوع والسجود أفضل، وهو قول الأوزاعيr والشافعي في قول، وأحمد في رواية، ومحمد بن الحسن، وييكى ذلك عن ابن عمر. عزاه إليهم العيين في العمدة(٪). واحتجوا في ذلك بأن البني

السجود لله، فإنك لا تسجد لله سجدة، إلا رفعك الله بها درجة، و حط عنك بها خطيئة) (£) ولما سأله ربيعة بن كعب مر افقته في الجنة، قال: "أعني على نفسك بكثرة السجود" (ْ).ولما ثبـــت عن أبي هريرة مرفوعا: "أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد"() . القول الثاين: أن طول القيام أفضل، وبه قال المجمهور من التابعين وغيرهم، ومنهم مسروق وإبراهيم النخعي والحسن البصري وأبو حنيفة. ومُن قال به أبو يوسف والشافعي في قول، وأمد في رواية، وقال أشهب: هو أحب إلي لكثرة القراءة، نقله عنهم العيني في العمدة `) وعزاه ابـــن

ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي ( (


ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1 (1) ) (
 طلحة اليعمري، قال: لقيت ثوبان مولى رسول الله صلى اللهّ عليه وسلم، فقلت: أخبر ني بعمل أعمله يدخلين الله بــهـ الجنت؟ أو قال قلت: بأحب الأعمال إلى الله، فسكت. ثم سألته فسكت. ثم سألته الثالثة فقال: سألت عن ذلك رسول اللهّ صلى اللّ عليه وسلم، فقال: ..الحديث.



(TV\&/10) (9\&T1) وغيرهما.
ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (1 (1 ) ).

بطال في شرح البخاري(') إلى أبي بحلز وعحمد بن الحسن.واحتجوا يف ذلك بحديث الباب، و.مـــا رواه أبو داود من حديث عبد الله بن حبش الخنعمي: إن البني صلى الله عليه وســــلم ســـئل: أي الصالة أفضل؟ فقال: "طول القيام"(٪)
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما عمدد بن الحسن فقد اختار في الآثار (ّ) أفضلية طول القيام بقوله: طول القيام في صلاة التطوع أحب إلينا من كثرة الركوع والسجود، و كل ذلك حسن، وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنـــهـ. وأما الطحاوي في شرح المعاني (\&) فقد جمع بينهما بجمع آخر وهو أنه يبوز أن يكون قول رســـول الله عِ قوله: 》ر كع لله ركعة، وسجد سجدة، رفعه الله بها درجة، وحط عنه هِا خطيئة، وإن زاد مـــع ذلك طول القيام، كان أفضل، و كان ما يعطيه الله على ذلك من الثواب أكثر. ثم قال: فهذا أولى ما حمل عليه معنى هذا الحديث. وذكر العيني الاختلاف في العمدة(ْ) و لم يبد رأيه فيه. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشمميري في المسائل المتقدمة:
اختار الكشميري أن أفضلها هي المشتملة على تطويل القيام. وهو الصواب، وهو الذي رجحه، الشو كاني في النيل(") لأن صيغة أفعل الدالة على التفضيل إنما وردت في فضل طول القيام، ولا يلزم من فضل الر كوع والسجود أفضليتهما على طول القيام. و كذا السندي في شرح ابن ماجه (V) وهذا الحديث لا ينافي الحديث المتقدم 》ا(أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجده؛؛ لجواز أن تكون تلك الأقربية في حال السجود بملاحظة استجابة الدعاء، كما يقتضيه "فأكثروا الدعاء"، وهو لا ينافي أفضلية القيام، والله أعلم.

هو حـيث حسن، تقدم تخريجه قريبا.

ينظر: شرح معاني الآثار ( / \&V7).


(V)

## الفصل السابع: باب ما جاء في قتل الأسودين في الصلاة

> المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح.


المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن البي صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الأسودين في الصالاة، وتسمية الحيـــة
 على جواز قتل الحية والعقرب في الصاة من غير كراهية، وقد ذهب إلى ذلك جمهور العلماء.



 قال الترمذي: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، وهو كما قال، فإن رجاله ثقات رجال الشيخين غير ضمضم -وهو ابن جوس الهفاين اليمامي- فمن رجال أصحاب السنن، وهو ثقة، وقد صرح يیيى بن أبي كثير بالسماع منــــهـ.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: نيل الأوطار (٪ (٪) } \tag{r}
\end{align*}
$$

## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم العمل الكثير في الصلاة:
قال ابن عبد البر في التمهيد (1): وأبمعوا أن العمل الكثير في الصلاة يفسدها.
ويمّل الإجماع المذكور على العمل الكثير المتوالي، فإن لم يكن متو اليا ففيه الخلاف الآتي:

 مشكل وتأويل الحديث صعب على من أبطلها، واللهُ أعلم. القول الثاني: أن العمل الكثير إذا كان في الصلاة سهوا لا تبطلها، وذكر ابن رجـــب الفتح (£) أن العمل الكثير في الصالة نسيانا يعفى عنه، وإنا يبطل العمل الكثير إذا توالى، وما شك الـا فيه لم يبطل؛ لأن الأصل دوام الصحة، فلا يزول بالشك في وجود المنافي. وقال: وهو رواية عـــن أحمد، وقول للشافعي. ورجحه النووي في شرح مسلم (0) وذلك لأنه ثبت في مسلم ألم أن البني صلى


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: شرح أبي داود للعيين (£/ \& \& ا). }  \tag{Y}\\
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (VT/0) (V/0). } \\
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (Y/9/9) (Y) } \\
& \text { ينظر: شرح النووي على مسلم (Vr /0). }
\end{align*}
$$


عن أبي هر يرة، يقول: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إحاى صلاتي العشي، إما الظهر، وإما العصر، فسلم في
 الناس، قصرت الصلاة، فقام ذو اليدين، فقال: يا رسول اللّ أقصرت الصاذة أم نسيت؟ فنظر البي صلى اللّ عليه وسلم
 سجد، ثم كبر فرفع، ثم كبر وسجد، ثم كبر ورفعه، قال: وأخبرت عن عمران بن ران حصين أنه قال: وسلم.

الناس وبثى على صلاته（1）
ومن أدلتهم：أنه－صلى الله عليه وسلم－تكرر منه حمل أمامة في صالهه ووضعها（٪）． المطلب الثالي：رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة：
أما العيين（ّ）فقد قرر أن العمل الكثير لا يفسد الصلاة وإن تعددت ما لم يكن متواليا． المطلب الثالث：رأي الإمام الكشمميري في المسائل المتقدمة： اختار الكشميري في العرف（\＆）أن العمل الكثير لا تفسد الصالة به، وإنما تفسد إذا كان أكثر من ذلك، وإليه أشار بقوله：والمختار ما في مبسوط شيخ الإسلام إلا أنه إذا احتاج إلى العمل الكــثير جدا تفسد الصلاة．

ذكر النووي في البمموع＂：أن العلماء اختلفو｜في ضبط القليل والكثير على أو جه：وأن الصحيح المشهور، وبه قطع المصنف والجممهور أن الرجوع فيه إلى العادة فلا يضر ما يعده النــــاس قلـــيلا، كالإشارة برد السالم، وخلع النعل، ورفع العمامة، ووضعها ولبس ثوب خخيف ونزعه، ومهـــل صغير ووضعه، ودفع مار ودلك البصاق في ثوبه، وأشباه هذا، وأما ما عده الناس كثير ا كخطوات كثيرة متوالية وفعلات متتابعة فتبطل الصالة．
 من حديث عمران بن الحصين، قال：》ملم رسول اللهّ صلى الله عليه وسلم في ثلاث ركعات، من العصر، ثم قام فدخل الحجرة《،، فقام رجل بسيط اليدين، فقال：أقصرت الصالة يا رسول اللّ؟ „فخر ج مغضبا، فصلى الر كعة التي كان ترك،
ثم سلم، ثم سجد سجديت السهو، ثم سلم«.

 حـيث أبي قتادة الأنصاري، 》أن رسول اللّ صلى اللهّ عليه وسلم كان يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب بنت رسول اللهّ صلى اللّه عليه وسلم، ولأبي العاص بن ربيعة بن عبد شمس فإذا سجد وضعها، وإذا قام حملهاه．


$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (1/ (٪99). }
\end{align*}
$$

## الفصل الثامن: باب ما جاء في سجدليّ السهو قبل السلام

$$
\begin{array}{r}
\text { المطلب الأول- الأول: إيراد أحاديث الباب الباب. مع الشرح. } \\
\text { الباب }
\end{array}
$$



 المطلب الثاين: المعن الإجمالي لحديث الباب:

 بالتشهد الذي تر كه، فتعهه الناس في قياهه إما لعلمهم بأن الإمام إذا إسا استوى قائما لا يا ير بع للـجلوس



أخر جه البخاري في صحيحه في أبواب ما جاء في السهو، باب ما جاء في الس السهو إذا قام من ر كعتي الفريضة، باب من

الصلاة والسجود له (1/ (199) (. (OV).


## المبحث الثالي：

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية：

# المطلب الأول：ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها： ذكر فيه الاختلاف في كون سجود السهو قبل السالام أو بعده： وقد اختلف العلماء في ذلك على عدة أقوال： 

أحدها：أنه كله بعد الساام．قال ابن المنذر في الأوسط（1）：روي ذلك عن علي وسعد بن
 ليلى والثوري والخسن بن صالح وأصحاب الر أي．يعين：أبا حنيفة وأصحابها وابي قال：ويزئ عند عندهم أن يسجدهما قبل السلام．
قال ابن رجب في الفتح（؟）：ومنن قال：يسجد بعد السلام－：قتادة، وروي عن عمران بن
حصين - أيضا.

واحتجوا بحديث أبي هريرة هذا ففي الصحيحين 》أنه سجد فيه بعد السلام《｜（艹）وهكــــذا
عند مسلم في حديث عمران بن حصين（؟）．

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب ( } \tag{1}
\end{align*}
$$






 فسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع رأسه وكبر، ثم وضع مثل سجوده أو أطول، ثم رفع رأسه و كبر＂．




و كذا حديث ابن مسعود(1).

ولأبي داود والترمذي وصححهه من حديث المغيرة 》فلما أتم صالته وسلم سجد سجدتين《（٪）．
ولأبي داود من حديث ابن عمر 》"م سلم تم سجد سجدتي السهو《"٪).

والقول الثاني：أن كله قبل السامام قال ابن المنذر في الأوسط（ڭ）：روي عن أبي هريرة، وبه
قال مكحول والزهري وييى الأنصاري ور بيعة والأوزاعي و الليث والشافعي．انتهى． قال ابن رجب في الفتح（0）：وحكي رواية عن أحمد．
ومن حجتهم：حديث الباب حديث عبد الله بن بكينة المتقدم．
وعند مسلم من حديث أبي سعيد الخندري قال قال رسول الله－صلى الله عليه وســــلم－
»إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر صلى ثلاثا أم أربعا فليطرح الشك وليبن على ما اســـتيقن ثم




ذاك؟＜قال：صليت ثمسا، فسجد سجدتين بعد ما سلم＂．
أخرجه الترمذي في سنه في أبواب الصالة عن رسول اللهّ صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في الإمام ينهض في الر كتينّ ناســيـا







كتاب إقامة الصالة، والسنة فيها، باب فيمن سلم من ثنتين أو ثلاث ساهيا（（

 سجد سجددت السهو＂．وإسناده صحيح على شرط الشيخين．
ينظر: فتح الباري لابن رجب (9/9 ^؟ \&).

يسجد سجدتين قبل أن يسلم"(1) . ولأبي داود من حديث أبي هريرة في الذي لا يدري كم صلى »فإذا و جـد أحدكم ذلــــك فليسجد سجدتين قبل أن يسلم ثم ليسلم《" ${ }^{\text {(Y) }}$

القول الثالث: إن كان السهو من نقصان من الصلاة، فان سجوده قبل السلام، وان كان من زيادة فيها، فان سجوده بعد السالام؛ لئلا يجتمع في الصالة زيادتان، وهو قول مالك والشافعي -
قال ابن رجب في الفتح(") بعد ذكره: وأهل هذه المقالة جمعوا هكذا بين حديثي ابن بحينـــة وحديث أبي هريرة، وما في معناه؛ فإن في حديث أبي هريرة، وما في معناه؛ كان قد وقع في تلك الصالة زيادة كبيرة سهوا من سلام و كالام وعمل، فلذلك سجد بعد السلام، وحديث ابن بحينة، فيه: أنه سجد قبل السلام؛ لترك التشهد الأول، فيلحق بالأول كل زيادة، وبالثاني كل نقص.
 السلام، كما في حديث ابن مسعود، وقد سبق.
 بسهوه بعد أن سلم، فكان سجوده بعد السالم ضرورة، لا عن قصد. القول الرابع: أن سجود السهو كله قبل السالام، إلا في موضعين: أحدهما: من سلم من نقص ركعة تامة فأكثر من صلاته سهوا، فإنه يأتي .ما فاته، ويسجد بعد السالام، كما في حديث أبي هريرة وعمر ان بن حصين وغيرهما.

 من طريقين في أحدهما: ابن أنخي ابن شهاب عن عمه، ويف الآخر: عـمد بن إسحاق، وقال فيها: حدثني الزهري عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة، برين بها




$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (9/9 1) \&). } \tag{}
\end{align*}
$$

والثاني: إذا شك في عدد الر كعات، وعمل بالتحري، فإنه يسجد له بعد السلام، كما في حديث ابن مسعود، وما عدا هذين الموضعين، فإنه يسجد له قبل السلام، إلا أن لا يذكر ســهـوه إلا بعد أن يسلم، فإنه يسجد له بعد السالم ضرورة، كما في حديث ابن مسعود المتقدم. قال ابن رجب في الفتح(1): وهذا هو ظاهر مذهب الإمام أحمد، وعليه عامــــة أصـــحابه، وو افقه عليه طائفة من أهل الحديث، منهم: سليمان بن داود الماثمي، وأبو خيثمة وابن المنذر. وفي هذا عمل بجميع الأحاديث كلها على وجهها، غير أن ترك التشهد الأول قد روي عن المغيرة، عن البني - صلى الله عليه وسلم - أنه سجد له بعد السلام، ولكن حديث ابن بحينة أصح منه، فأخذ أحمد بأصح الحديثين فيما اختلفت الرواية فيه بعينه.
 سيأتي.
 ليس فيه، فإن كان نقصا في الصلاة فسجوده قبل السلام، وإن كان زيادة فسجودده بعده. وهــــنـه رواية ابن منصور، عن إسحاق بن راهويه. نقلها عنه ابن رجب في الفتح (٪). قال العر اقي في الطرح(ث) بعد ذكر هذه المسألة:
وهذه المسألة مُا اختلف فيها الأئمة الأربعة، ولكل واحد منهم أحاديث صـــحيحة وقـــد
أجاب أصحاب كل إمام منهم عن الأحاديث اليت استدل هـا غير إمامه بوجوه:

منها: دعوى النسخ لما وقع بعد السلام؛ فقد قال الزهري: إن آخر الأمـــرين مـــن فعلـــهـ السجود قبل السالم (گ)، واعترض عليه بأنه مر سل ضعيف. ومنها: أن قوله: "بعد السلام": أي بعد قوله في التشهد: "السلام عليك أيها البي"، وهو

رواه الشافعي في القـديم كما في معرفة السنن والآثار (TVA/T): عن مطرف بن مازن، عن معمر، عن الزهري قال:
》مجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، سجديت السهو قبل السلام، و بعده، وآخر الأمرين قبل السلام《"
ومطرف بن مازن غير قوي. وهو كما قال.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (9/9 1 \% \&). } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: طرح التتريب في شرح التقريب (TY/T). } \tag{Y}
\end{align*}
$$

ومنها: أن المر اد: "بعد السالام" على وجه السهو، بدليل قوله في حديث عمران بن حصين
عند مسلم: 》(فصلى ركعة ثخ سلم تم سجل سجدتين ثم سلم《،. فحملنا السالام الأول على أنه سها
 يقابله الحنغي .مثثله، فيقول: سجوده قبل السالم سهو، وولا تثبت الحجج بالاحتمالات، والله أعلم. ومنها: الترجيح بكثرة الرواة، والأحاديث الدالة للقائلين به بعد السالم أكثر، قال ابن دقيق العيد: والاعتر اض عليه أن طريقة الجمع أولى من طريقة الترجيح، وأيضا فلا بلد من النظر في محـــل التعارض واتخاذ موضع الخلالف من الزيادة و النقصان. ومنها: ما أجاب به الحنفية أن المراد بقوله: "وسجد سجدتين" أي سـجود الصا(ة، وهـــو

ومنها: ما اعترض به على المالكية أن حديث أبي سعيد فيمن شكك فإنه يبي على أنــــه لم يفعل فيز يده ويسجد قبل السالام، فهذا سهو للز يادة قبل السالم، وأجابوا بأن الزيادة ليست عحقةة،
 عليهم أن حديث ذي اليدين قد نقص فيه من الصالة وقد سجد بعد التسليم، وأجابوا بأنه أتى .مـا نقصه، وهو الر كعتان، وز اد السلام بعد الثنتين و الكالام والمشي، فسـجد لفذه الزيــــادة لا لكو نــــهـ نقص الر كعتين فقد أتى هـما، ورجتح ابن دقيق العيد قول ماللك ومن و افقه بظهور المناسبة، قـــال وإذا ظهرت المناسبة، و كان الحكم على وفقها كانت علة، وإذا كانت علة عم الحكم .جميع عحاها فلا يتخصص ذلك .مورد النص، انتهى.
المطلب الثالي: رأي الخدلثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي في شرح المعاين فقد اختار أن يكون حكم الساحم المختلف فيه، حكم ما قبله مـــن الصالة البختمع عليه. فكما كان ذلك مقدما على سجود السهو، كان كذللك السام أيضا مقدما على سجود السهو، قياسا ونظرا على ما ذكرنا. وقال: وهذا قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، و محمد


وقال العيين في شرح أبي داود (1): مذهب أبي حنيفة أقوي المذاهب كلها؛ لأن قوله - عليه
السلام -: "فإذا شكك أحدكم في صلاته فليتتحر الصواب، فليتم عليـــه، ثم ليســــم ثم ليســجـد
 المشهور عند أهل الأصول.

المطلب الثالث: رأي الإمام الكشـميري في المسائل المتقدمة:
إختار الكشميري في العرف () أن سجدة السهو بعد السلام في جميع الصــور. وقـــال: فوجـــهـ الرجحان لنا أن فعله عليه الصلاة والسلام مرة قبل السلام ومرة بعده، وأما الحديث القولي، فهــــو لنا أخر جه الطحاوي.

وهو جواب غير مقنع فإن للقائلين بأن السجود قبل السالام حديثا قوليا أيضا. كما تقدم. ولعل أقرب الأقوال إلى الصواب وأسلمها من الارتياب، ما اختاره جمع من الحققين، وهو التخيير وجواز الأمرين في المسألة، منهم: البيهقي في المعرفة (ثّ) حيث قال: والأحاديث في السجود قبل السلام وبعده قو لا وفعلا ثابتة، وتقديم بعضها على بعض غير معلوم برواية موصولة صحيحة، فالأشبه جواز الأمرين.

ومنهم الصنعاين في السبل (¿)فقال: فالقول بالتخيير أقرب الطرق إلى الجمع بين الأحاديث كما عرفت.

ويؤيد هذا القول حديث الباب حديث ابن بحينة وحديث المغيرة.

شر (
(Y) ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (Y/ (Y / (Y)).
( ( $)$


الفصل التاسع: باب ما جاء في الر جل يسلم في الر كعتين من الظهر والعصر

> المطلب الأول- ذكر الأول: إيراد أحاديث الباب الباب مع الشرح.



 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:



 وسلم - بناء على ظنه-: لم أنس و لم تقصر، وحيئذ لما علم " ذو اليدين " أن الصـــالة لم تقصــر، و كان متيقنا أنه لم يصلها إلا ر كعتين، علم أنه صلى الله عليه وسلم قد نَسِيَ، فقال: بل بل نسيت.


 صُْب الصاهة أو أطول، ثم رفع رأسه من السجود فكبَّ، ثم كبر وسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع


## المبحث الثالي:

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم الكالام في الصالة عامدا أو ناسيا أو جاهلال، وإليك تفصيله:
 العلم على أن من تكلم في صالته عامدا لكامهه، وهو لا ير يد إصلاح شيء من أمرها أن صـــالـاته فاسدة".
 الصالة، حتى نزلت: \}وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِينِينَ [البقرة: وقد اختلف العلماء في الكالام ناسيا أو جاهالا أو ساهيا على عدة أقوال: القول الأول: أن الكالام يف الصالاة مبطل لها مطلقا، وهو قول النخعــي والثـــوري وأبي حنيفة، وروي عن الخسن وعطاء، وهو رواية عن قتادة وعن أحمد، اختارها كثير من أصــحابه.
نتله عنهم ابن رجب في الفتح(").

واحتجوا أن حديث ذي اليدين منسو خ بحديث ابن مسعود وزيد بن أرقم "()، قـــالوا: لأن ذا اليدين قتل يوم بدر، ونقلوا عن الزهري أن ذا اليدين قتل يوم بدر وأن قضيته في الصلاة كانت قبل بدر، قالوا: ولا يمنع من هذا كون أبي هريرة رواه وهو مون متأخر الإسالام عن بدر؛ لأن الصحابي
 قال النووي بعد ذكره في شرح مسلم(): وأجاب أصحابنا وغيرهم من العلماء عن هــــــا
ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (ז/ ع عץ).



$$
\begin{align*}
& \text {.) (ora) (rAr } \\
& \text { (\%) ( } \\
& \text { تقدم غّر يج حـيثيّهما قريا. } \\
& \text { (V)/0) ينظر: شرح النووي على مسلم (V) } \tag{0}
\end{align*}
$$

أحسنها وأتقنها: ما ذكره أبو عمر بن عبد البر في التمهيد(1) قال: أما ادعاؤهم أن حديث
 والسير أن حديث ابن مسعود كان بككة حين رجع من أرض الحبشة قبل الهجرة وأن حـــــــيث أبي هر يرة في قصة ذي اليدين كان بالمدينة، وإما أسلم أبو هريرة عام خيبر سنة سبع من المجرة بــــا خلاف، وأما حديث زيد بن أرقم رضي اللهُ عنه فليس فيه بيان أنه قبل حديث أبي هريرة أو بعده، والنظر يشهد أنه قبل حديث أبي هريرة، وأما قولمم: إن أبا هر يرة رضي اللها عنه لم يشهـد ذلـــــكـ، فليس بصحيح، بل شهوده لما عفوظ من روايات الثقات الحفاظ، منها: ما في صحيح مسلم ونم وغيره أن أبا هر يرة قال: صلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر (ث)، وفي رواية: "صلى بنا
 اللهُ عليه وسلم"، وذكر الحديث (8)، قال: وقد روى قصة ذي اليدين عبد اللّالهن عمر ومعاوية بن
 البني صلى الله عليه وسلم ولا صحبه إلا بالمدينة متأخر ا تم ذكر أحاديثهم بطرقها.

 أهل السير ذكره فيمن قتل يوم بدر . قال ابن إسحاق (؟): ذو الشمالين هو عمير بن عمرو بن عيشان من خز اعة حليف لــبـي
(1) يرابع كلامه في: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ( / / ب / ب).






قال أبو عمر ابن عبد البر: فذو اليدين غير ذي الشمالين المقتول ببدر بدليل حضور
 مسلم في صحيحه وفي رواية عمر ان بن الحصين رضي اللّ عنه الممه الحر باق ذكره اليدين الذي شهـد السهو في الصالاة سلمي وذو الشمالين المتتول ببدر خز اعـــي يخالفــــه يف الاسم والنسب، وقد يمكن أن يكون رجالان وثلاثة، يقال لكل واحد منهم: ذو اليدين وذو

 السهو أن المتكلم ذو الشمالين، فلم يتابع عليه، وقد اضطرب الزهري في حديث اليث ذي اليدين اضطر ابا أو جب عند أهل العلم بالنقل تر كه من روايته خاصة ثم ذكر طرقه و بين اضــــطر اهـا في المتن والإسناد وذكر أن مسلم بن الحجاج غلط الزهري في حديثه. قال أبو عمر رممه الله تعالى: لا أعلم أحدا من أهل العلم بالحديث المصنفين فيه عول على حديث الزهري في قصة ذي اليدين و كلهم تر كوه لاضطرابه، وأنه لم يتم له إسنادا ولا متنا وإن كان إماما عظيما في هذا الشأن فالغلط لا يسلم منه بشر، والكممال للهّ تعالى. واعترض على دعوى الانفر اد الكشميري في العرف(1) بأن الزهري تابعه عمران بن أبي أنـــس في موطأ مالك، والنسائي والطحاوي()، و كذلك روى عكرمة مرسلا: ذا الشمالين، أخرجه ابن أبي شيبة في

ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي ( / FV^).

 (


 وهنا سند صحصيح على شرط مسلملم.
 ( ( )

خر باقا وعميرا واحد وعبد عمرو وعمرو واحد. أقول: وهذا كالام قوي متين من الكشميري، لم أقف على من تصـــــى للجـــواب عنــــهـ بالجواب الشافي. وهو أقوى دليل للحنفية على أن ذا اليدين وذا الشمالين لقبان لرجل واحد. وسيأتي مزيد بيان فيه.

القول الثاين: أن كالام الناسي للصلاة والساهي لا يبطلها، قال النووي في شرح مسلم(؟): وهذذا قال جمهور العلماء من السلف والخلف، وهو قول ابن عباس وعبد الله بن الز بير وأخيه عروة
 واحتجو ابحديث الباب.

فقال له بعض القوم: حدث في الصالة شي؟؟ قال: 》وما ذاك؟« قالوا: لم تصل إلا ثلاث ركعات، فقال: 》أكذلك يا
وها اليدين؟ وه و كان يسمى ذو الشمالين...".

 ركعتين، ثم انصرف، فخر ج سرعان الناس فقالوا: أخففت عنا الصلاة؟ قال ذو الشمالين.."..

وإسناده صحيح على شرط الشيخين. وروي من وجه آخر:


 وهذا إسناد رجاله ثقات غير عبد الكريع فهو ابن أبي المخارق ضعيف. وقد تابع الزهري أيضا ابن أبي ذئب، ولم لم يذكره الكششميري:

 الشمالين..".

وإسناده صحيح، رجاله ثقات.
ينظر: شرح النووي على مسلم (V) /0).

قال أبو بكر ابن المنذر (1): هذا خبر ثابت، والقول به يبب، وسجدتي السهو يســـجدهما المصلي في هذه الحال بعد السلام، وليس لقول من قال: إن حديث أبي هريرة منسوخ معــي؛؛ لأن تحريم الكلام كان بمكة وإسلام أبي هريره بعد الهجرة، وبعد بدر بسنتين، قدم المدينه والبي بخيــبر وعلى المدينة سباع بن عرفطة، وذكر أبو هريرة أنه صحب النبي ثلاث سنين، وغير جائز أن يكون الأول ناسخا والآخر منسو خا، والكالام عامدا في الصالة كان مباحا والبي بمكة، ثم وقع النســـخ على عمد الكالام قبل أن يهاجر البني صلى الله عليه وسلم. فأما الكلام ساهيا في الصاله فليس من هذا الوجه، ولا يبوز أن يقع على الكالام ساهيا في الصالة؛ إذ غير جائز أن يدعي أحد أن الله فى من لا يعلم أنه في الصاله عن الكالام فيها في الحال اليت هو غير عالم بأنه في الصالة، والبني إنا تكلم وهو غير عالم بأنه في الوقت الذي تكلم فيـــه في الصالة، بل كان عنده أنه قد أدى فرض الصاه بكماله، بين ذلك في قوله: "مـــا قصــرت ولا نسيت". انتهى كالمه، وهو كالام نفيس وتحقيق أنيس. المطلب الثاي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما الطحاوي في شرح المعاين () فقد قرر أن الله عز وجل، قد نسخ الكالم في الصالة، و لم يستثن من ذلك شيئا. فدل ذلك على كل الكالام الذي كانوا يتكلمون في الصالة. وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد، رمهمه الله تعالى. وأما العيني في شرح أبي داود د(ّفقد الختار بطلان الصالة بكالام الناسي، مستدلا بقوله: "إن هذه الصالاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس".

## المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسألة المتقدمة:

اختار الإمام الكشميري في العرف (\&) تحريم الكالام في الصالة وأنه مبطل هلا مطلقا. وحمل حديث الباب بأنه منسوخ، وأن مراد أبي هريرة بقوله: "صلى بنا رسول الله": أنه صلى .معشر المســــلمين، ولا يجب حضور أبي هريرة في واقعة الباب.

وهذا رد هذا التأويل من قبله من العلماء عما رواه مسلم عن أبي هريرة: بينا أنا أصلي إلخ، كما تقدم، لكن أجاب الكشميري عنه بقوله: وأما "أنا" فلم أجد شافيا أيضا إلا أن يمكم بأنـــهـ وهم الراوي، وقال: وأما وجه الوهم فلعله وهم من شيبان، فإنه اختلط عليه حديثان فإنـــه روى حديث معاوية بن الحكم السلمي كما في مسلم (1) حديث العطاس وفيه ( بينا أنا أصلي إذ عطس رجل) وأخذ هذا اللفظ من هذا الحديث ووضعه بسبب الاختلاط في حديث ذي اليدين عـــن أبي هريرة في مسلم،انتهى كامله.
 السلمي كما في مسلم حديث العطاس.. " وهم صريح؛ فإن شيبان لم يرو حديث معاوية بارين الحكم السلمي حديث العطاس فإن سنده في صحيح مسلم هكذا:
حددثنا أبو جعفر محمد بن الصباح وأبو بكر بن أبي شيبة وتقاربا في لفظ الــــديث قــا لا أخبرنا إسماعيل بن إبراهيم عن حجاج الصواف، عن ييىى بن أبي كثير، عن هلال بن بن أبي ميمون، عن عطاء بن يسار، عن معاوية بن الحكم السلمي قال: بينا أنا أصلي مع رسول الله صلى اللهُ عليه وسلم إذ عطس رجل إخ.
فقوله: "وأخذ هذا اللفظ من هذا الحديث.. إلخ". بناء الباطل على الباطل. والعجب من صاحب العرف الشذي كيف ارتكب الأمر القبيح لإثبات وهم الـــراوي في رواية مسلم الصحيحة. انتهى. واللّ أعلم.


## بسط الكلام في تاريخ نسخ الكلام:



واستدل على ذلك بعدة وجوه:

الوجه الأول: أن ذا اليدين قتل يوم بدر، وإسلام أبي هريرية في السنة السابعة كما فــــلوا،
 ور جاله ثقات إلا عبد اللّه بن عمر العمري ورجح أنح أنه من رواة الحسان.




 للآٓثار فلما فحش استحق الترك. انتهى.
 وحديثه هذا خالف لأحاديث الصحيحين اليت تدل على شهود أبي هريرة قصس ذي اليدين
فهو منكر غير مقبول.

الوجه الثاين من الوجوه الثاذثة: أن ذا اليدين هو ذو الشمالين وقد قتل يوم بدر، واستد
على ذلك بألهة، منها: ما رواه الزهري عن أي هريرية ذا الشمالين مكان ذي اليدين ").




وفيه عبداللّا العمري، وهو ضعيف، كما فـا في التقريب.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: كذذيب التهنييب ( } \tag{}
\end{align*}
$$




قال المبار كفوري في التحفة"(1): استشهاد ذي الشمالين ببدر مسلم وأما أن ذا اليدين هـــو ذو الشمالين الذي قتل ببدر فهو غير مسلم، بل الحق والصواب أن ذا اليدين غير ذي الشمالين. قال الحافظ ابن حجر في الفتح : : و قد اتفق معظم أهل الحديث من المصنفين وغيرهم على

أن ذا الشمالين غير ذي اليدين ونص على ذلك الشافعي في الختلاف الحديث، انتهى. وقال الحافظ أيضا: وقد تقدم أن الصواب التفرقة بين ذي اليدين وذي الشمالين، انتــهى. وأما رواية الزهري بلفظ ذي الشمالين مكان ذي اليدين و كذا بعض الروايات الأخرى اليت وقـــعـع فيها لفظ ذي الشمالين مكان ذي اليدين فهي خخالفة لعامة الروايات الصحيحة فلا اعتداد هـا. وذكر البيهقي في المعرفة (٪): أن الزهري وهم في قوله: ذو الشمالين، وإنما هو ذو اليـــدين وذو الشمالين تقدم موته ين من قتل ببدر وذو اليدين بقي بعد النبي وقال في موضع آخر: وذو الشمالين استشهد يوم بدر هكذا ذكره عروة بن الزبير وسائر أهل العلم بالمغازي، انتهى. وقال: إن أبا هريرة شهد قصة ذي اليدين في الصالاة وحضرها كمـــــا
 نصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إحدى صالي العشي". قال: وقد أجمعوا على أن إساما أبي هريرة كان عام خيبر سنة سبع بعد بدر بخمس سنين. انتهى. وقال السهيلي (£): روى الزهري حديث التسليم من الر كعتين، وقــــال فيــهـ: "فقــــام ذو الشمالين رجل من بيز زهرة". لم يروه أحد هكذا إلا الزهري وهو غلط عند أهل الحديث. (قلت) لم يتغرد الزهري هذذه الرواية، بل تابعه عليها أربعة آخرون، وورد فيه أيضا حديث مرسل، كما قاله الكشميري.
ينظر: معرفة السنن والآثار (Y/ (
فهو يدل على أحد الاحتمالات الآتية:

منها: أن يكون ذو اليدين وذو الشمالين لقبين لرجل واحد، كما قال الكشميري، وهــــو مشكل، وذلك أن أبا هريرة شهد قصته، وهو لم يسلم إلا بعد غزوة بدر بسنوات، وذو الشمالين (1) استشهـد يوم بدر باتفاق أهل السير.

الثانية: أن يكون ذو اليدين وذو الشمالين اثنين، وأن القصة وقعت مرتين، مرة مع هــــا
ومرة مع ذاك؛ وهذا الطريق حكاه القاضى عياض رحمه الله فـ " الإكمال ".

ذي اليدين، وهذا يفيد وقوع القصة مرة واحدة.
الثالثة: وهو الذي بتتمع به الأدلة، وأرجو أن يكون صحيحا، وهو أن ذا اليدين الذي ورد في حديث أبي هريرة يسمى ذا الشمالين أيضا، وهناك شخص يسمى فقط ذا الشمالين، وهو الذي توين يوم بدر، والله تعالى أعلم.
ومما يدل على أن حديث الباب بعد نسخ الكالام: أن تلك الواقعة لو كانت قبل النســـخ لكان الكالام جائز اً، و كيف سجد للسهو؟
أجاب الكشميري بما حاصله أن لزوم السجدة بسبب تخلل السالام وتأخر الأر كان وقال: والجواب صحيح، وبعد اللتيا والتي الحديث لا يستقيم على مذهب أحد، فإنه عليه الصالة والسالم عمل عملا كثيراً وذلك مفسد للصالة عندنا وعندهم فإنه دخل الحجرة ثم خر ج منها ولــــيس في العمل الكثير تفصيل النسيان أو العمد.
قلت: هذا الجواب غير مرضي، وقوله: أن العمل الكثير مفسد للصالاة عند ابلمميع، غـــير مقبول، فقد تقدم في الباب السابق أن مذهب أحمد والشافعي في رواية عنهما هو عدم بطـــالان الصلاة في العمل الكثير للحاجة، وهو اختيار النووي.

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: المصدر السابق. } \tag{1}
\end{align*}
$$

## الفصل العاشر: باب ما جاء في الكلام بعد ر كعتي الفجر

$$
\begin{array}{r}
\text { المطلب الأول- الأول: إيراد أحاديث الباب مع الباب. الشرح. } \\
\text { الباب }
\end{array}
$$


 المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:


 الاختلاف في ذلك بالتفصيل (ب)

صحيحة في كتاب صاة المسافر ين وقصرها، باب صلاة الليل، وعدد ركعات النبي صلى اللّ عليه وسلم في الليل، وأن



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم الكالام بعد ر كعتي الفجر:
القول الأول: أنه لا بأس بالكاملام بعد ركعيت الفجر مع أهله وله وغيرهم من الكلام المبـــاح،
وهو قول الجمهور، وهو قول مالك والشافعي. نقله عنهم العيين في العمدة (1) الـا
القول الثاني: كراهية الكاملام قبل صلاة الفجر إلا بخير، وهو مذهب الكوفيين (ك). ونقلـــهـ
 بن المسيب، وإبر اهيم النخعي.
المطلب الثالي: رأي الحدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
ذكر العيي في العمدة (\&) المسألة، واختار جواز الكالام بعد ركعيت الفجر، فقال: والقـــول الأول أولى بشهادة السنة الثابتة له، ولا قول لأحد المد مع السنار المنة. المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
اختار الكشميري في العرف (0) أن الكالام غير مرضي.

والصواب جواز الكالام بعد ركعتي الفجر بلا كراهية، وإن كان الكالام غير مرضي فكيف
تكلم به البي صلى الله عليه وسلم ورضي به؛ كما في حديث عائشة رضي الهُ تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى فإن كنت مستيقظة حدثين وإلا اضطجع حتى يؤذن بالصالاة. مع أنه لا دلالة على الكراهية في شيء من الأدلة.

$$
\begin{aligned}
& \text { (T) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (Y (Y) / (Y). } \\
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

الفصل الحادي عشر : باب ما جاء في الاضطجاع بعد ر كعتي الفجر

$$
\begin{array}{r}
\text { المطلب الأول- الأول: إيراد أحاديث الباب مع الباب. } ا \text { الشرح. }
\end{array}
$$

 - الفَجْرِ فَلْخِضْطَجْعْ عَلَى يَمِينِهِ

المطلب الثاي:: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
أمر البي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث بالاضطجاع على الشق الأيمن بعد أن يصلي ركعيّ الفجر، وذلك قبل أداء فريضة الفجر، واختلفت آراء العلماء فيما دل الأمر الوارد في الحديث: هل
 قر يبا ${ }^{\text {(٪) }}$

 (Vノ) (1199) من طريق عبد الواحد بن زياد قال: ححثنا الأعمش، عن أبي صالط، عن أبي هريرة، به.
قال الترمذي: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، وهو كما قال؛ فإن إسناده صحيح على شرط الشيخيخين. قال



## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

# المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه حكم الاضطجاع، واختلف العلماء فيه على أقوال: 

القول الأول: استحباب الاضطجاع بعد الر كعتين، وهو مذهب الشافعي وأصحابه، كما


 بكر بن عبد الرحمن وخارجة بن زيد وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة وسليمان بن يسار وعكي عن أبي الدرداء. فمن أدلتهم: حديث الباب.
ومنها: حديث عائشة رضي الله عنها قالت: " كان البني صلى الله عليه وسلم إذا صـــلى
ر كعيت الفجر اضطجع على شقه الأيمن "، رواه البخاري ("). القول الثاني: أنه واجب، وأنه شرط في صحة صلاة الصبح لمن صلى ركعيت الفجر، وهو مذهب ابن حزم الظاهري في الحلى(\&)
واستدل لذلك بظاهر حديث الباب، ويماب عنه هما ثبت عنه أنه تر كه في بعض الأحيان.
 عائشة: 》(إنٍ كنت مستيقظة حدثين وإلا اضطجح《، فهذا يدل على أنه لا يضطجع تارة وذلـــك

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: طرح التثريب فيّ شرح التقريب (T/ (O/ (O). } \tag{1}
\end{align*}
$$

 ينظ: الهلى بالآثار (TYV/T).

القول الثالث: أنه جائز، وليس بسنة، وهو مروي عن مالك، كما في الطرح (1) واستدل بأن أحاديث عائشة في بعضها الاضطجاع قبل ركعتي الفجر بعد صـــالاة الليــل وفي بعضها بعد ر كعتي الفجر وفي حديث ابن عباس قبل ركعيت الفجر فدل على أنه لم يكن مقصوده قــــال
 عليه وسلم اضطجع في بعض الأوقات أو أكثرها أو كلها بعد صلاة الليل لا يمنع أن يضطجع أيضا بعد ركعيت الفجر وقد صحح اضطجاعه بعدهما وأمره به فتعين المصير إليه ويكون سنة وتر كه يجوز جمعا بـــيـن الأدلة.

القول الرابع: كراهية الاضطجاع، وهو مروي عن ابن مسعود والنخعي وابــنـ المســـيب
والحسن البصري، نقله عنهم العر اقي في الطرح(ّ).
وعزاه ابن بطال في شرح البخاري(£) إلى جمهور العلماء.
وأجاب هؤ لاء المنكرو ن لذه الضجعة عن فعلها بجو ابين(*):

الجواب الأول: أن مالكا روى هذا الحديث عن الزهري عن عروة عن عائشة لأن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان يصلي بالليل إحدى عشرة ر كعة يوتر منها بواحدة فإذا فر غ اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن فيصلي ركعتين خفيفتين《(7) . رواه مسلم في صحيحه فذكر في هذه الرواية الاضطجاع قبل ركعيت الفجر ورواية مالك مقدمة على رواية غيره، فقد قال بيىى بن معين: إن أهل الحديث إذا اختلفوا فالقول ما قال مالك. والحديث خرجهه واحد فإذا تـــرجح أن الاضـــطجاع المذكور فيه قبلهما وأن رواية الاضطجاع بعدهما مرجوحة و لم يقل أحد في الاضطجاع قبلهما إنه سنة فكذا بعدهما قال: وهذا فيه رد على الشافعي في قولم: إن الاضطجاع بعد ركعتي الفجر سنة.



$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ينظر: طرح التريب في شرح التقريب (٪/ \& ©). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: طرح التنريب في شرح التقريب (r/r (r) هr (r). } \tag{}
\end{align*}
$$

## هذا الجواب مردود من وجهين:

أحدهما: أن رواية مالك في هذا هي المرجوحة فإن سائر الرواة عن الزهري وغـــــره، إنـــــا ذكروا الاضطجاع بعد ركعتي الفجر، فكانت تلك الرواية شاذة؛ لمخالفتــها لأكثـــر الروايــات الصحيحة، رواه عن الزهري كذلك معمر ويونس وعمرو بن الحارث والأوزاعي وابن أبي ذئـــب
 وعمرو بن الحارث.

قال البيهتي عقب ذكر الروايتين('): والعدد أولى بالحفظ من الواحد، انتهى. وذكر ابن عبد البر في التمهيد (؟). أن أهل الحديث أنكروا على مالك روايته الاضطجاع

قبل الفجر وخالفه أصحاب الزهري كلهم فجعلوا الاضطجاع بعد ر كعتي الفجر لا بعد الوتر. ثاني الوجهين: هو بتقدير صحة رواية مالك فلا تنافي بين الروايتين فيحتمل أنـــه - عليـــهـ الصلاة والسلام - كان يضطجع مرتين إحداهما بعد الوتر للاستراحة من طول القيام، وهو الذي رواه مالك، والثنانية بعد ر كعتي الفجر للنشاط لصالة الصبح والتطويل فيها، وهـــو الـــذي رواه

الجواب الثاين من أجوبة المنكرين: أن ذلك بتقدير ثبوت فعله لم يكن على سبيل القربـــة، وإنما هو من الأفعال الجبلية اليت كان يفعلها للاستر احة وإجمام البدن، ولا سيما على مذهب مالك و جماعة من أن الفعل البحرد إما يدل على الإباحة خاصة، ويدل على ذلك حديث عائشة المتقـــــــم:》(فإن كنت مستيقظة حدثني وإلا اضطجع<،. قال القاضي عياض: فهذا يدل على أنه ليس ســـنة وأنه تارة كان يضطجع قبل وتارة بعد وتارة لا يضطجع انتهى (") وأجاب عنه العراقي في الطرح(گ) بقوله: وجـواب هذا أن الأصل في أفعاله - عليه الصــــلاة والسالم - أها للقربة والتشريع لا سيما مع مواظبته على ذلك وأمره به.


$$
\begin{aligned}
& \text { أحدهما، ونتل الباقون الآخر، واختلف فيه أيضا عن ابن عباس. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: طرح التنريب في شرح التقر يب (r/r 000). } \\
& \text { ينظر: طرح التنريب في شرح التقريب (r/ه0/ه). }
\end{align*}
$$

وأجاب عنه أيضا الشو كاني في النيل( (1) بقوله: والجواب: منع كون فعله لا يدل إلا علــىى
الإباحة، والسند أن قوله: \}وما آتاكم الرسول فخذوه ابץ] يتناول الأفعال كما يتناول الأقوال وقد ذهب جمهور العلماء وأكابرهم إلى أن فعله يدل على الندب وهذا على فرض أنه لم يكن في الباب إلا بحرد الفعل، وقد عرفت ثبوت القول من وجـــــهـ

القول الخامس: إنه خلافن الأولى، وهو مروي عن الحسن كما في مصنف ابن أبي شيبة(٪) أنه كان لا يعجبه الاضطجاع بعد ركعتي الفجر. المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة: أما العيين في العمدة() فيبدو من صنيعه أنه مال إلى استحبابه. و ممل القاري في المرقاة(غ) على الجواز، حيث قال: فالظاهر أن الضجعة كانت للاستراحة وتحصيل النشاط.
المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة:
إختار الكشميري في العرف (0) القول بالإباحة، وتقدم أنه قول البممهور، وقاسه على النوم، وهـــو قياس مع الفارق، فليس الاضطجاع مثل النوم، والنوم ينقض الوضوء والاضطجاع لا ينقضـــه، ثم إن هذا القياس يخالفه أيضا ظاهر الحديث الوارد في الباب، فهو فاسد الاعتبار، فالأرجح القـــول باستحباب الاضطجاع بعد ركعيت الفجر، والله تعالى أعلم.
ينظر: نيل الأوطار (ז/ (٪).


$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( })
\end{aligned}
$$

الفصل الثاين عشر: باب ما جاء فيمن تفوته الر كعتان قبل الفجر يصليهما بعد صلاة الصبح

# المجحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر حـري الويث الباب 



 الططلب الثاني: المعنى الإجمالي لحديث الباب:

 الفجر، فقال قيس: إين لم أكن ركعت ركتيّ الفجر، فقال: لا بأس عليك أن تصليهما حيئذ(").


 إبراهيم، عن قيس بن عمرو، وذكريه



 يكن ركع ركعيّ الفجر، فلما سلم رسول الله صلى الله عليه وسلم، معه، ثم قام فركع ركعتي الفجر ورسول الله صلى اللّأليه وسلم ينظر إليه، فلم ينكر ذلك عليهّه،

> وهذا إسناد رجاله ثقات غير والد ييىى سعيد بن قيس، فلم يوثقه غير ابن حبان في الثقات (\&N)/(Y).
 ركتي سنة الفجر ( أن رجلا صلى مع الني
 قبل الفجر، فكرهت أن أصليهما وأنت تصلي، فلما قضيت الصالحاة قمت فصليتهما، قال: فلم يأمره و و م ي ينهه". فالحاصل أن الحديث بمجموع تلك الطرق ترتقي على أقل الأحوال إلى درجة الخسن، وقد صححه الشيخ أهمد شاكر كمجمو ع طرقه، واللّ تعالى أعلم.


## المبحث الثالي：

## ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية：

## المطلب الأول：ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها：

 القول الأول：أنه يقضيهما بعد صلاة الصبح، وهو مروي عن ابن عمر، وبه قال عطاء وطاوس وابن جريج．نتله عنهم الخطابي فيّ المعا ل＂（）ونتله ابن عبد البر في الاستذكار（＂）عن الشافعي وأصحابه． ومن أدلتهم：حديث الباب．قال ابن عبد البر في الاستذكار（＂）：وأبى ذلك مالك وأكثـــــر العلماء لنهيه صلى الله عليه وسلم عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس． القول الثاني：يقضيهما إذا طلعت الشمس، وبه قال القاسم بن محمد وهو مذهب الأوزاعي والشافعي وأمحد بن حنبل وإسحاق بن راهويه．قال العيني في العمدة（5）：روي ذلك عن ابن عمر والقاسم بن معمد وهو قول الأوزاعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور، ورواية البية البويطي عن الشافعي． واستدلوا بحديث أبي هر يرة قال：قال رسول الله－صلى الله عليه وسلم－：》امن لم يصل
 عليه السلام－يقول：＂لا صالاة بعد الصبح حتّ ترتفع الشمس، ولا صلاة بعد العصر حت تغيب الشمس＂（3）．




 أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصالاة، باب：لا تتحرى الصالاة قبل غــروب الشا


القول الثالث：يقضيهما بعد الطلوع إن أحب، فإن لم يفعل فلا شيء عليه لأنه تطـــو ع،
عزاه العيين في العمدة（1）إلى مالك ومحمد بن الحسن．
القول الرابع：لا يقضيهما، وبه قال أبو حنيفة وأبو يوسف، كما في العمدة（ب）
المطلب الثالي：رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة：
أما محمد بن الحسن الشيباني فقد تقدم عنه قوله، وهو أنه إذا فاتته ركعتا الفجر لا يقضيهمما قبــل طلوع الشمس．（）وهو الذي اختاره الطحاوي في شرح المشكل（£）، وإليه أشار بقوله：فهذا ابــن عمر قد كان يقضيهما إذا طلعت الشمس، وحلت الصالة، وذلك عندنا أولى مما سواه． وأورد المسألة العيني في العمدة（ْ）من غير اختيار．
المطلب الثالث：رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة：
اختار الكشميري في العرف（7）قضاء ركعتي الفجر بعد طلوع الشمس، حيث قال：يقضيهما بعد طلوع الشمس قبل الزوال وهو المختار، وأجاب عن حديث الباب، بأن قوله فيه：فلا إذن＂معناه： فلا تصلي مع هذا العذر أيضا، وحمل قوله 》فالا إذاه، على الإنكار، كما في صـــحيح مســـــم أن نعمان بن بشير وهب لابنه من الزوجة الثانية حصة ماله فقالت له زوجته：إني لا أرضى ما لم يكن النبي－صلى الله عليه وسلم－، شاهدا على هبتك فجاء إلى البي－صلى الله عليه وسلم－：فقال النبي－صلى الله عليه وسلم－＞وهبت لغير هذا الابن من البنين أم لا؟ فقال：لا، فقال الـــبي－ صلى الله عليه وسلم－：》（فلا إذن《．．إلخ（V）فاستعمل اللفظ للإنكار والنهي． وقد رد عليه المبار كفوري في التحفة（＾）بالروايات الأخرى التي تبين المراد، كرواية أبي داود

$$
\begin{align*}
& \text { (I) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (Y/V/V). } \\
& \text { (Y) ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (Y/V/V). } \\
& \text { ينظر: البناية شرح المداية (OVT/Y). } \\
& \text { ينظر: شرح مشكل الآثار (• • • . } \\
& \text { ينظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري (Y/V/V) (Y/ (Y) }  \tag{}\\
& \text { ينظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (1/ ( ب ع). } \tag{7}
\end{align*}
$$



بلفظ: "فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم"(1) ورواية بن أبي شيبة بلفظ: "فلم يـــأمره و لم ينهه" () و ورواية ابن حبان بلفظ: "فلم ينكر ذلك عليه"(") والروايات يفسر بعضها بعضا، تم قال: قال: فإذا عرفت هذا كله ظهر لك بطالان قول صاحب العرف الشذي في تفسير قوله: "فلا إذن" معناه: فلا تصل مع هذا العذر أيضا "فلا إذن" للإنكار، انتهى. قلت: لم يتعرض المبار كفوري للرد عما استدل به الكشميري لا سيما أنه استدل بمــــا في

الجواب عنه هو ما صرح به البنوري في معارف السنن (£) وهو أن كلمة "إذن" ليست نصا نصا في الإقرار، كما أفا ليست نصا في الإنكار، وإنما يعرف معناها بالقرائن الخار جية. فإن المثال الذي أورده الكشميري يصلح أن يكون للإنكار، و لم يجب عنه المبـــار كفوري، وأما المثال الذي يصلح أن يكون للإقرار، -و لم يجب عنه الكشميري- حديث عائشة رضـــي الله عنها، أن صفية بنت حيي - زوج البي صلى الله عليه وسلم - حاضت، فذكرت ذلك لرســـول
 عليه () . فلم يبيء هاهنا لإننكار. فالتحقيق أن الروايات الأخرى التي ذكرها المبار كفوري هي القرائن الـــيت تـــبين معـــى الحديث، وهو أنه قوله: "فلا إذن": يعي فلا مانع إذن، والله تعالى أعلم.
 وتقدم تخريكه مفصلا في حديث الباب.





## الفصل الثالث عشر: باب ما جاء في الأربع قبل الظهر

## المبحث الأول: إيراد أحاديث الباب مع الشرح. المطلب الأول- ذكر حديث الباب.


المطلب الثالي: المعنى الإجمالي لحديث الباب:
ذكر في هذا الحديث أن البي صلى الله عليه وسلم إذا فاتته سنة الظهر القبلية فـــإن الـــبي
صلى الله عليه وسلم يصليها بعد الظهر. وهو يدل على مشروعية المافظة على السنن الــــيت قبـــل الفرائض، وعلى امتداد وقتها إلى آخر وقت الفريضة(Y).


 عائشة به.

وإسناده ضعيف؛ علته عبد الوارث لم يو ثقته غير ابن حبان، لكن للحايث طريق آخر عن عبد اللّا بن شقيق يشده:





بذكر الر كعتين فيه، وللحديث شاهد آخر يقو يه أيضا لكنه مرسل:

أخرجه ابن أي شيبة في مصنفه في كتاب صالاة التطوع والإمامة وأبواب متفرقة، من قال: إذا فاتتك أربع قبل الظهر،


 إلى درجة الحسن على الأقل، وقد حسنه الترمذي، وصححهـ أمحد شاكر، و، واللّ تعالى أعلم.


## المبحث الثالي:

ترجيحات واختيارات الإمام الكشميري الفقهية:

المطلب الأول: ذكر المسائل التي رجح فيها، وبيان آراء العلماء فيها: ذكر فيه مسألتين، إحداهما: في راتبة الظهر القبلية، وتقدمت. والثانية: فيمن فاتته الأربعة
قبل الظهر : هل يأتي هِا بعد الفريضة قبل الر كعتين البعديتين، أم بعدهما؟.

القول الأول: أنه يبدأ بالر كعتين ثم يقضي الأربع بعدهما، نقله العيين في البناية(1)، عـــنـ أبي
 واستدلوا بحديث عائشة قالت: »اكان رسول الهّ - صلى اللّ عليه وسلم - إذا فاتته الأربع قبل الظهر صلاهن بعد الر كعتين بعد الظهر)"(8).
القول الثاني: أنه يقدم الأربع، ثم يقضي الر كعتين، وهو قول عحمد بن الحسن، كما في البناية(م)
المطلب الثالي: رأي الخدثين من فقهاء الأحناف في المسائل المتقدمة:
 المطلب الثالث: رأي الإمام الكشميري في المسائل المتقدمة: اختار الكشميري في العرف (7) أن من فاتته الأربعة قبل الظهر يأتي بـا بعد الفر يضة، بعد الر كعتين، وقال: وهو المختار لوفاقه الحديث. وما ذكره هو الصواب من وجهين: أحدهما: حديث عائشــــة المتقدم، والثاين: أنه إذا فاتت الأربع القبلية عن الموضع المسنون فلا يفوت الر كعتين عن موضعهما.



ترد دِي سائر الرويات، كما تقدم بيانه، فهي ضيعيفة، واللّ تعالى أعلم.
ينظر: البناية شرح الهداية (/ov (r).
يظر: العرف الشذي شرح سنن الترمذي (1/ ب ـ غ).

$$
\begin{align*}
& \text { ينظر: الإنصاف يُ معرفة الرابح من الخالاف للمرداوي (IVa/r (IVa). } \\
& \text { ينظر: نيّ الأوطار (ז/ ع/ז). }
\end{align*}
$$

## هاية البحث وأهم النتائج

أحمد الله على التيسير والتوفيق والإتمام ، وأسأله تعالى زيادة التفقه في استنباط الأحكام.

## فإن أهم النتائج التي توصلت إليها في هذه الر سالة فهي قسمان:

قسم عام يتعلق بالر سالة، وقسم خاص يتعلق بالتر جيحات. فأما القسم العام، وهو المتعلق بالر سالة فيمكن إيماز أهم نتائجه في الأمور الآتية:
1- إن هذا العمل يثبت أن الإمام الكشميري عالم موسوعي، ومحدث من الطراز النادر في عصره. r- وضوح أن هذه الأمة ليست عقيمة وأهنا أمة تلد الأصحاء الأذكياء الناهين. r- قدمت لنا هذه المسائل الاجتهادية والترجيحات الفقهية والاختلافات المذهبية مـــادة دســــة حوت أهم المسائل اليت تخص كتاب الصالاة في سنن الترمذي. وقد لاحظت من خلالما أن سبب اختلاف أهل العلم يرجع إلى همسة أمور رئيسة: أولها: اختالافهم يف كون المصدر دليالا أو ليس بدليل، كالاختلاف في حجية الإجماع. ثانيها: الاختلاف في ثبوت الدليل وعدم ثبوته، كالأحاديث فمنها صحيحة، ومنها ضعيفة، ومنها يختلف في صحتها وضعفها، وبناء على ذلك يختلف أهل العلم. ثالثها: الاختالف في الترجيح عند تعارض النصوص وأمثلته كثيرة. رابعها: الاختلاف في طرق الاستدلال. وهي معروفة في الأصول، كحكم الأمر بعد حظره. خامسها: تفاوتمّ فين الأفهام وملكة الاستنباط. ومنا اتضح لي في ذلك أن من استنبط الأحكام من الحديث قبل التأكد من صحة إسناده ،كما هو صنيع أكثر الفقهاء المتأخرين- فإنه يكثر خطؤه ويقل صوابه، فينبغي النظر في إسناده قبل الكــــامام في فقهه واستنباط أحكامه ،كما هو مذهب الحدثين، فالكلام يف فقهه فر ع عن الكالام يف صحته. ع - زيادة التعرف على المنهج الذي كان يسلكه الحدث- عمد أنور شاه الكشميري أثناء شرحه
 الحديث والفقه، و كل هذا واضح لمن تتبع أقواله، فلم يكن يرجح رأيا دون دليل، و لم يكن يعترض قولا دون برهان، ولر.ما يصرح بضعف ما ذهب إليه علماؤه الأحناف؛ إنصافا منه، ولر.بما يـــــئي بدليل لمذهبه الحنفي، لم يسبق إليه أحد منهم استدراكاع عليهم، فلله دره، ما أعلمه وما أغزر علمه!

وأما القسم الخاص: والذي يتعلق بالترجيحات والاختيارات الفقهية للعلامة الكشميري فقد تبينت لي فيه أمور أذكرها على وجه الإجمال:

1- أن موقفه من الترجيح من خلال شرحه لسنن الترمذي ثلاثة مواقف، موقف ترجيح، وموقف سكوت، وموقف عدم الترجيح، والذي يهمنا هنا هو الكالام عما يتعلق بترجيحاته، فعبارات الكشميري يف ترجيح المسائل، قد تكون صريیة وقد تكون غير صريكة، فالصريحة تكون غالبا بعدة ألفاظ، وهي: كلمة: "أقول"، و كلمة: "نقول"، و كلمة: "عندي"، و كلمة "عنـــدنا"، و"القول المختار"، و "القول الراجح"، وأشباه ذلك. وأما غير الصريَة فهي تعرف من خلال عرضه للمسائل والإقرار على قول والتعرض للرد على بقية الأقو ال أو مناقشتها.
 والإجماع و قول الصحابي، والقياس وسدّ الذرائع و الاستحسان، و كل هذا واضح من خالا
عرضنا لترجيحاته الفقهية.

بَ وـجدت أن العلامة الكشميري وإن كان متبعا للمذهب الحنفي سائر اً على أصوله، فإنه كـــان بحتهداً مستقلاً، بدليل مخالفته في جهلة من المسائل، فهو بعيد كل البعد عن التقليد المــــــ، و كتبه أكبر شاهد على استقلال شخصيته العلمية. ومن أمثلة ذلك: قوله بتجويز الإيتار، فقال في العرف: وأما إيتار الإقامة فلم يبيء تصـــريح جوازه في كتبنا، ولا بد من القول بكوازه، انتهى.
ومن أمثلنه أيضا: أن التر جيع ين الأذان كرهد عامة الخنفية، وذهب الشافعي إلى سنيته، فقد قال الشيخ : "المختار عندي الجواز من غير كراهة"، وإغما هو كذلك لما قامت عنده دلائل من السنة ما يؤيد ذلك.


يوافق الحديث الصريح الصحيح من غير تكّلف، ولو كان القول الذي يخالفه مشهورا. من ذلك: قوله بو جوب الجماعة، مع أن المشهور عند الأحناف القول بسنيته، وذلك لو جود قول للإمام أبي حنيفة يفيد الوجوب.
0- عدد المسائل الترجيحية الموجودة قي الرسالة .

أماعدد المسائل الترجيحية الموجودة في هذه الرسالة ما يقارب (؟ 9) مسألة. وعدد المسائل التي وافق فيها الباحث فيبلغ (07) مسألة.

وعدد المسائل التي خالف فيها فعددها (٪) مسألة .
وعدد المسائل اليت توقف فيها الباحث، و لم يبد رأيه (٪) مسائل .وذلك لعدم وقوفه على شــــــ يرجح فيها، و كان توزيعها على الأبواب كالتالي:

| عجموع المسائل | عدد المسائل التي <br> توقف فيها الباحث | عدد المسائل التي <br> خالف فيها الباحث | عدد المسائل التي وافق فيها الباحث | الأبواب |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| - | - | - | - | الباب الأول |
| r. | 1 | IT | V | الباب الثالي |
| 19 | - | 0 | 1乏 | الباب الثالث |
| 17 | - | $\bigcirc$ | 11 | الباب الر ابع |
| 19 | 1 | 7 | IT | الباب الخامس |
| $\wedge$ | - | 1 | V | الباب السادس |
| $1 Y$ | 1 | 7 | $\bigcirc$ | الباب السابع |
| 9 \& | $\Psi$ | Ho | 07 | - |

## كلمة الحتنام مع الآمال والنوصيات

الحمد لله على التمام والكمال ، وأممده تعالى في الخاثتة كما حمدته في المقدمة، وأسأله أن ينفع هِذه الر سالة، وأن يكعلها ذخيرة باقية إلى يوم القيامة، كما أسأله سبحانه أن يغفر لي ذنوبي، وأن يستر عيوبي، وأن يتجاوز عني كل تقصير حصل مي في هذا البحث أو بسببه، وأن يكعل بميع أقوالي وأعمالي خالصة لوجهه الكريه، وأسأله سبحانه أن يسخر لهذالدين طلابا وباحثين وعلماء ييكددوا منهج الفقه الإسا(مي من خلال الدر اسة والنتد لشروحات كتب السنة النبوية، وأن يعتنوا بالمطالب الضرورية في تقنين الأحكام الشرعية ، لتظهر في ثوب واحد متجدد ، كلما يتجدد الزمان كان معه كحلة بيضاء نقية، وأن يكتب الله التيسير في تطبيقها، وكما نسأله تعالى أن يسهل على طلبة العلم والعلماء عمل التقارب يين آراء المدثين والفقهاء لمعرفة أوجه الاتفاق والاختالاف والقول الراجح، وأن يوفقهم في إزديادة القراءة للمناهج المختلفة للأئمة الأعالام لخدمة هذا الدين. وأوصي غيري من طلبة العلم أن يضيفو ' إلى هذا المهج البسيط جهودا أخري تنير دروب الباحثين والمتخصصين، و كما أوصي زمالئي الباحثين في حقل الحديث الشريف متابعة الموضوع الذي كتبته وذلك باستخراج الأحكام الأخرى من بقية مؤلفات العاملامة عمد أنور شاه الكشميري وغيره ، وإثراء هذا الفن بإخراج كنوز العلم من خططوطات موضوعة في خز انات غائبة

إلى مطبوعات خاضرة ، وأن يتطلعو1 إلى جهود العلماء من غير بلدافنم وإن اخلتفوا في فـجهم. هذا وأوصي نفسي وإخوالي بتقوى اللّ في السر والعلن، والسير على مذهب السلف الصالح في الإعتقاد، واتباع الدليل حث دار، والإعتصام بالكتاب والسنة إذ فيهما النجاة، وما أجمل قول الإمام ابن حبان :- إن فيّ لزوم سنته تام السلامة، وجماع الكرامة، لا تطفئ سرجها، ولا تدحض حججها، من لزمها عصم، ومن خالفها ندم، إذ هي الحصن الخصين، والركن الر كين، الذي بان فضله، ومتن حبله ، من تمسك به سادد، ومن رام خلافه باد، سائلا الله أن يمعلنا جميعا مُن تيا بهم السنن ، وتوت بـم البدع، وتقوى بهم قلوب الحق بكنه وكرمهـ . وفي الختام أسأل الله سبحانه وتعالى أن ير حم علماء الأمة ومنهم العلامة الكشميري والإمام الترمذي ،وأن يغفر للمسلمين والمسلمات ، وأن يكشرنا جميعا تحت لواء إمامنا وقائدنا وسيدنا ورسولنا عمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أبمعين ، والحمد للّ رب العالمين .


الفهارس العلمية

فهرس الآيات القرآنية


## فهرس الأحاديث

أولا : الأحاديثالقولية:


| Mo | ألا أخبرك برأس الآمر كله وعموده ................................... | r |
| :---: | :---: | :---: |
| 109 | الإمام ضامن، والمؤذن مؤتن .................................. | rr |
| Y77 | أمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة ...................... | rr |
| $r v$ | أميز جبريل عند البيت مرتين، فصلى الظهر ....................... |  |
| 1Vo | إن الله زادكم صلاهة فحافظو عليها ............................ | ro |
| 10. | إن بالالا يؤذن بليل، فكلوا واشربو | Y7 |
| rV | إن للصلاة أولا وآخرا، وإن أول وقت صلاة الظهر ................. | rv |
| rra | إنما جعل الإمام ليؤتح به فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتو ا ........... | rı |
| $\Sigma r$ | إنما جعل الإمام ليؤتح به فلا تختلفوا عليه . . . . . | rq |
| $V \varepsilon$ | أنه ليس في النوم تفريط ........................................... | $r$. |
| 10V | إي أراك تحب الغنم والبادية فإذا كنت في غنمك ................. | M |
| $\varepsilon Y$ | هكذا أمرت ..................................................... | rr |
| $1 \cdot r$ | بين كل أذانين صلاة إلا المغرب ................................. | $\mu$ |
| $1 \cdot r$ | بين كل أذانين صلاة لمن شاء ..................................... | ケ६ |
| 9 ¢ | حدثي بأرجى عمل عملته في الإسلام | ro |
| $1 \leqslant \wedge$ | حق وسنة مسنونة | r7 |
| IVr | خهس صلوات في اليوم والليل......................................... | $r v$ |
| 1V1 | الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة ................................ | r |
| Vr | الذي تفوته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ...................... | ra |
| r10 | زادك الله حرصا ولا تعل ..................................... | $\varepsilon$. |
| $r \cdot \varepsilon$ | السلام على أهل الديار من المسلمين والمؤمنين ...................... |  |
| NV | شغلونا عن الصالة الوسطى، صلاة العصر ....................... | $\varepsilon \zeta$ |
| rr. | صل قائما، فإن لم تستطع فقاعدا ................................ | $\varepsilon \uparrow$ |


| 189 | صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $\varepsilon \varepsilon$ |
| :---: | :---: | :---: |
| roor | صلاة الرجل في الجماعة تضعف على صلاته في بيته ．．．．．．．．．．．．．．．．． | \＆o |
| 人o | صالاة الوسطى صلاة العصر ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $\leqslant 7$ |
| ケร | صلوا كما رأيتمون أصلي ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | £V |
| rrq | عليك بكثرة السجود | \＆$\wedge$ |
| r． | فإذا فرغت من صلاتك، فإن شئت فاثبت ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | \＆9 |
| rrr | فإن لم يستطع فعلى جنب ． | 0. |
| Y17 | فما أدر كتم فصلوا، وها فاتكم فأتمو ا ． | 01 |
| rro | قال الله عزوجل ：＂قسمت الصاه | or |
| 119 | قה فألق على بلال فإنه أندى منك صوتا ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | or |
| rro | قولوا：اللهم صل على حمدا | O\＆ |
| $\Gamma$ ¢ | لا．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 00 |
| $1 ヶ \wedge$ | لا تثوبن في شيء من الصلوات إلا في صلاة الفجر | 07 |
| $r \leqslant q$ | لا بتزئ صالاة لا يقيم الرجل فيها صلبه ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | OV |
| 1 Nr | لا تصلوا صلاة في يوم مرتين．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $0 \wedge$ |
| rro | لا | 09 |
| Y70 | لا | 7. |
| rrv | لا．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 71 |
| 97 | لا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهر ما استطاع من طهر ．．．．．．．．．．．．．． | TY |
| 101 | لا يمنعن أحدا منكم أذان بالا－أو قال نداء بالال．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 74 |
| $1 \leqslant 7$ | لا يؤذن إلا متوضئ ． | $7 \Sigma$ |
| $1 \leqslant 9$ | لا | 70 |
| 1919 | لا | 77 |
| IVV | لقد هممت أن آمر فتيت أن يجمعوا حزم الحطب، ثم آمر بالصاة ．．．．．． | 7V |


| $9 \Sigma$ | ليس في النوم تفريط، وإنما التفريط في اليقظة ......................... | 71 |
| :---: | :---: | :---: |
| Y.. | ليلني منكم أولوا الأحلام | 79 |
| 1 V . | ما تر كت بعد نفقة عيالي ومؤنة عاملي فهو صدقة | $v$. |
| $r \cdot 7$ | مفتاح الصالة الطهور، وتريمها التكبير، وتحليلها التسليم............... | V1 |
| 1.9 | من أدرك الر كعة فقد أدرك الصاهة | vr |
| 1.9 | من أدرك ركعة من الصلاة مع الإمام .............................. | Vr |
| 1.9 | من أدرك ركعة من الصاهة، فقد أدرك الصالة | $V \varepsilon$ |
| $1 \cdot 1$ | من أدرك ركعة من العصر أو الصبح قبل الطلوع والغروب | vo |
| V7 | من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ...... | $V 7$ |
| Y! | من صلى لله أربعين يوما في جناعة يدرك التكبيرة الأولى .............. | VV |
| 人r | من نسي صالاة فليصلها إذا ذكرها | V^ |
| $r .0$ | هيتكم عن زيارة القبور، فزوروها | V9 |
| Vo | وإن أول وقت صالاة العصر حين يدخل وقتها ....................... | $\wedge$. |
| 1 VO | الوتر حق على كل مسلم . ............ | 11 |
| <0 | ................................... | Nr |
| ri. | ................................................ . ${ }^{\text {و }}$ وا فاتكم فأتمو | $\wedge$ |
| ri. | ورما فاتكم فاقضوا ............................................. | $\wedge \varepsilon$ |
| VV | يا أبا ذر، أمراء يكونون بعدي يميتون الصلاة، فصل الصالاة لوقتها ..... | 10 |
| $1 \vee \leqslant$ | يا أهل القرآن أوتروا فإن الله وتر يحب الوتر | 17 |
| 97 | يا بين عبد مناف، لا تمنعو أحدا طاف هذا البيت ................... | 人V |
| r79 | يا علي، أحب لك ما أحب لنفسي .............................. | $\wedge 1$ |
| $17 \%$ | يصلون لكم، فإن أصابوا فلكم.................................. | 19 |
| rrr | يصلي المريض قائما إن استطاع ، فإن لم يستطع صلى قاعدا ......... | 9. |
| r. 1 | يؤ | 91 |

ثانيـا : الأحاديث الفهلية:

| الصفحة | طرف الحديث | ? |
| :---: | :---: | :---: |
| rıs | أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونّ في بادية لنا ومعه عباس ........ | 1 |
| $r \cdot V$ | أتاني بي الله | r |
| rry | أتصلي المرأة في درع ونمار ليس عليها إزار؟........................... | $r$ |
| 1 VA | أتى النبي | $\varepsilon$ |
| r | أتى الني صلى الله عليه وسلم رجل، فسأله عن مو اقيت الصالّ؟ ........ | 0 |
| $1 \leqslant \leqslant$ | أتيت رسول الله | 7 |
| $\wedge \vee$ | أدلج رسول الله | V |
| 00 | إذا اشتد الحر فأبردوا بالصاة | $\wedge$ |
| Yos | إذا قال الإمام سمع اله لمن هـه ها لا . | 9 |
| $r \leqslant 0$ | إذا كبر لافتتاح الصالاة رفع يديه، ثم لا يعود ........................ | 1. |
| or | أسفروا بالفجر، فإنه أعظم لأكر | 11 |
| 11 V | اشتكى أصحاب البي | Ir |
| $r \leqslant 0$ | ألا أصلي بكم صالة رسول الله . . | $1 \%$ |
| $7 \Sigma$ | أمر رسول الله | $1 \varepsilon$ |
| $r \leqslant 1$ | أمر رسول الله | 10 |
| $1 \leqslant r$ | أمرني رسول الله | 17 |
| $1 T$. | أن ابن عمر، كان يصبغ لحيته بالصفرة حتى تملىٔ . . . . . . | IV |
| rva |  | $1 \wedge$ |
| $r \leqslant V$ | أن النبي - ............. | 19 |
| r90 | أن النبي | $r$. |
| Y! | أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان يرفع يديه حذو منكبيه ........ | r |
| 17 \% | أن البي | Mr |


| 97 | ............. $ا$ أن البي | Yr |
| :---: | :---: | :---: |
| $\Vdash_{1}$ | أن النبي | r |
| $1 Y 7$ | أن البي | ro |
|  | أن البي | Y7 |
| YN1 | أن النبي | rv |
| Y7 | أن النبي | r |
| Y7. | أن البي | rq |
| rq. | أن البي | $r$. |
| \|Y| | أن البي | $\mu$ |
| rıT | إن البي | rr |
| r91 | أن البي | $r$ |
| rvr | أن النبي | r |
| Yol | أن البي | ro |
| 70 | أن البني | r7 |
| rol | أن البي | $r v$ |
| Ir. | أن البي | rı |
| rVr | أن البي | rq |
| M17 | أن البني | $\varepsilon$. |
| $r \leqslant r$ | أن البي |  |
| 199 | ............. | $\varepsilon r$ |
| $19 \%$ | أن رجلا صلى خلف الصف و حلده فأمره رسول الله | $\varepsilon r$ |
| 77 | أن رسول اله - ............ |  |
| rr | أن رسول الهّ - ........... | \&o |


| $r \cdot V$ | أن رسول الله | £ 7 |
| :---: | :---: | :---: |
| 110 | أن رسول الله | £V |
| Irr | أن رسول الله | \& 1 |
| rra | ................. | $\leqslant 9$ |
| r人7 | إن رسول الله | $\bigcirc$ - |
| $0 \%$ | أن رسول الله | 01 |
| 09 | ................ | or |
| rv. | أن رسول الله | or |
| 9. | أن رسول الله | $0 \%$ |
| rı人 | أن رسول الله | 00 |
| M90 | أن رسول الله | 07 |
| rvi | أن صفية بنت حيي - زوج البي | ov |
| $\wedge \mu$ | أن عمر بن الخطاب، قال يوم الخندق وجعل يسب كفار | $0 \wedge$ |
| \& $\wedge$ | إن كان رسول الله | 09 |
| $\leqslant r$ | أن معاذا كان يصلي مع رسول الله | 7. |
| 171 | ................. إن من آنر ما عهد إلي رسول الهِ | 71 |
| YVr | إن من السنة في الصال المكتوبة إذا فض الرجل في الر كعتين الأوليين...... | Tr |
| rrq | إن من السنة في الصلاة وضع الأكف على الأكف تحت السرة .......... | 7 |
| r91 | إبما سنة الصالة أن تنصب رجلك اليمنى، وتثي رجلك اليسرى ........ | $7 \Sigma$ |
| 9 V | إنا صلى النبي | 70 |
| $\Gamma$ ¢ | أنه - | 77 |
| $9 r$ | ................... | 7 V |
| $1 \leqslant \wedge$ | أنه أتى البي | 71 |


| 71 | أنه دخل على أنس بن مالك في داره بالبصرة حين انصرف ．．．．．．．．．．．．．． | 79 |
| :---: | :---: | :---: |
| $1 \leqslant \varepsilon$ | أنه رأى الأذان في المنام، فأتى النبي | $v$ ． |
| $9 \varepsilon$ | أنه سجد سجدة للشكر بعد صلاة الصبح قبل طلو ع الشمس ．．．．．．．．．． | vi |
|  | أنه سجد فيه بعد السلام．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | Vr |
| rr． | أنه صلى في مرض موته قاعدا و الناس خلفه قياما ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | Vr |
| 11 r | ．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $V \varepsilon$ |
| $r$ ¢． | أي الصالوة أفضل؟．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | vo |
| 1へを | أيكم يتجر على هذا ． | V7 |
| IVr | بعث معاذا إلى اليمن ．．．．．．．． | VV |
| ror | بينا أنا أصلي ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | v＾ |
| V1 | ثالاث ساعات كان رسول الله | v9 |
| ro． | ثم ركع، فجعل يقول：》（إ．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $\wedge$ ． |
| 1人を | جاء رجل وقد صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ．．．．．．．．．．．．．．．．． | 11 |
| rvi | جاءنا مالك بن الحوير | 人r |
| 111 | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $\lambda r$ |
| YIT | حتى كانتا حيال منكبيه و حاذى بإبهاميه أذنيه ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $\wedge 乏$ |
| Y！ | حتى يكاذي هما فرو ع أذنيه ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 10 |
| rin | خر رسول الله | $\wedge 7$ |
| Y9V | خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عاصب رأسه ．．．．．．．．．．． | NV |
| 10r | خرج | $\wedge \wedge$ |
| r70 | خر | 19 |
| $r \_r$ | دخحل الحجرة ثم خرج ورجع الناس وبنى على صالته ． | 9. |
| $\wedge$ ． | ذكروا للبي | 91 |
| rls | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 97 |


| YVo | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．رأى النبي | 97 |
| :---: | :---: | :---: |
| 192 | رأى رسول اللّ | 9 ¢ |
| 1Ho | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 90 |
| IrN | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．رأيت بالا لا يؤذن ويلور ويتبع فاه هاهنا، وهاهنا | 97 |
| $r \leqslant \varepsilon$ | ．．．．．．．رأيت رسول الله | 9 V |
| 「人7 | رأيت رسول الله | 91 |
| ron | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．رأيت رسول الله | 99 |
| r7r | ساختا يلا فرسي في الأرض حتى بلغتا الر كبتين ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 1．． |
| ｜rı | سألت رسول الله | 1.1 |
| YMo | سكتتان حفظتهما عن رسول الله | $1 \cdot r$ |
| Hrl | سمعت النبي | 1．r |
| rrr | سمعين أبي وأنا في الصالة، أقول：بسم الله الرحن الرحيم | $1 \cdot \varepsilon$ |
| 79 | سئل النبي | 1.0 |
| 07 | شكونا إلى رسول الله | 1.7 |
| 1人Y | شها عندي رجال مرضيون، وأرضاهم عنلا عمر | $1 \cdot \mathrm{~V}$ |
| 11. | شهدت مع النبي صلى الله عليه وسلم حجته ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 1－1 |
| $\leqslant 0$ | صلى بنا رسول الله | 1.9 |
| 74 | صلى بنا رسول الله | 11. |
| YrN | صل．．．．．．．．．．． | 111 |
| 0 ． | صلى رسول الله | 11 H |
| 71 | صلى رسول الله | 11 H |
| 1．． | صلى ．．．．．．．．．．．．．．．．． | $11 \leqslant$ |
| ror | صل．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 110 |
| ryo |  | 117 |


| 117 | صليت مع البي | 11 V |
| :---: | :---: | :---: |
| 90 | صليت مع البي | $11 \wedge$ |
| 197 | صليت مع البي | 119 |
| rra | صليت مع رسول الله | $1 r$. |
| rrs | صليت وراء أبي هريرة فقرأ：\}بسم الله الرحن الرحيم\| ، | M1 |
| rVV | علمنا رسول اللّ | Mr |
| rva | علمين رسول الهd | ITr |
| 114 | علمين سنة الأذان، فذكره، إلى أن قال بعد قوله حي على الفلاح ．．．．．．． | 1YE |
| r91 | فإذا جلس في الر كعتين جلس على رجله اليسرى و ينصب اليمىن．．．．．．．．．． | 1ro |
| ケフร | فإن كنت مستيقظة حدثي وإلا اضطجع | 1Y7 |
| IVY | فرضت على البي | ITV |
| rVi | فسكت رسول الله | 1rA |
| $r \leqslant q$ | فصلى ركعة تم سلم تم سجد سجدتين ثم سلم ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | $1 r 9$ |
| $\wedge 1$ | فكان أول من استيقط رسول اللّ | Mr． |
| rVi | فلم يأمره و لم ينهه ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 14 |
| rvi | فلم يقل له شيئا ． | Mr |
| rvi | فلم ينكر عليه ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 1 Hr |
| $r$ ¢ 7 | فلما أتم صالته وسلم سجد سجدتين ．．． | $1 ヶ \leqslant$ |
| rVa | فلما قبض قلنا السام على البي ．．．．．．．．．．． | 170 |
| $\Gamma \leqslant V$ | في الذي لا يدري كم صلى فإذا وجد أحدكم ذلك ．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 147 |
| $\wedge \wedge$ | قاتل رسول الله | Irv |
| 107 | قدمت على رسول الله | 1rへ |
| 7 า | قدمت على رسول الله | 179 |


| ¢ | قدمنا على رسول الله |  |
| :---: | :---: | :---: |
| irv | (1) |  |
| rav | كتلا لا با باله |  |
| rr/ |  |  |
| ra. | .................. |  |
| IIA | -1........... |  |
| 1.5 | $\ldots$ |  |
| 11/ | ............. |  |
| ri1 |  |  |
| rvr | كان الي هي |  |
| ITr |  |  |
| rao | .-........................................ |  |
| ir. | ....). |  |
| ir | ............... |  |
| r.a | كا كان رسول |  |
| rs |  |  |
| זr | - |  |
|  | $\ldots$ |  |
|  |  |  |
|  | كان انح |  |
|  | (1) |  |
| me | , |  |
| ras | ....... |  |
| or | .............................) |  |


| Mor | ككا نتكلم | $17 \leqslant$ |
| :---: | :---: | :---: |
| rrs | كنا نسلم في الصالاهو نأمر بحاجتنا | 170 |
| Yol | كنا نصلى وراء النبي | 177 |
| $1 \cdot \varepsilon$ | كنا نصلي الر كعتين قبل المغرب ．．．．．．．．．．．．．．． | 17 V |
| 74 | كنا نصلي العصر مع رسول الله | 171 |
| r9人 | كنا نصلي المغرب مع النبي | 179 |
| 0 V |  | 1 V |
| rYr | كنا نضع اليدين قبل الركبتين فأمرنا أن نضع الر كبتين قبل اليدين ．．．．．．．． | $1 \mathrm{~V} \mid$ |
| $r \cdot 7$ | كنا ننام على عهل رسول الله | IVY |
| 19. | ككنا ننهى أن نصف ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | IVr |
| $1 \leqslant 9$ | كنت غاها | $1 \vee \varepsilon$ |
| $\mu \cdot \mu$ | لعن رسول الله | 1Vo |
| $1 r E$ | ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．لما أمر رسول الله | 1V7 |
| $0 \leqslant$ | ما رأيت أحلا كان أشل تعجيلا للظهر ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | IVV |
| $1 \cdot r$ | ما رأيت أحلا يصلي الر كعتين قبل المغرب ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | IVA |
| 01 | ما رأيت البي | $1 \vee 9$ |
| r9人 | ما ．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 1＾． |
| rrv | مررت برسول الله | 1 1 1 |
| 1.7 | من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطع الشمس（．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 1NY |
| rrs | من أشار في صالاته إشارة تفهم عنه فليعل لا | 1NY |
| $1 \leqslant$ | من السنة إذا قال المؤذن في الفجر：حي على الفال | 1＾を |
| Y7人 | من سنة الصاله أن تمس أليتاك عقبيك بين السجدتين ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． | 110 |
| ryq | من ．．．．．．．．．．．．．．． | 1＾7 |
| 94 | من نام عن صالاه أو نسيها، فليصلها إذا ذاكها ها | $1 \wedge V$ |


| YVr |  | $1 \wedge \wedge$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Mr | فكى رسول الله | 109 |
| Mr | هكى رسول الله | 19. |
| 1 Mo | فكى رسول الله | 191 |
| 1 \% O | هكى عن لبس المعصغر . | $19 \%$ |
| $\varepsilon Y$ | هي له تطو ع وهم فريضة . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 194 |
| Vo | و صلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله ................. | 198 |


| الصفحة |  | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| \& | حكم اقتداء المفترض خلف المتنفل. | 1 |
| \& | تحديد آخر وقت الظهر وأول وقت العصر . | r |
| 0. | انتلاف العلماء في الأفضل من الظر إلاة الفجر - هل هو هو التغليس أو الإسفار؟ | $r$ |
| 00 | انحتاف العلماء في أفضل الوقت لأداء صلاة الظهر - هل هو أول وقتها أو آخرهاء؟. | $\varepsilon$ |
| 7. | ضابط الحرارة في إبراد الظهر. | - |
| TY | انختلاف العلماء في تعجيل العصر وتأخيره: أيهما أفضل؟. | 7 |
| 77 | حكم النوم قبل العشاء. | V |
| TV | حكم السمر بعد العشاء. | $\wedge$ |
| V1 | حكم صالة الجنازة في الأوقات المكروهة. | 9 |
| V\& | الاختلاف في آخر وقت العصر. | 1. |
| VA | انتلاف العلماء فيمن صلى في بيته وصلى أيضا مع الإمام، أي الصالاتين تقع فرضا. | 11 |
| 11 | حكم قضاء الفوائت في الأوقات المكروهة. | 1 r |
| $\wedge \varepsilon$ | حكم الترتيب في قضاء الفوائت. | 1 r |
| 91 | الاختلاف بين الفقهاء في نو ع الصاة الماءروهة |  |
| 99 |  | 10 |
| $1 . r$ | حكم الر كعتين قبل صادلاة المغرب. | 17 |
| $1 \cdot \mathrm{~V}$ | حكم من أدركّ صاله الفجر وقت طِ طلوع الشمس. | IV |
| $1 \cdot \mathrm{~V}$ | حكم من أدرك صاد الحا العصر وقت غروب الشمس. | $1 \wedge$ |
| $11 \%$ |  | 19 |
| 119 | اختلاف العلماء في حكم الأذان. | $r$. |
| 1rを | الاختلاف في المراد بالنداء في فوله: "يا بالال قم وناد". | Y |
| 1rミ | اختلاف العلماء في حكم الترجيع. | Yr |
| 1ro | \|اختلاف العلماء في عدد كلمات الأذان. | Yr |
| 1ry | عدد كلمات الإقامة. | r |
| Iry | حكم جعل الأصبعين في الأذين. | ro |


| الصفحة |  | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| Mr | حكم لبس الثوب المزعفر. | Y7 |
| $1 ヶ \leqslant$ | حكم لبس الثوب الأحمر. | rv |
| 149 | حكم التويب. | rı |
| $1 \leqslant \leqslant$ | مسألة أحقية المؤذن لإٕقامة. | rq |
| $1 \leqslant V$ | حكم الأذان بالحدث الأكبر. | $r$. |
| l $\leqslant V$ | حكم الأذان بالحدث الأصغر. | M |
| 101 | حكم الأذان بالليل للفجر قبل دخول وقته. | rr |
| 10\% | حكم الخروج من المسجد بعد الأذان. | rr |
| 10V | حكم الأذان للمسافر. | $\mu \varepsilon$ |
| 17. | حكم صلاة المقتدين إذا فسدت صالة الإمام. | ro |
| 17 \% | حكم إجابة المؤذن. | ry |
| 170 | انتلاف العلماء في صفة إجابة المستمع لما يقوله المؤذن. | rv |
| 179 | حكم أخذ الأجرة على الأذان. | rı |
| IVr | حكم صالة الوتر | rq |
| 1VA | حكم الجماعة للصالح المفروضة. | \&. |
| 101 | حكم من صلى في رحله ثم صادفه جماعة يصلون هل يصلي معهم؟. |  |
| 110 | حكم إعادة الجماعة في مسجد قد صلى فيه إمامه الراتب. | Er |
| 19. | حكم الصالة بين الساريتين. | § $r$ |
| 195 | حكم صلاة الرجل خلف الصف وحده. |  |
| 19 V | مسألة موقف المأموم عن يمين الإمام: هل يكون مساويا له أو يتأخر عنه قليلا. | <0 |
| r.. | حكم دخول الصبي في صف الرجال. | \& 7 |
| r.r | الاغختلاف في أحق الناس بالإمامة. | \& V |
| $r \cdot V$ | حكم التسليم ومن أحدث قبله. | \& 1 |
| Y! | \|اختلاف أهل العلم في كيفية رفع اليدين. | \&q |


| الصفحة |  | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| roo | حكم من أدرك الر كوع مع الإمام． | 0 ． |
| rr． | حكم الدعاء بعد استغتاح الصالة قبل الشرو ع في القراءه． | 01 |
| rrs | حكم قراءة البسملة في الصالة． | or |
| mro | حكم الجهر بالبسملة． | or |
| rrs | حكم قراءة المأموم الفاتحة خلف الإمام． | $0 \leqslant$ |
| rry | حكم تأمين الإمام والمأموم． | 00 |
| rru | حكم الجهر بالتأمين． | 07 |
| Yry | ｜اختلاف العلماء في مواضع سكتات الإمام． | ov |
| rra | مسألة محل وضع اليدين． | 01 |
| Yミr | حكم إتمام التكبير． | 09 |
| Y\＆o | الإختلاف في رفع اليدين عند الركوع وبعد رفع الرأس منه وعند القيام من التشهد． | 7. |
| Yミへ | حكم التسبيح، وعدد ما يقوله في الر الر كوع و و السجود． | 71 |
| Yミへ | مقدار المكث في الركو | 7 |
| ror | حكم قراءة القرآن في الر كو ع و والسجود． | 7 |
| YOO | مسألة ما يقوله الإمام والمأموم بعد الرفع مر من الر الر كوع． | $7 \Sigma$ |
| Y70 | انختلاف العلماء في الساجد：هل يضع ركبتيه قبل يديه، أم يديه قبل ركبتيه． | 70 |
| Y7 | حكم الإقعاء． | 77 |
| rvi | الاختلاف في طريقة الاعتماد عند النهوض للقيام من السجود． | TV |
| rro | حكم جلسة الاستر احة． | 71 |
| rva | انتالاف العلماء في السالم على البي في التشهد． | 79 |
| rır | فيه حكم الإشارة في جلسة التشها． | $v$ ． |
| 「へ乏 | حكم التسليم، هل تشر ع تسليمة واحدة، أو تسليمتان؟． | V1 |
| r9． | صفة الجلوس في التشهد الأول والأخير． | Vr |
| Y90 |  | $V r$ |
| Y91 | حكم قراءة قصار المفل في صلاة المغرب． | $V \varepsilon$ |


| الصفحة |  | الرقم |
| :---: | :---: | :---: |
| $r .1$ | حكم تحية المسجد． | Vo |
| $r \cdot \varepsilon$ | حكم زيارة القبور للنساء． | V7 |
| $r \cdot V$ | حكم النوم | VV |
| M． | الاختلاوف فيما يقضي المسبوق بعد الفراغ عن صالة الإمام． | V |
| Mr | حكم السترة وصفتها． | Vq |
| M！ | صفة وضع السترة． | $\wedge$ ． |
| r19 | الاختلاف في صفة صاهة المأموم القادر على القيام خلف الإمام الجالس． | $\wedge 1$ |
| rro | حكم الصاهة على البي صلى الله عليه وسلم عقب النشهد الأول． | 人 Y |
| MrN | حكم رد السام في الصالة بالإشارة． | $\wedge$ |
| rrr | حكم الصالة مستلقيا عند تعذر الصاله قاعدا | 人乏 |
| Mry |  | 人0 |
| rrq | الاختالو في كون طول القيام هو الأفضل أو كثرة الر كوع و السجود فيها． | $\wedge 7$ |
| $r \leqslant r$ | حكم العمل الكثير في الصاه． | 人V |
| $\Gamma \leqslant 0$ | الاغتلاف في كون سجود السهو قبل السالام أو بعده． | $\wedge \wedge$ |
| Mor | حكم الكالام في الصاة عاملا أو ناسيا أو جاهال． | $\wedge 9$ |
| Mon | تاريخ نسخ الكالام | 9. |
| MTY | حكم الكالام بعد ركعي الفجر． | 91 |
| M7 | حكم الاضطجاع． | $9 r$ |
| P79 | حكم قضاء ركعي الفجر بعد فريضة الفجر． | $9 r$ |
| rVr | حكم من فاتته الأربعة قبل الظهر：هل يأتي هـا قبل الر كعتين البعديتين، أم بعدها؟． | 92 |

فهرس الأعلام


| $\varepsilon \leqslant$ | أبو ثور: إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان | rr |
| :---: | :---: | :---: |
| 00 | أبو حنيفة: الإمام الأعظم النعمان بن ثابت الكوفي |  |
| rrr | أبو خيثمة: هو زهير بن حرب بن شداد الحرشي | ro |
| 17 | أبو داود : سليمان بن الأشعث السجستاني | Y7 |
| 17 | \|أبو زرعة: عبيد الله بن عبد الهـريم | rv |
|  | \|أبو قلابة: عبد الله بن يز يد الجرمي | rı |
|  | ابو وائل: شقيق ابن سلمة الأسدي | r9 |
| V7 | أبو يوسف: يعقوب بن إبراهيم بن حبيب | $\stackrel{r}{ }$ |
| ov | الأثترم: أبو بكر، أحمد بن محمد بن هانئ | $r$ |
| 10 | أحمد ابن حنبل: أبو عبد الله، الشيبانّ | rr |
| 10 | أحمد شاكر: : نمس الأئمة أبو الأشبال | $\mu$ |
| 99 | الأسود : الأسود بن يزيد النخي الكوفي | $\Gamma \varepsilon$ |
| Irr | الأعرج : عبد الرحمن بن هرمز بن كيسان الأعرج | ro |
| $r$. | الأمير خسرو : الدهلوي أمير خسرو | r7 |
| $\Gamma \leqslant 1$ | الأوزاعي: عبد الرهمن بن عمرو بن محمد | $r v$ |
| $11 \%$ | أيوب السَختياي : ابن ألبي تيمة كيسان السَختياني | rı |
| 17 | البخاري : عمد بن إمماعيل | $r 9$ |
| $r$. | بدر عالم الميرقي | ๕. |
| $1 \cdot r$ | البزار: أبو بكر، أحمد بن عمرو بن عبد الخالق | § |
| Mrr | البغوي: أبو | § $r$ |
| 99 | البيهتي: احمد بن الحسين بن علي النيسابوري |  |
| Y17 | تتي الدين السبك: أبو الحسن علي بن عبد الكافي بن علي الشافقي | そ |
| 101 | الثوري: هو سفيان بن سعيد بن مسروق ، أبو عبد الله، الكوفي | <0 |
| Y | \|الجامي: نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي | ¢7 |


| 01 | الحازمي：أبو بكر الحازمي زين الدين محمد بن موسى بن عثمان | ¢ V |
| :---: | :---: | :---: |
| Y7ร | الحاكم：أبو عبد اللّ | \＆$\wedge$ |
| $\wedge 7$ | الحسن البصري：هو الحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد | \＆9 |
| r\＆ | حسين بن محمد بن مصطفى الجسر، الطرابلسي | 0. |
| 07 | الخطابي：أبو سليمان حمد بن حمد بن إبراهيم بن الخطاب البسيت المعروف بالخطابي | 01 |
| 17 | الخطيب البغدادي | or |
| rq | خليل أحمد بن بحيد علي السهارنفوري | or |
| Er | الدارقطي ：علي بن عمر بن أمد | $0 \varepsilon$ |
| 17 | الدارمي：عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن هـر ام السمرقندي | 00 |
| \＆ | داود الظاهري：داود بن علي بن خلف | 07 |
| r | الدواني：جالال الدين حمد بن أسعد الصديقي | OV |
| IV | الذهي：عحمد بن أحمد عثمان بن قايماز الذهي | $0 \wedge$ |
| 人へ | الربيع بن أنس بصري | 09 |
| $\varepsilon r$ | الزهري：أبو بكر عحمد بن مسلم بن عبد اللهّ بن شهاب الزهري | 7. |
| rr｜ | الز يلعي：أبو محد عبد الله بن يوس بن محمد بن أيوب الزيلعي | 71 |
| ¢ 7 | السرخسي ：حمد بن المد بن با سهل | 71 |
| $r$ ． | سعدي الشيرازي：مشرف الدين بن مصلح الدين | Tr |
| 19. | سعيد بن جبير：أبو عبد الله سعيد بن جبير الاسدي | $7 \Sigma$ |
| \＆1 | سليمان بن حرب بن بيل الأزدي | 70 |
| IV | السمعاني：أبو سعد عبد الكريم | 77 |
| \＆ | الشافعي： | TV |
| $1 ヶ \varepsilon$ | الشعي ：عامر بن شراحيل | 71 |
| $\wedge$ | الشو كاني： | 79 |
| IV． | الصنعاين ：عمد بن إسماعيل بن صالح بن عمد الحسين | $v$ ． |


| \＆ | طاووس：طاووس بن كيسان الخولاي الهمداين ابو عبد الرحمن | V1 |
| :---: | :---: | :---: |
| \＆ | الطبري：هو محمد بن جرير بن يز يد بن كثير | Vr |
| Er | الطحاوي：أمد بن محمد بن سلامة الأزدي | Vr |
| 10 | العتر ：نور الدين عمد عتر الحبي | $v \varepsilon$ |
| 07 | العر／قي：عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن المصري | vo |
| 〔 | عطاء بن أبي رباح ：أبو محم بن أسلم المكي، | V7 |
| IV | عمر بن علك ：عمر بن أحمد بن علي بن علك | VV |
| 99 | عمرو بن دينار المكي أبو عمد الأثرم | V $\wedge$ |
| 7. | العيين：بدر الدين عمود بن أمحد بن موسى | v9 |
| 1 V ． | القاضي خان：الحسن بن منصور بن أبي القاسم الاوزجندي الفرغاين | $\wedge$. |
| \＆ | قتيبة بن سعيد الثقفي | 11 |
| 71 | الليث بن سعد بن عبد الرحمن（ أبو الحارث ） | 人Y |
| r | مالك بن الحوير | Nr |
| TY | مالك بن أنس بن مالك، أبو عبد الله：إمام دار الهجرة | 人乏 |
| 17 | الماوردي：علي بن محمد بن حبيب | 10 |
| 1NV | المبار كفوري：أبو العلاء محمد بن عبد الرحمن، | 人7 |
| $\wedge \wedge$ | بحاهد بن جبر：أبو الحجاج المكي الأسود | NV |
| $r$ ． | محمد إدريس الكاندهلوي | 人1 |
| rq | محمد إسحاق الكشميري | 19 |
| \＆入 | عحمد بن الحسن الشيباني صاحب أبا حنيفة | 9. |
| $\wedge 7$ | عمد بن السائب بن بشر بن عمرو، أبو النضر | 91 |
| $11 \leqslant$ | محمد بن سيرين：هو أبو بكر الأنصاري | 97 |
| rV | عحمد | $9 r$ |
| $r$ ． | محمد شفيع بن محمد | $9 \Sigma$ |

ت ترجيحات العلامة الكشمير واختيار اته الفقهية من خلال شرحه بلامع الترمذي في كتاب الصلاة


## قائمة المصادر والمراجع



- الآثار : عحمد بن الحسن الشيباني ، تحقيق: أبو الوفا الأفغاين ، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان .
- الآثار: لأبي يو سف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري ، تعقيق: أبو الوفا ، دار الكتب العلمية - بيروت . - إحكام الإحكام شرح عمدة الأحكام، الغقق: أممد عمد شاكر ، مطبعة السنة الغمدية \& \& اهـ - الإحكام شرح أصول الأحكام عبد الرحمن بن محمد القحطاني الحنبلي ، الطبعة: الثانية، 7 • \& اهـــ
- الإحكام في أصول الأحكام: للآمدي، تحقيق: عبد الرزاق عفيفي، المكتب الإسا(مي، بيروت. - إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري : للقسطلاني ، المطبعة الكبرى ، مصر ، الطبعة السابعة. - الإرشاد في معرفة علماء الحديث: لأبي يعلى الخليلي القزويين ، مكتبة الرشد - الطبعة الأولم، 9 • ع اهـــ. - الإستذكار: لابن عبد البر، تحقيق: سالم عممد، محمد علي: دار الكتب العلمية - بيروت . - الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار: لأبي بكر محمد بن موسى الممداين، زين الدين ، دائرة المعارف

- إعلام الموقعين عن رب العالمين: ابن قيم الجوزية ، تُقيق: عممد عبد السلام إبر اهيم ، دار الكتب العلمية
- الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه و بين الصحيحين : نور الدين بن محمد عتر ، الطبعة الأولى ، مطبعة اللجنة التأليف والتر جمة والنشر .
- الأنساب: للسمعاين تحقيق : عبد الرحمن المعلمي اليماين ، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة:
الأولى،
- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف : لعلاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي

- الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف: لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري ، تحقيق: أبو حماد صغير -دار طيبة - الرياض - الطبعة: الأولى - 0. \& اهــ، 1910 م.
- البحر الرائق شرح كتز الدقائق: زين الدين ابن بنيم المصري ، وفي آخره: تكملة البحر الر ائق غممد بن حسين القادري (ت بعد ^٪ 1 ا هـــ) دار الكتاب الإسلامي ، الطبعة: الثانية .

- بداية الجتهد وهاية المقتصد: لابن رشد الحفيد ، دار المديث - القاهرة ، تاريخ النشر: Y Y اهــــ - البداية والنهاية: لابن كثير تحقيق: علي شيري، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ^• \&1، هـــ.
 - البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير: لابن الملقن ، تحقيق: مصطفى أبو الغيط،

 - بلوغ المرام من أدلة الأحكام: ابن حجر العسقلاي ،تُقيق وتخريج وتعليق: سمير بن أمين الزهري، دار

- البناية شرح الهداية ، لأبي عممد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الحنفى بدر الدين العين، دار

- بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام المؤلف: أبو الخسن ابن القطان ، الخقق: د. الحسين آيت سعيد

- تاج العروس من جواهر القاموس : عمّمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيين، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، الزَّبيدي (المتوف: 0 . 0 ٪ اهــ) ، تُقيق : بحموعة من الحققين ، دار المداية.
- تاريخ الإسلام وَوْفيات المشاهير وَالأعلام: لشمس الدين أبو عبد اللهُ عمد بن أمد الذهبي (المتوف:
 . التاريخ الكبير: غمدد بن إسماعيل البخاري ، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن - الهند - تاريخ دمشق: لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة اللّ المعروف بابن عساكر (المتوف: (OV اهــ) ، تحقيق: عمرو بن غرامة ، دار الفكر للطباعة والنشر 1 § 1 هــ - 1990 م . - تاريخ الأدب الإير الي- الدكتور رضا زاده شفق . - تعفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي : للمبار كفورى دار الكتب العلمية - بيروت. - تدريب الراوي في شرح تقريب النووي : عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوف: (اףهــ) ، حققه: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي ، دار طيبة .
- تذكرة الحفاظ: لأبي الفضل محمد بن طاهر الشيباني، المعروف بابن القيسراني (المتوف: V . مهــ) ، تُقيق:

 - تصريح .ما تواتر نزول المسيح المؤلف : عحمد أنور شاه الكشميري ، رتبه تلميذه محمد شفيع ، حققه وراجع نصوصه وعلق عليه ، الشيخ/ عبد الفتاح أبو غدة . ، مكتب المطبوعات الإسا(مية بكلب.
- تفسير القر آن العظيم: لأبي الفداء إمماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (المتوف: \&VV\&حسين شمس الدين ، دار الكتب العلمية،- بيروت ، الطبعة: الأولى - 9 اء اهــــ
 - التقرير والتحبير: أبو عبد الله، شنمس الدين محمد بن محمد بن عمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن
الموقت الحنفي ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الثانية، r . \& اهــ - ب اهو ام .
- التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد : لابن نقطة الخنبلي البغدادي ، تحقيق : كمال يوسف الحوت، دار

- تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: لابن حجر، دار الكتب، الطبعة الأولى 19 \& اهـــ. - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد : لابن عبد البر، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ، وزارة عموم
الأوقاف - المغرب ، IKNv هـــ.
- تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: لشمس الدين عمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (المتوفن :

 - كَذيب الكمال في أسماء الرجال : ليو سف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين (المتوف:
 - كذذيب اللغة: عحمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (المتوف: • .
مرعب ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، الطبعة الأولى، I . . 「م.
- الثقات: لابن حبان البُستي دائرة المعارف العثمانية - الهند ، الطبعة الأولى، $19 \vee r$ -- جامع الأصول في أحاديث الرسول: ابن الأتير ، ت:عبد القادرالأرنؤوط- مكتبة الحلواين- الطبعة الأولى.
- جامع التحصيل في أحكام المراسيل: لصلاح الدين أبو سعيد خليل الدمشقي العالئي ، تقيق : حمدي عبد البيد السلفي ، عالم الكتب - بيروت ، الطبعة الثانية، V ع \& اهــ.
- جامع العلوم والحكم في شرح همسين حديثا من جوامع الكلم المؤلف: ابن رجب الخنبلي العقق: شعيب الأرناؤوط- مؤ سسة الرسالة - بيروت الطبعة السابعة،
- الجرح والتعديل: لابن أبي حاتم ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، الطبــــــة الأولى- $190 r$ م. - جزء القراءة خلف الإمام: للبخاري، حققه: فضل الرحمن الثوري، المكتبة السلفية، الطبعة الأولى.
- جمع الوسائل في شرح الشمائل: علي بن (سلطان) عحمد، أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري ، المطبعة الشرفية - مصر ، طبع على نققة مصطفى البابي الحلبي وإخوته.
- جمهرة اللغة: لابن دريد، تحقيق: رمزي منير، دار العلم للملايين - بيروت ، الطبعة الأولى، 9 IمV. - حاشية السندي على سنن ابن ماجه ،كفاية الحاجة في شرح سنن ابن ماجه : عمدل بن عبد الهادي التتوي، . أبو الحسن، نور الدين السندي ، طبعة دار الفكر
- الماوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح ختصر المزين:للماوردي ، تحقيق : الشيخ علي عمد معوض- دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، 9 1乏1 هــ - الحجة على أهل المدينة: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني ، تحقيق : مهدي حسن الكيلالي

 -- ديوان الإسلام: شثمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي ، تحقيق : سيد كسروي حسن ،

$$
\text { دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى، } 1 \text { ٪! هــ - . } 99 \text { ام. }
$$

- الرد الختار على الدر المختار: لابن عابدين، عمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي ،
- رسالة ماجستير - مكتبات العامة بالمدينة المنورة ماضيها وحاضرها - من بكوثات جامعة أم القرى
- ـ \& اهــــ .للباحث ممادى علي محمد التونسي .
- الروض المربع شرح زاد المستقنع : للبهوتى الحنبلى، دار المؤيد - مؤسسة الرسالة .

- الز اهر في غريب ألفاظ الشافعي: للأزهري الهروي ، تحقيق : مسعد عبد الحميد، دار الطالئع .
 - سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة : لأبي عبد الر حمن عمد ناصر الدين الألباني
- سنن ابن ماجه: تُقيق: عحمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي . - سنن أبي داود : تحقيق: عحمد عحيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت . - سنن الترمذي: تحقيق: أحمد محمد شاكر، مطبعة مصطفى البابي الملبي ، الطبعة الثانية، 90٪ 1 هـــــ

 - السنن الكبرى للنسائي : لأبي عبد الرحمن أممد بن شعيب ، النسائي ، حققه حسن عبد المنعم شبي ،

 - سير أعلام النبلاء : للذَهَي ، تحقيق : بمموعة عحقين بإشر اف شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الر سالة .
 - السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار : عمدد بن علي الشو كاني ، دار ابن حزم ، الطبعة الأولى. - شرح السنة: للبغوي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط-المكتب الإسلامي- دمشق، الطبعة: الثانية، r. ع اهــ . - شرح الكبير لمختصر الأصول من علم الأصول: أبو المنذر محمود بن محمد بن مصطفى بن عبد اللطيف


 - شرح مشكل الآثار : للطحاوي، تُقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الر سالة، الطبعة: الأولى. - شرح معاني الآثار : للطحاوي، حققه :عحمد زهري النجار - عالم الكتب ، الطبعة الأولى.

$5 \cdot 7$
 - صحيح ابن خزيمة، تحقيق: د. عمد مصطفى الأعظمي - بيروت .
- صحيح البخاري، تعقيق: عحمد زهير بن ناصر الناصر ، دار طوق النجاة، الطبعة الأولى، - صحيح مسلم : تحقيق: عممد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت . - طبقات الكبرى: لابن سعد ،تقيق: محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة الأولى. - طرح التنريب في شرح التقر يب : أبو الفضل العر اقي ، الطبعة المصرية القديمة . - عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي ،ابن العربي، الناشر :دار الكتب العلمية،الطبعة المصرية القديمة. - العرف الشذي شرح سنن الترمذي: عممد أنور شاه الكشميري (المتوف: بهr اهـــ) تصحيح: الشيخ
 - العلل الصغير: للترمذي، تحقيق : أحمد محمد شاكر وآخرون ، دار إحياء التراث العربي - بيروت. - عمدة القاري شرح صحيح البخاري: بدر الدين العين، دار إحياء التراث العربي - بيروت. - عون المعبود شرح سنن أبي داود: للعظيم آبادي، دار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة الثانية.
 - فتح الباري شرح صحيح البخاري :ابن رجب - دار الحرمين - القاهرة ، الطبعة الأولى، IEIV هـ ا - فتح الباري شرح صحيح البخاري: أممد بن علي بن حجر العسقالي الشافعي- رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: عحمد فؤاد عبد الباقي - دار المعرفة - بيروت، الطبعة الأولى IrV9 Iهــ . - فتح رب الأرباب .ما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب- عباس رضوان - القاديانية ، إحسان إلمي ظهير، ــ ب. \& اهــ/ - الفقه الإسلامي وأدلته : أ.د. وهبة الز حيلي، دار الفكر - سوريَّة - دمشق ، الطُّعة الرَّابعة .
 - القو انين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية، المؤلف: عحمد بن أممد بن جزي الكلبي الغرناظي المالكي الحقق: عحمد بن محمد مولاي.
- قوت المغتذي على جامع الترمذي،جلال الدين السيوطي (المتوف: 11 هـــ) تُقيق: ناصر بن عمد الغريي- جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين - \& \& اهـ
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة : لشمس الدين أبو عبد الله عحمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق : محمد عوامة - مؤ سسة علوم القر آن، جدة ، الطبعة الأولى،
- الكامل في ضعفاء الر جال : أبو أممد بن عدي الجر جاني ، تحقيق: عادل أمحد عبد الموجود ، الكتب

- كتاب الآثار: المؤلف: معمد بن الحسن الشيباني أبو عبد الله، الغقق: أبو الوفا الأفغاني،الناشر: دار الكتب

- كتاب الحجة على أهل المدينة ،غمدد بن الحسن الشيباني، رتب أصوله وعلق عليه، السيد مهدي حسن الكيلالي ، طبعة عالم الكتب ، الطبعة الثالثة ${ }^{\text {. }}$ ع هـــ.
- الكشاف القناع: للشيخ منصور بن يونس البهوتي الحنبلي المتوف سنة (10 1 1) هــ ، دار الكتب العلمية
 - كشف الأسرار عن أصول فخر الإسالام البزدوي، المؤلف: عبد العزيز البخاري ، طبعة : مطبعة الشر كة الصحافية العثمانية - سنة الطبع : 人.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: حاجي خليفة ، الغقق: عمدد شرف الدين يالتقايا، الناشر : دار إحياء التراث العربي.
- كشف المشكل من حديث الصحيحين: لابن الجوزي، تُقيق: علي حسين البواب، طبعة دار الوطن. - الكىن والأسماء : لأبي بشر الدولابي الرازي ، دار ابن حزم - بيروت ، الطبعة: الأولى، - ... - لسان الميز ان المؤلف: لابن حجر العسقلالي، العقق: دائرة المعرف النظامية - الهند الناشر: مؤسسة

 - بجلة الإسلام في آسيا - العدد الرابع 1 11 -- بعلة " ترجمان الإسلام " العدد الحادي عشر والعدد الثاني عشر ، الصادرة في شهر يوليو لعام 99 99م، عن الجامعة الإسلامية ، بنارس - الهند.
- بعلة "البينات " الصادرة من كراتشي ، عدد خاص بحياة البنوري ، لشهر يناير وفبراير لعام 9VA م. - بجلة الرشيد " عدد خاص عن جامعة ديوبند .
- بجلة " الفرقان " عدد خاص بياة محمد منظور النعمان.
- بجموع شرح المهذب: لأبي زكريا شحيي الدين بييى بن شرف النووي ، الناشر: دار الفكر. - بجموعة رسائل الكشميري- طبعة دار البشائر • Y Y م- تحقيق حافظ عمد رحمة الله.
 - غتصر الصواعق: المؤلف، عحمد بن محمد بن عبد الكريع بن رضوان المشهور بابن الموصلي ، المقق: الحسن

- مر اقي الفلاح شرح متن نور الإيضاح: حسن بن عمار بن علي الشر نبلالي المصري الحنفي (المتوف:

- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح : علي بن (سلطان) محمد، أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري

- مستخرج أبي عوانة : تُقيق: أيمن بن عارف الدمشقي ، دار المعرفة - بيروت ، الطبعة الأولى. - المستدرك على الصحيحين: للحاكم، دار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة: الأولى، \ا乏 (هـــ. - المستدرك على بحموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد ابن تيمية، المؤلف / المشرف: عممد بن عبدالر حمن بن

- مسند أبي داود الطيالسي، تقيق: الدكتور محمد بن عبد الخسن التر كي، دار هجر - مصر الطبعة الأولى ،

$$
\text { . } 1999-\infty 1 \leqslant 19
$$

- مسند أبي يعلى، تحقيق: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث ، دمشق ، الطبعة: الأولى، ع . \& اهــــ
 - مسند الإمام الشافعي، رتبه على الأبواب الفتهية: محمد عابد السندي، دار الكتب العلمية، بيروت . - مسند الدارمي: تحقيق: حسين سليم الدارايخ ، دار المغني للنشر والتوزيع -السعودية ، الطبعة: الأولى. - مسند الشاميين : للطبراين، تحقيق: همدي بن عبدابلميد- مؤسسة الرسالة - بيروت ، الطبعة: الأولى.
 - مشارق الأنوار على صحاح الآثار : القاضي عياض، دار النشر - المكتبة العتيقة ودار التراث. - مصنف بن أبي شيبة، تحقيق: كمال يوسف الحوت ، مكتبة الرشد - الرياض ، الطبعة: الأولى.
- مصنف عبد الرزاق: تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي ، المكتب الإسلامي - بيروت ، الطبعة: الثانية. - معارف السنن شرح سنن الترمذي، للبنوري الناشر : ايج-ايم- سعيد كمبي ادب متزل باكستان. - معالم السنن، للخطابي، المطبعة العلمية - حلب، الطبعة الأولى ا - المعجم الأوسط: للطبراين تحقيق: طارق بن عوض، عبد العسن بن إبراهيم، دار الحرمين - القاهرة. - معجم البلدان - ياقوت الحموي : ياقوت بن عبد الله الحموي أبو عبد الله ، دار الفكر - بيروت.

 - معرفة الصحابة: أبو نعيم، تحقيق: عادل بن يوسف، دار الوطن للنشر، الرياض ، الطبعة الأولى. - المغرب في ترتيب المعرب: المؤلف: ناصر الدين المطرزي أبو الفتح، المقق: محمود فاخوري - .الناشر:
 - المغن اللبيب عن كتب الأعاريب : المؤلف : جمال الدين أبو عمد عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري، ،تحقيق : د.مازن المبارك . الناشر : دار الفكر - بيروت،الطبعة السادسة ، 910 م.
- مغني الختاج إلى معرفة معاين ألفاظ المنهاج : المؤلف: شنس الدين، عمد بن أحمد الخطيب الشربيي

 - مقاييس اللغة : لابن فارس، الحقق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، سنة النشر: 99٪ 9 اهــــ - منار القاري شرح ختصر صحيح البخاري: همزة محمد قاسم، مكتبة دار البيان، دمشق، • ! ا¿هـ. - المنتخب من مسند عبد بن هميد: أبو محمد عبد الحميد بن حميد الكَسّي، تحقيق : صبحي البدري السامر ائي ، مكتبة السنة - القاهرة ، الطبعة الأولى، م• \& - المنتقى شرح الموطإ: لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيي القرطي الباجي الأندلسي ، مطبعة السعادة - بيوار محافظة مصر ، الطبعة الأولى، rKr هـ هــ .
- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج: للنووي، دار إحياء التراث العربي الطبعة الثانية، 99 ام. 9 م. - المواهب اللدنية بالمنح الغمدية، المؤلف: أحمد بن محمد القسطلاذي، الحقق: صالح أحمد الشامي، الناشر:

- الموسوعة العر بية- وحيد ميرزا- الوقت والحياه
- موطأ لمالك بن أنس بن ماللك بن عامر الأصبتحي المدني (المتوفن: V9 V9 اهـ) ، تحقيق: محمد مصطفى

- ناسخ الحديث ومنسو خه: ابن شاهين تحقيق: سمير بن أمين، مكتبة المنار - الزرقاء، الطبعة الأولى.
- نزهة الخواطر وهـجة المسامع والنواظر، المؤلف: عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسين الطالبي

- نصب الراية لأحاديث الهداية : للز يلعي، تحقيق : عحمد عو امة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية- الطبعة
- نفحة العنبر في حياة إمام العصر الشيخ أنور - مطبوعات البملس العلمي-كراتشي - 979 1م. 97
- نقوش رفتكان - محمد تقي عثماني - مطبوعات ابجلس العلمي -سنة ا . \& اهـ - هـاية في غريب الحديث والأثر، لابن الاتير، المقق: علي بن حسن الحبي، الناشر: دار ابن الجوزي ، سنة النشر: | | |
- نيل الأوطار : للشو كاين اليمين ؛ تحقيق: عصام الدين الصبابطي ؛ دار الحديث، مصر ، الطبعة الأولى.



[^0]:    
    
    
    

    $$
    \begin{align*}
    & \text { ينظر: فتح الباري لابن رجب (r.r/0). } \tag{1}
    \end{align*}
    $$

